

الأضواء

اللغة العربية

الفصل الدراسي الثاني

الصف الخامس الابتدائي

5

2023

المحتويات



مجتمعي

الموضوع الأول: السوق المصري

الموضوع الثاني: المشروعات الصغيرة

الموضوع الثالث: مشروعي الصغير



مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي

الموضوع الأول دعوة للاحترام

الموضوع الثاني دعوة للإنصاف

الموضوع الثالث دعوة للأمانة

توزيع منهج اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي (الفصل الدراسي الثاني) (٢٠٢٢/٢٠٢٣)

المحور الثالث: مجتمعي

الشهر	النصوص	ظواهر لغوية من خلال النصوص				التعبير الكتابي
		المفردات	النحو	الإملاء	الخط	
	الموضوع الأول: السوق المصري					
من فبراير إلى الأسبوع الثاني من مارس ٢٠٢٣	نص الاستماع «البورصة المصرية»	-	-	الهمزة المتوسطة	تكتب جمل المحور الثالث من كراسة الخط	كتابة غلاف منتج
	قصة «صنع في مصر»	رويدًا، اللدائن البلاستيكية، حق الانتفاع	مراجعة على الجملة الاسمية			
	نص معلوماتي «التجارة عبر الزمان»	آنذاك، تقدم، تأمين	مراجعة على الجملة الفعلية والمفعول به			
	الموضوع الثاني: المشروعات الصغيرة					
	نص الاستماع «فكر صغير.. مشروع كبير»	-	-	الهمزة المتوسطة	تكتب جمل المحور الثالث من كراسة الخط	كتابة رسالة بريد إلكتروني رسمية
	شعر «العلم والعمل»	آفة، شقاء، تبذل، رب، خاب، يفلح	حروف الجر والاسم المجرور			
	نص معلوماتي «المشروعات الصغيرة»	العمود الفقري، دعم، مساندة، فريدة، الآثار	علامة إعراب الكلمة			
	الموضوع الثالث: مشروعي الصغير					
	نص معلوماتي «مفاتيح النجاح»	الدراسات، الهواية	الاسم المجرور (المثنى - جمع المذكر السالم)	مراجعة	تكتب جمل المحور الثالث من كراسة الخط	كتابة تغيير حدث بقصة قصيرة
	قصة «الفلاح الفصيح (١)»	الجرين، مال قلبه، هدبها، تطأ	إعراب جمع التكسير (رفعًا ونصبًا وجرًّا)			

(*) قد يحدث تعديل من قبل الوزارة في توزيع بعض دروس المنهج على الشهور وسوف يرفع على موقع www.aladwaa.com

المحور الرابع: مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي

الشهر	النصوص	ظواهر لغوية من خلال النصوص: المفردات	النحو	الإملاء	الخط	التعبير الكتابي
	الموضوع الأول: دعوة للاحترام					
من الأسبوع الثالث من مارس إلى الأسبوع الأخير من إبريل ٢٠٢٣	نص الاستماع «احترام الكبير يعني الكثير»	-	-	كتابة الهمزة على الواو	تكتب جمل المحور الرابع من كراسة الخط	كتابة إعلان
	قصة «حريتي مسئولية»	إنجاز، هشمت، ضوابط، عجالة، حر	مراجعة على علامات إعراب المثنى والجمع بأنواعه			
	نص معلوماتي «قوانين الاحترام حول العالم»	الراهن، تشجيع، تداعيات	تعريف المضاف إليه			
	الموضوع الثاني: دعوة للإنصاف					
	نص الاستماع «كن داعمًا ولا تكن مثبطًا»	-	-	كتابة الهمزة على النبرة	تكتب جمل المحور الرابع من كراسة الخط	كتابة الخبر الصحفي
	شعر «عيون الحكم»	زلة، صفح، معوان، ندى، عواقب، إبان	جر المضاف إليه			
	نص معلوماتي «معًا من أجل عالمنا»	حافة، اتخاذ، إحراز، استدامة	إعراب المضاف إليه (مفرد - جمع تكسير - جمع مؤنث سالم)			
	الموضوع الثالث: دعوة للأمانة					
	نص معلوماتي «النقود الضائعة»	إطار، مماثلة، تتطرق، المقتبسة، سخر	إعراب المضاف إليه (المثنى - جمع المذكر السالم)	مراجعة	تكتب جمل المحور الرابع من كراسة الخط	كتابة مقال إقناعي
	قصة «الفلاح الفصيح (٢)»	الدنايا، المستغيث، المئونة، متحريًا، تتعامين، الحجاب	مراجعة			
يناير ٢٠٢٣	**مراجعة**					



المحور ٣

مجتمعي

موضوعات المحور

الموضوع الأول: السوقُ المصريُّ.

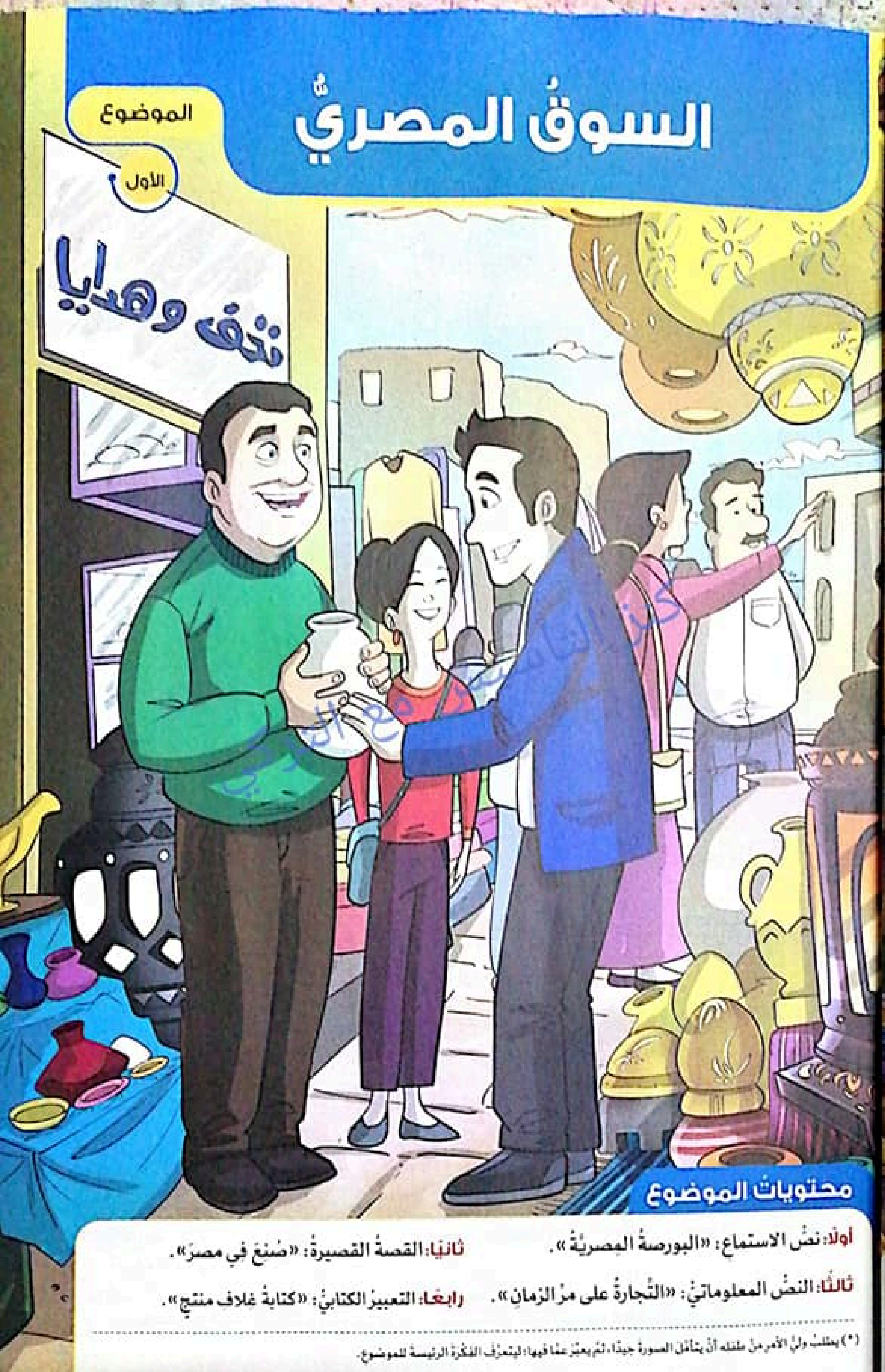
الموضوع الثاني: المشروعاتُ الصغيرةُ.

الموضوع الثالث: مشروعي الصغيرُ.

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصورةِ جيدًا، ثمَّ يعبِّرَ عمَّا فيها؛ ليتعرَّفَ الفكرةَ الرئيسةَ للمحورِ الثالثِ.

الموضوع الأول

السوقُ المصريُّ



محتوياتُ الموضوع

أولًا: نصُّ الاستماعِ: «البورصةُ المصريةُ».

ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «صُنِعَ فِي مصرَ».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «التِّجارةُ على مرِّ الزمانِ».

رابعًا: التعبيرُ الكتابيُّ: «كتابةُ غلافِ منتجٍ».

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ يتأمَّلَ الصورةَ جيدًا، ثُمَّ يعبِّرَ عمَّا فيها؛ ليتعرَّفَ الفكرةَ الرئيسةَ للموضوعِ.

ذاكر

نص الاستماع

البورصةُ المصريّةُ

فَكِّرْ:

نسمعُ كثيرًا في نشرةِ الأخبارِ المذيعَ وهوَ يقولُ: «والآنَ معَ أخبارِ البورصةِ والاقتصادِ». ابحثْ في الإنترنت عنْ تعريفِ لكلمةِ «البورصة»، ثمَّ اكتبْهُ.



(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصّورةِ الّتي أمامَهُ، ثُمَّ يبحثُ كما هوَ مطلوبٌ ليستطيعَ الإجابةَ عن السّؤالِ.

الفقرة الأولى

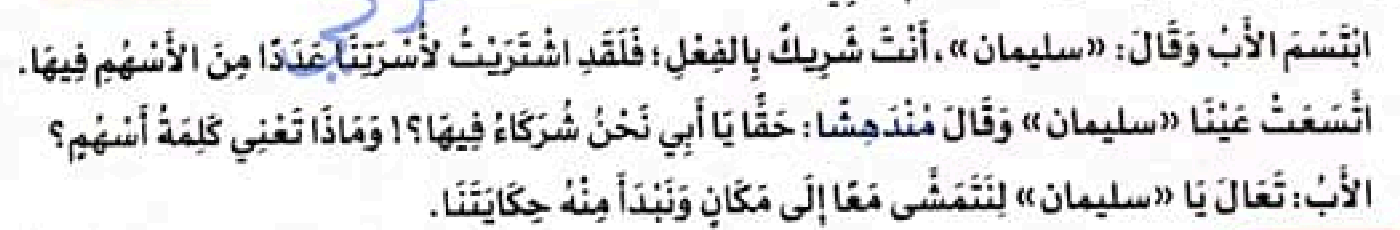


اسْتَيْقَظَ «سليمان» بَاكِرًا فَرِحًا سعيدًا فِي يَوْمِ إِجَازَتِهِ؛ اسْتِعْدَادًا لِخُرُوجِهِ مَعَ وَالِدِهِ لِشِرَاءِ مَلَابِسَ جَدِيدَةٍ كَمَا وَعَدَهُ أَبُوهُ، وَبَعْدَ أَنْ تَنَاوَلَ فَطُورَهُ ارْتَدَى مَلَابِسَهُ وَاصْطَحَبَهُ وَالِدُهُ لِأَحَدِ مَيَادِينِ وَسَطِ القَاهِرَةِ لِلشِّرَاءِ مِنْ مَحَالِّ المَلَابِسِ المَوْجُودَةِ هُنَاكَ.

س/سؤال • إلى أينَ اصطحبَ الوالدُ ابنَهُ؟ ولماذا؟

الفقرة الثانية

فِي أَثْنَاءِ المَشْيِ وَقَفَ «سليمان» فَجْأَةً أَمَامَ أَحَدِ الأَبْرَاجِ العَالِيَةِ لِشَرِكَةٍ عِمْلَاقَةٍ، وَنَظَرَ إِلَيْهِ وَلَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَقَالَ لِأَبِيهِ: يَا أَبِي، انْظُرْ إِلَى هَذِهِ الشَّرِكَةِ، يَبْدُو أَنَّهَا شَرِكَةٌ ضَخْمَةٌ.. أَتَمَنَّى حِينَ أَكْبَرُ أَنْ تَكُونَ لَدَيَّ شَرِكَةٌ مِثْلُهَا أَوْ أَكُونَ شَرِيكًا فِيهَا! هَلْ يُمْكِنُ أَنْ يَتَحَقَّقَ هَذَا الحُلْمُ يَا أَبِي؟



ابْتَسَمَ الأَبُ وَقَالَ: «سليمان»، أَنْتَ شَرِيكٌ بِالفِعْلِ؛ فَلَقَدِ اشْتَرَيْتُ لِأُسْرَتِنَا عَدَدًا مِنَ الأَسْهُمِ فِيهَا.

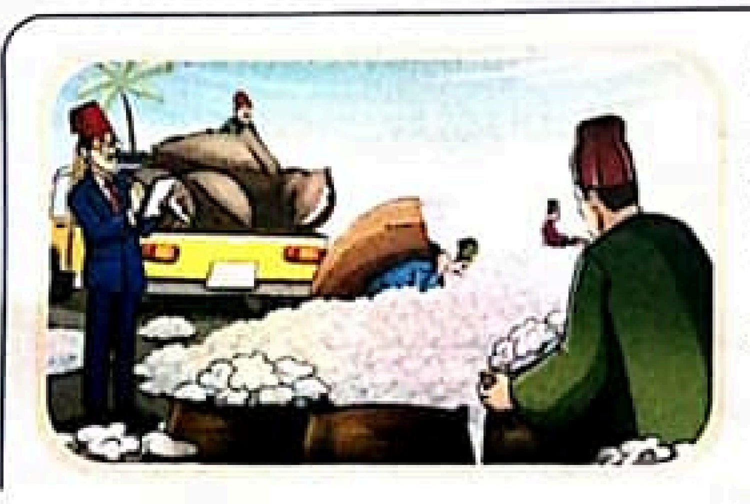
اتَّسَعَتْ عَيْنَا «سليمان» وَقَالَ مُنْدَهِشًا: حَقًّا يَا أَبِي نَحْنُ شُرَكَاءُ فِيهَا؟! وَمَاذَا تَعْنِي كَلِمَةُ أَسْهُمٍ؟

الأَبُ: تَعَالَ يَا «سليمان» لِنَتَمَشَّى مَعًا إِلَى مَكَانٍ وَنَبْدَأَ مِنْهُ حِكَايَتَنَا.



س/سؤال • كيفَ أصبحَ «سليمان» شريكًا في شركةٍ عملاقةٍ وهوَ صغيرُ السِّنِّ؟

الفقرة الثالثة



مَشَى الأَبُ مَعَ ابْنِهِ مُمْسِكًا بِيَدِهِ، وَكَانَ «سليمان» يَطْوِي الأَرْضَ طَيًّا فِي الطَّرِيقِ الَّذِي كَانَا يَمْشِيَانِ فِيهِ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ إِلَى أَيْنَ سَيَصْطَحِبُهُ وَالِدُهُ حَتَّى وَقَفَا أَمَامَ مَبْنًى قديم مَكْتُوبٍ عَلَيْهِ بِخَطٍّ عَرَبِيٍّ جَمِيلٍ (البُورْصَةُ المِصْرِيَّةُ).

(*) يقرأ وليّ الأمر على طفله النصّ، ثمّ يطلبُ منه أن يجيبَ عن الأنشطةِ بناءً على ما سمعه، ثمّ يقرؤه عليه مرةً أخرى؛ حتى يتمكّنَ من الإجابة عن الأسئلة التي لم يُجِبْ عنها في المرة الأولى بهدف تنمية مهارة الاستماع عنده.

الأَبُ: مِنْ هُنَا نَبْدَأُ حِكَايَتَنَا.. كَانَ هُنَاكَ عَدَدٌ مِنَ التُّجَّارِ قَرَّرُوا إِنْشَاءَ سُوقٍ لِبَيْعِ وَشِرَاءِ القُطْنِ المِصْرِيِّ، وَكَانَ ذَلِكَ بِمَدِينَةِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ عَامَ ١٨٨٣م وَسُمِّيَ السُّوقُ فِي ذَاكَ الوَقْتِ بُورْصَةَ القُطْنِ، ثُمَّ تَمَّ نَقْلُهُ لِلْقَاهِرَةِ تَحْتَ مُسَمَّى البُورْصَةِ المِصْرِيَّةِ عَلَى أَلَّا تَكُونَ هَذِهِ البُورْصَةُ خَاصَّةً بِالقُطْنِ فَقَطْ وَإِنَّمَا بِجَمِيعِ البَضَائِعِ المِصْرِيَّةِ، وَكَانَ هَذَا عَامَ ١٩٢٨م بِشَارِعِ الشَّرِيفَيْنِ بِوَسَطِ القَاهِرَةِ وَهِيَ الَّتِي نَقِفُ أَمَامَهَا الآنَ.

س/سؤال • بِمَ كانَ يُسَمَّى سوقُ القطنِ المصريِّ في عام ١٨٨٣م؟

الفقرة الرابعة

«سليمان»: مَعْنَى هَذَا أَنَّ البُورْصَةَ سُوقٌ لِلْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ.. وَلَكِنْ، مَاذَا يَبِيعُونَ وَيَشْتَرُونَ؟

الأَبُ: يَبِيعُونَ وَيَشْتَرُونَ أَسْهُمًا وَسَنَدَاتٍ.

فَتَحَ «سليمان» فَاهُ مُتَعَجِّبًا وَقَالَ: أَبِي، أَنَا أَحْتَاجُ لِأَنْ أَفْهَمَ أَكْثَرَ.

الأَبُ: أَيُّ شَرِكَةٍ يَا بُنَيَّ تَحْتَاجُ إِلَى أَمْوَالٍ، هَذِهِ الأَمْوَالُ تَأْتِي مِنْ خِلَالِ بَيْعِ جُزْءٍ مِنَ الشَّرِكَةِ فِي شَكْلِ أَنْصِبَةٍ وَتُسَمَّى أَسْهُمًا، وَنَشْتَرِي نَحْنُ هَذِهِ الأَسْهُمَ وَبِالتَّالِي نُصْبِحُ شُرَكَاءَ بِالشَّرِكَةِ نَفْسِهَا، أَوْ أَنَّهَا تَطْلُبُ أَمْوَالًا بِشَكْلٍ مُبَاشِرٍ، فَيُقْرِضُهُمْ بَعْضُ الأَشْخَاصِ المَالَ مُقَابِلَ وَرَقَةٍ مَكْتُوبٍ بِهَا أَنَّ هَذِهِ الشَّرِكَةَ قَدِ اقْتَرَضَتْ مِنْ فُلَانٍ مَبْلَغًا وَقَدْرُهُ... وَهَذَا مَا يُسَمَّى السَّنَدَ.

س/سؤال • أكمل: في البورصةِ المصريةِ نبيعُ ونشتري ....

الفقرة الخامسة

«سليمان»: بَدَأْتُ أَفْهَمُ يَا أَبِي، وَهَذَا يَعْنِي أَنَّكَ اشْتَرَيْتَ أَسْهُمًا فِي الشَّرِكَةِ العِمْلَاقَةِ الَّتِي رَأَيْنَاهَا مُنْذُ قَلِيلٍ وَسَيُصْبِحُ مَعَنَا أَمْوَالٌ كَثِيرَةٌ!

الأَبُ: لَا تَتَعَجَّلْ يَا «سليمان»، فَهُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ الأُمُورِ هِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ المَكْسَبَ أَوِ الخَسَارَةَ.

«سليمان»: مَا هَذِهِ الأُمُورُ يَا أَبِي؟

الأَبُ: مَا يُحَدِّدُ مَكْسَبَ وَخَسَارَةَ الشَّرِكَةِ هُمَا العَرْضُ وَالطَّلَبُ، وَمَعْنَاهُمَا أَنَّ هُنَاكَ زِيَادَةً فِي الأَسْهُمِ وَقِلَّةً فِي عَدَدِ الأَفْرَادِ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ هَذِهِ الأَسْهُمَ، فَيَقِلُّ سِعْرُ السَّهْمِ أَوْ يَقِلُّ عَدَدُ الأَسْهُمِ وَيَزِيدُ عَدَدُ الأَفْرَادِ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الشِّرَاءَ فَيَرْتَفِعُ سِعْرُ السَّهْمِ.

«سليمان»: إممممم! سَأُصْبِحُ شَرِيكًا فِي أَهَمِّ شَرِكَاتِ مِصْرَ.

الأَبُ (ضَاحِكًا): هَيَّا يَا شَرِيكِي الصَّغِيرَ، فَالمَحَالُّ أَوْشَكَتْ أَنْ تُغْلَقَ وَنُرِيدُ شِرَاءَ مَلَابِسِكَ الجَدِيدَةِ.

س/سؤال • مَا الذِي يُحدِّدُ مكسبَ الشركةِ وَخسارتَها؟



الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
اصطحبَهُ	رافَقَهُ	مندهشًا	متعجبًا – مُتَحَيِّرًا	السَّنَدُ	ورقةٌ تُثْبِتُ حقَّ الطرفَيْنِ
عملاقةٌ	ضخمةٌ	يطوي الأرضَ طيًّا	المرادُ: يمشي بسرعةٍ		
لمعَتْ عيناهُ	المرادُ: ظهرَتْ فيهما الدهشةُ	فاهُ	فمَهُ	تتعجَّلُ	تتسرَّعُ
		يُقرِضُ	يُسلِّفُ غيرَهُ	تُحدِّدُ	تُعيِّنُ
شريكًا	الشريكُ: مَنْ لَهُ نصيبٌ في الشيءِ؛ كالمنزلِ أوِ الشركةِ	اقْتَرَضْتُ	استَلَفْتُ	أوشكَتْ	قاربَتْ
		قدرةُ	قيمتُهُ		

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
باكرًا	متأخرًا	اشترَيْتُ	بِعْتُ	المكسبُ	الخسارةُ
فَرِحًا	حزينًا	اتسعَتْ	ضاقَتْ	زيادةٌ	نقصانٌ
ارتدَى	خلعَ	خاصةٌ	عامةٌ	يزيدُ	ينقصُ
اصطحبَهُ	فارقَهُ	يُقرِضُ	يَسْتَلِفُ – يقترضُ	يرتفعُ	ينخفضُ
عملاقةٌ	ضئيلةٌ	اقْتَرَضْتُ	سَلَّفْتُ	ضاحكًا	باكيًا
ابتسمَ	عَبَسَ	تتعجَّلُ	تتمهَّلُ		

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
شركةٌ	شركاتٌ	الأرضُ	الأراضِي	جزءٌ	أجزاءٌ
الحُلْمُ	الأحلامُ	الطريقُ	الطُّرُقُ	المكسبُ	المكاسبُ
شَرِيكٌ	شُرَكَاءُ	مبنًى	مبانٍ	الخَسارةُ	الخَسائرُ
مكانٌ	أماكنُ – أمكِنَةٌ	سوقٌ	أسواقٌ	سعرٌ	أسعارٌ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
ملابسُ	ملبسٌ	الأبراجُ	البرجُ	البضائعُ	البضاعةُ
ميادينُ	ميدانٌ	الأسهمُ	السهمُ	الأموالُ	المالُ
محالُّ	محلٌّ	التُّجارُ	التاجرُ	أنصبةٌ	نصيبٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ من توصلِ طفلِه للمعنى الصحيحِ للكلماتِ التي بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أن يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الذي وردَتْ فيه الكلمةُ، ويتركُ لطفلِه استنتاجَ المعنى، أو يقدِّمُ له اختياراتٍ؛ ليتوصلَ من خلالها للمعنى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



البورصة المصرية

● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على نص الاستماع (مجاب عن بعضها)

نشاط ١ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) ذهبَ «سليمان» معَ والدِهِ لحضورِ عرضٍ مسرحيٍّ. ( )

(ب) لا يستطيعُ «سليمان» المشاركةَ في أيِّ شركةٍ لصغرِ سنِّهِ. ( )

(جـ) يرتفعُ سعرُ السهمِ عندمَا يزدادُ الأفرادُ الذينَ يُريدونَ شراءَ السهمِ. ( )

(د) لمعَتْ عينَا «سليمان» عندمَا وقفَ أمامَ برجِ القاهرةِ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) اصطحبَ الوالدُ «سليمان» إلَى أحدِ ميادينِ محافظةِ ....
(الجيزةِ – القاهرةِ – المنوفيةِ – الدقهليةِ)

(ب) وقفَ «سليمان» أمامَ مبنَى ....
(الإذاعةِ – البورصةِ المصريةِ – المصريةِ للاتصالاتِ – وزارةِ الخارجيةِ)

(جـ) تمَّ إنشاءُ سوقِ القطنِ المصريِّ في مدينةِ ....
(الإسماعيليةِ – الإسكندريةِ – السويسِ – البحرِ الأحمرِ)

(د) تمَّ نقلُ بورصةِ القطنِ إلى القاهرةِ عامَ .... (١٩٩٠ – ١٩٢٨ – ١٩٣٠ – ١٩٥٥)

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسبُهَا:

(أ) كانَتِ البورصةُ قديمًا خاصَّةً بـ	(١) أسهمًا.
(ب) البورصةُ المصريةُ موجودةٌ الآنَ بـ	(٢) السَّنَدَ.
(جـ) تبيعُ البورصةُ المصريَّةُ للمستثمرينَ	(٣) القطنِ فقطْ.
(د) يأخذُ المساهمونَ في الشركةِ ورقةً تُسمَّى	(٤) شارعِ الشريفينِ.
	(٥) شارعِ طلعت حرب.

نشاط ٤ أكملْ مَا يأتي:

(أ) قدْ يُباعُ جزءٌ منَ الشركةِ في شكلِ ....، ويُسمَّى ....

(ب) .... و .... ما يُحَدِّدانِ مكسبَ وخسارةَ الشركةِ.

(جـ) ينخفضُ سعرُ .... حينَ يقلُّ عددُ الأفرادِ الذينَ يريدونَ الشراءَ.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بمَا يُناسبُهَا.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكرِ المادةِ المسموعةِ.

نشاط ٥ تخيرِ المعنَى الصحيحَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) اصطحب المعلّمُ التلاميذَ إلَى فناءِ المدرسةِ. (ساعدَ – عاونَ – رافقَ – شجّعَ)

(ب) رأيتُ شجرةً عملاقةً فِي الحديقةِ. (عاليةً – ضخمةً – غريبةً – جميلةً)

(جـ) اقترضْتُ مِن صديقي مبلغًا مِن المالِ. (أخذتُ – استلفتُ – طلبْتُ – جمعتُ)

(د) يجبُ أنْ تُحَدَّدَ مكانَ المحلِّ. (توضَّحَ – تشرحَ – تُعيَّنَ – تُشيرَ)

(هـ) العاقلُ لا يتعجّلُ في اتخاذِ القرارِ. (يتردَّدُ – يتسرَّعُ – يتراجعُ – ينتظرُ)

نشاط ٦ مَاذا تفعلُ فِي الموقفينِ الآتيينِ...؟

(أ) أصبحتَ تاجرًا ولديكَ أموالٌ تريدُ استثمارَها. ....

(ب) أخبرَكَ والدُكَ بأنَّهُ سيشتري بعضَ الأسهمِ في البورصةِ. ....

نشاط ٧ قارنْ بينَ البورصةِ المصريةِ قديمًا وحديثًا:

وجهُ المقارنةِ	قديمًا	حديثًا
(أ) المقرُّ	....	....
(ب) تختصُّ بـ	....	....

نشاط ٨ مَا النتائجُ المترتبةُ علَى...؟

(أ) قلةِ عددِ الأفرادِ الَّذينَ يشترونَ السَّهمَ. ....

(ب) زيادةِ عددِ الأفرادِ الَّذينَ يشترونَ السَّهمَ. ....

نشاط ٩ اقترحْ:

(أ) طريقةً نُشَجّعُ بها المواطنينَ على الاستثمارِ في البورصةِ. ....

(ب) عبارةً يمكنُ كتابتُها عنِ البورصةِ المصريةِ. ....

نشاط ١٠ اخترِ الكلمةَ الصَّحيحةَ للجملِ الآتيةِ:

(أ) تعثَّرْتُ في .... السيرِ. (أثناءِ – أسناءِ)

(ب) .... الإنتاجُ بالجدِّ. (يذيدُ – يزيدُ)

(جـ) في وقتِ الشدةِ .... المالَ. (نقتردُ – نقترضُ)

(د) مرَرْتُ بشارعٍ به مبنًى .... (قديم – كديم)

نشاط ٥ يَفهمُ وليُّ الأمرِ طفلَه المعانيَ المختلفةَ للكلماتِ.
نشاط ٦ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تطبيقِ مَا تعلَّمه منَ النصِّ في المواقفِ المعروضةِ.
نشاط ٧ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في عملِ المقارنةِ المناسبةِ.
نشاط ٨ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ النتائجِ التي يمكنُ أنْ تحدثَ.
نشاط ٩ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اقتراحِ الطرائقِ والوسائلِ المناسبةِ.
نشاط ١٠ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في التفريقِ بينَ الأصواتِ المتشابهةِ واختيارِ الصوتِ المناسبِ للكلمةِ الناقصةِ.

تطبيقات الأضواء المتحررة

على نص الاستماع
(مجاب عن بعضها)

١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«السَّهمُ هوَ النصيبُ الَّذِي يشتركُ بِهِ الإنسانُ فِي مؤسسةٍ أو شركةٍ مَا، ويُسمَّى هَذا بـ «عمليةِ الشَّراكةِ»؛ حيثُ تُعطِي الشَّركةُ ورقةً للمُساهمِ كوسيلةِ إثباتٍ لحقِّهِ فِي الشركةِ ونصيبِهِ فِي المكسبِ، وتُسمَّى هَذهِ الورقةُ بـ «السَّندِ»، وتحدِّدُ المؤسسةُ أو الشركةُ سعرَ السَّهمِ بناءً علَى حالةِ العرضِ وَالطَّلبِ فِي السُّوقِ، فكلمَا قلَّ العرضُ زادَ الطَّلبُ وَارتفعَ سعرُ السَّهمِ، وَكلمَا زادَ العرضُ قلَّ الطَّلبُ وَانخفضَ سعرُ السَّهمِ» .

(أ) هاتِ: ١- معنَى «تُحَدِّدُ»: .... ٢- مضادَّ «المكسبِ»: ....

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لَا تعطِي الشركةُ أيَّ ورقةٍ للمُساهمِ لإثباتِ حقِّهِ. ( )

٢- السَّهمُ هوَ النَّصيبُ الذي يشتركُ بِهِ الإنسانُ فِي مؤسسةٍ مَا. ( )

(جـ) كيفَ يتمُّ تحديدُ سعرِ السهمِ؟ ....

(د) مَا تعريفُ «السَّندِ»؟ ....

٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«يعدُّ الاستثمارُ وسيلةً لزيادةِ الأرباحِ وَتحقيقِ الأهدافِ المَاليةِ، إلا أنَّهُ منَ الضَّروريِّ اتخاذُ القراراتِ الاستثماريةِ الصائبةِ، وَتجنبُ المخاطرِ وَالمعلوماتِ المغلوطةِ؛ لأنَّ الهدفَ منَ الاستثمارِ هُوَ تنميةُ رأسِ المَالِ، وتُعَدُّ الأسهمُ فرصةً عظيمةً للاستثمارِ؛ حيثُ تقومُ الشَّركاتُ بعمليةِ نداءٍ عامٍّ بمَا يتوافقُ معَ شروطٍ معينةٍ تضعُهَا الشَّركةُ؛ بهدفِ جمعِ الأموالِ اللازمةِ لاستثماراتِ الشركةِ، وَتكونُ مساهماتُ المدَّخِرينَ علَى شكلِ أسهمٍ تضمنُ لحامليهَا الحقَّ فِي الحصولِ علَى نصيبِ الأرباحِ وفقًا لقدرِ مساهمتِهِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «قدرِ»: .... (نوع - قيمة - ثمن - شكل)

٢- مفردُ «أسهمٍ»: .... (سُهْمَة - سَهيم - ساهِم - سهم)

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- الاستثمارُ وسيلةٌ لـ ....

٢- تقومُ الشركاتُ بعمليةِ نداءٍ عامٍّ بهدفِ ....

(جـ) مَا الخطواتُ الَّتِي يجبُ أنْ نتخذَهَا عندَ استثمارِ الأموالِ؟ ....

(د) كيفَ نُحَدِّدُ نصيبَ المساهمينَ منَ الأرباحِ؟ ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على «نصّ الاستماعِ» قدرةَ الطفلِ علَى فهمِ نصوصِ الاستماعِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَها، كما تساعدُ الطالبَ وتدربُه على أنماطِ الأسئلةِ الامتحانيةِ.

٣ اقرأ، ثمّ أجب:

«تمتلكُ البورصَةُ المِصريَّةُ شركةَ مِصر لنشرِ المعلومَاتِ المعروفةَ باسمِ «EGID» والَّتِي أنشئَتْ فِي عامِ ١٩٩٩م، وَتعملُ الشركةُ علَى زيادةِ مُستوياتِ الشَّفافيةِ فِي السُّوقِ المِصريةِ؛ حيثُ تقومُ بتوفيرِ جميعِ المعلومَاتِ الخَاصةِ بالشَّركاتِ المقيدةِ بالبورصةِ المِصريَّةِ، وَتُقدمُهَا للأطرافِ المختلفةِ عندَ الحاجةِ إليْهَا؛ كالمستثمرِينَ وَالمؤسساتِ المَاليةِ وَوكالاتِ الأنباءِ فِي العَالمِ؛ وَذلكَ من خلالِ الوسائلِ المتاحةِ الَّتِي تلائمُ كلَّ طرفٍ، فَهِي تعملُ كحلقةِ وصلٍ بينَ البورصةِ المِصريةِ وَالمستثمرِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «تناسبُ»: .... ٢- جمعَ «النبأِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- أُنشِئَتْ شركةُ مصرَ لنشرِ المعلوماتِ في عامِ ١٩٩٠م. ( )

٢- شركةُ مصرَ لنشرِ المعلوماتِ هيَ حلقةُ وصلٍ بينَ المستثمرينَ والبورصةِ المِصريةِ. ( )

(جـ) اذكرِ الدَّورَ الَّذِي تقومُ بِهِ شركةُ مِصرَ لنشرِ المعلوماتِ. ....

(د) ما الاسمُ الذي تُعرَفُ بِهِ شركةُ مصرَ لنشرِ المعلوماتِ؟ ....

٤ اقرأ، ثمّ أجب:

«هناكَ نوعٌ منَ الاستثمارِ يغيبُ عنْ كثيرٍ منَ الناسِ بالرغمِ منْ أنَّهُ النوعُ الأهمُّ؛ وهوَ الاستثمارُ في النَّفسِ، ويتحققُ بتغذيةِ العقلِ بالقراءةِ وَالمعلومَاتِ، وَاستخدامِ الوقتِ فيمَا يُفيدُ وَينفعُ، وَالابتعادِ عنِ العَاداتِ الضَّارةِ الَّتِي تستهلكُ وقتًا كبيرًا بدونِ فائدةٍ، وهذا النوعُ منَ الاستثمارِ يفيدُ الإنسانَ بعدَ ذلكَ؛ فيجعلُهُ يستثمرُ ما يملكُهُ ولا يضيّعُه، فيعرفُ المكانَ الصحيحَ الذي يضعُ بِهِ مالَهُ مثلًا، وهذا يعودُ بالنفعِ على الفردِ ومجتمعِهِ».

(أ) هاتِ: ١- معنَى «تستهلكُ»: .... ٢- مضادَّ «النفعِ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتِي:

١- .... هوَ النوعُ الأهمُّ منَ الاستثمارِ.

٢- يتحققُ الاستثمارُ في النفسِ بـ .... ، ....

(جـ) كيفَ يفيدُ الاستثمارُ في النفسِ صاحبَ المالِ؟ ....

(د) هاتِ أمثلةً منْ عندِكَ لعاداتٍ ضارةٍ يستنفدُ بها الإنسانُ وقتَهُ. ....

٥ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«إذا دخلْتَ إلى مكانٍ للبورصةِ فإنَّكَ ربَّما تقفُ مندهشًا طويلًا جدًّا؛ حيثُ إنَّكَ ستَرى الكثيرَ منَ الشبابِ العاملينَ يقفزونَ ويصرخونَ ويضعونَ أيديَهم على رءوسِهم، وستَرى أيضًا شاشاتٍ عملاقةً منتشرةً في كلِّ مكانٍ بها أرقامٌ تحتوي على أسهمٍ خضراءَ تتجهُ إلى أعلَى وأسهمٍ أخرَى حمراءَ تتجهُ إلى أسفلَ، وقدْ تسألُ نفسَكَ: كيفَ يعيشُ هؤلاءِ الناسُ وسطَ هذهِ الأجواءِ؟! والحقيقةُ أنَّ العاملينَ في البورصةِ يكونونَ دائمًا على هذهِ الحالِ؛ يتابعونَ باهتمامٍ ارتفاعَ الأسهمِ وانخفاضَها، ويسألونَ دائمًا عنْ أسعارِها، فيشترونَ الأسهمَ أحيانًا ويتجنبونَ الشراءَ أحيانًا أخرَى. والبورصةُ فيها خسارةٌ كما أنَّ فيها مكسبًا».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «مندهشًا»: .... (مُفكِّرًا - مُتَعَجِّبًا - غاضبًا - مترددًا)

٢- جمعُ «خسارةٌ»: .... (خاسرونَ - خاسراتٌ - خسائرُ - مُخسِرونَ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- العاملونَ في البورصةِ هادئونَ دائمًا. ( )

٢- البورصةُ فيها مكسبٌ وأيضًا فيها خسارةٌ. ( )

(جـ) مَا الذي يهتمُّ العاملونَ في البورصةِ بمتابعتِهِ؟ ....

(د) هلْ تحبُّ العملَ في المستقبلِ بالبورصةِ؟ ولماذا؟ ....

٦ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«(البورصةُ هيَ سوقٌ عملاقةٌ)، حينَ يسمعُ أحدٌ هذهِ العبارةَ قدْ يظنُّ أنَّ البورصةَ يتمُّ فيها بيعُ السلعِ والبضائعِ وشراؤُها، وهذا ليسَ صحيحًا؛ فالبورصةُ هيَ مكانٌ لبيعِ الأوراقِ الماليةِ وشرائِها، ولها أهميةٌ كبيرةٌ؛ فهيَ تفتحُ طريقًا للشركاتِ لجمعِ الأموالِ، وتوفِّرُ فرصَ عملٍ لمختلفِ الأعمارِ، وتُمَكِّنُ المستثمرينَ منَ الربحِ وفقًا لقدرِ مشاركتِهم، وللبورصةِ مجالاتٌ متعددةٌ يمكنُ المشاركةُ بها؛ منها: مجالُ الموادِّ الغذائيةِ، ومجالُ العملاتِ، ومجالُ الأوراقِ الماليةِ، ومنْ أشهرِ البورصاتِ علَى مستوَى العالمِ: بورصةُ نيويورك، وبورصةُ لندن، وبورصةُ طوكيو».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ: ١- مرادفَ «ضخمةٌ»: .... ٢- مفردَ «أمكنةٌ»: ....

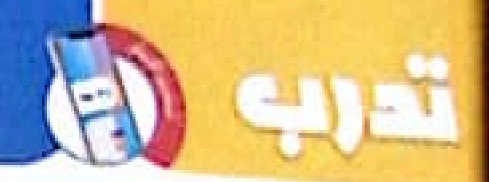
(ب) أكملْ ما يأتي:

١- البورصةُ هيَ مكانٌ لـ............................

٢- منْ أشهرِ البورصاتِ على مستوَى العالمِ: ....، ....، ....

(جـ) حدِّدْ مجالاتِ عملِ البورصةِ كما ذُكِرَتْ بالفقرةِ. ....

(د) «البورصةُ سوقٌ للسلعِ والبضائعِ». هذهِ العبارةُ صوابٌ أمْ خطأٌ؟ ولِمَاذَا؟ ....



القواعد الإملائية



أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية (مجاب عن بعضها)

نشاط ١ بيِّنْ سببَ رسمِ الهمزةِ المتوسطةِ على هذهِ الصورةِ في الكلماتِ التاليةِ:

(أ) تأخر. .... (ب) يسأل. .... (جـ) الرأس. ....

(د) يأخذ. .... (هـ) فأس. .... (و) تأكد. ....

نشاط ٢ صوِّبْ ما تحتَهُ خطٌّ في كلِّ جملةٍ منَ الجملِ التاليةِ:

(أ) سئل الطالبُ أستاذَهُ. (ب) يزءر الأسدُ بقوةٍ. (جـ) مرضَ أخي فجئة.

(د) تتئثر أبي بحالةِ الفقيرِ. (هـ) المرءة تهتمُّ بأسرتِها. (و) يتئلم المجروحُ بشدةٍ.

نشاط ٣ أكملْ كلَّ جملةٍ بكلمةٍ بها همزةٌ متوسطةٌ على الألفِ:

(أ) حلَّ التلميذُ .... (ب) امسح .... بالماءِ. (جـ) لا .... عنْ موعدِكَ.

(د) عليكَ أنْ .... مبكرًا. (هـ) الفائزُ سوفَ .... جائزةً. (و) يستخدمُ الفلاحُ ....

نشاط ٤ صلْ أحرفَ هذهِ الكلماتِ مراعيًا ما تعلمْتَهُ منْ قواعدَ إملائيةٍ:

رَ ءْ ي	نَ شْ ءَ ةْ	جُ زْ ءَ ةْ	رَ ءْ سٌ

نشاط ٥ تخيَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) يتقدمُ المجتمعُ .... (بلعلم - بالعلم)

(ب) وصلَ العاملُ .... (فالمديرُ - فلمديرُ)

(جـ) الكذبُ خُلُقٌ سيئٌ ( ) (؟ - . - :)

(د) أساعدُ أقاربي ( ) وجيراني. (. - ؟ - ، - !)

(هـ) .... مهندسٌ ماهرٌ. (اكرمُ - أكرمُ)

(و) الوطنُ كبيرٌ. كلمةُ (الوطنِ) بها .... (ألفُ وصلٍ - همزةُ قطعٍ)

(*) - يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في حلِّ الأنشطةِ بعدَ تذكيرِهِ بقاعدةِ الهمزةِ المتوسطةِ، وهي: «عندَ رسمِ الهمزةِ المتوسطةِ نقارنُ بينَ حركتِها وحركةِ الحرفِ الذي يسبقُها، ثمَّ نرسمُها على ما يُناسبُ أقوى الحركتينِ».
- بالإضافةِ إلى المراجعةِ على القواعدِ الإملائيةِ التي درسَها الطفلُ من قبلُ.

نشاط ٦ أكملِ الجملَ التاليةَ بعلاماتِ الترقيمِ المناسبةِ:

(أ) ما أحسنَ الصبرَ (......)　　　(ب) لماذا لمْ تحضرِ اليومَ (......)

(جـ) قالَ أبي (......) النجاحُ يكونُ بالجِدِّ.　　　(د) العلمُ نورٌ (......)

(هـ) أقرأُ الكتبَ (......) والقصصَ (......) والمجلاتِ.

نشاط ٧ صوِّبْ ما تحتَهُ خطٌّ كما هوَ موضَّحٌ بالجدولِ:

«الطمعُ صفةٌ قبيحةٌ، تجعلُ الإنسانَ لا يشبعُ أبدًا وينظرُ إلى ما عندَ غيرِه، فيحاولُ أنْ يأخذَهُ لنفسِه، وها
الصفةُ يتنثرُ بها المجتمعُ؛ فيكونُ أفرادُهُ في خلافٍ مستمرٍّ، وبذالكَ يكونُ المجتمعُ ضعيفًن ولا يتقدمُ أبدًا»



نشاط ٨ اطلبْ منْ وليِّ أمرِكَ أنْ يُملِيَ عليكَ الفقرةَ التاليةَ، وبعدَ الانتهاءِ انظرْ في الفقرةِ مرةً أخرى واعرفْ أخطاءَكَ، ثمَّ قمْ بتصويبِها:

«الأملُ هوَ الأساسُ لتحقيقِ الأهدافِ، فالأملُ يجعلُ الإنسانَ يقبلُ على الحياةِ ويحاولُ تحقيقَ النجا
مهما قابلَ منْ مشكلاتٍ وأزماتٍ، ومنْ دونِ الأملِ يكونُ الإنسانُ كسولًا، ليسَتْ لَهُ رغبةٌ في أنْ يكونَ أفضل
وهذا يؤدي بِهِ إلى الفشلِ، فعلينَا أنْ نجعلَ الأملَ شعارًا لنا في حياتِنا ونقولَ دائمًا: «لا لليَأسِ».

الأخطاءُ	تصويبُ الأخطاءِ

معلومة من يونيسف

غسل اليدين بالماء والصابون لمدة ٢٠ ثانية قبل وبعد الأكل، يقتل جميع الجراثيم والفيروسات.





اختبر نفسك على نص الاستماع

(مجاب عنه)

١٥

السؤال الأول بعدَ استماعِكَ للفقرةِ(*)، أجبْ عنِ الأسئلةِ التاليةِ:

(أ) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الاعتمادُ علَى النَّفسِ أمرٌ مهمٌّ. ( )

٢- لا يجبُ علينَا استشارةُ أحدٍ فِي أمورِنَا. ( )

٣- تبادلُ الفِكَرِ بينَ الأشخاصِ يوسّعُ مداركَ العقلِ وآفاقَه. ( )

(ب) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممّا بينَ القوسينِ:

١- نحنُ نتعلمُ مِنَ الأشخاصِ الأكثرِ .... (مالًا - خبرةً - سلطةً - قوةً)

٢- الفكرُ الاسترشاديةُ تعملُ علَى .... (تنويرِ العقلِ - زيادةِ المالِ - معرفةِ النَّاسِ - السعادةِ)

٣- نلجأُ إلَى .... لأخذِ النَّصيحةِ.

(المقرّبينَ فقَطْ - الأصدقاءِ فقَطْ - الأهلِ فقَطْ - كلُّ مَنْ يتمنَّى لنَا الخيرَ)

(جـ) أكملْ ما يأتي: ١- تلعبُ الفكرُ .... دورًا كبيرًا فِي نجاحِ أيِّ مشروعٍ.

٢- مبادلةُ الفكرِ توسّعُ .... العقلِ ومدَاركِهِ.

٣- نلجأُ للأشخاصِ الأكثرِ خبرةً للاستفادةِ مِن ....

(د) اخترِ الكلمةَ الصّحيحةَ للمِلءِ الفراغِ:

كمل التأسيس مع التركي

١- .... المصريةُ مقرُّهَا في القاهرةِ. (البورسةُ - البورصةُ)

٢- .... الأمُّ ابنتَهَا إلَى السوقِ. (اصتحبتِ - اصطحبتِ)

٣- كانَ سليمان .... الأرضَ وهو معَ أبيهِ. (يتوِي - يطوِي)

السؤال الثاني أجبْ عمَّا يَلِي:

(أ) صوّبْ مَا تحتَهُ خطٌّ:

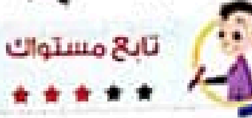
١- سمعْتُ حكاياتَ كثيرةً. ٢- سافرَ السائحينَ إلَى أسوانَ. ٣- كافأَ المعلمُ المتفوقانِ.

(ب) استخرجِ المفعولَ بِهِ من الجملِ التاليةِ، ثُمَّ حددْ علامةَ نصبِهِ:

الجملةُ	المفعولُ بِهِ	علامةُ النصبِ
١- ربطَ العمالُ الحبلَ.	....	....
٢- زيّنَ السُّكّانُ المنازلَ.	....	....
٣- حملَ المركبُ السائحاتِ.	....	....

(جـ) اخترْ: - الذكيُّ .... عمّا لا يعرفُ. (يسئَل - يسأل)

(*) على وليّ الأمر الرجوعُ إلى آخر الكتاب؛ ليقرأ على طفله الفقرة الأولى من فقرات (اختبر نفسك على نصوص الاستماع)، ثم يطلب منه الإجابة عن هذه الأسئلة؛ ليتحقق من تنمية مهارة الاستماع لديه.



صُنِعَ فِي مِصْرَ

معرض الدولة للمنتجات الوطنية

فَكِّرْ:

أَمَامَكَ صُوَرٌ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ، انْظُرْ إِلَيْهَا ثُمَّ صَنِّفْهَا لِمَجْمُوعَتَيْنِ:



صُنِعَ فِي مِصْرَ



صُنِعَ فِي الصِّينِ



صُنِعَ فِي الْيَابَانِ



صُنِعَ فِي مِصْرَ



صُنِعَ فِي إِسْبَانْيَا



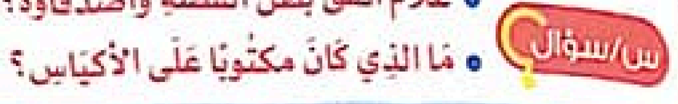
صُنِعَ فِي مِصْرَ

(*) يطلب وليّ الأمر من طفله أن يفكّر في حلّ هذا النشاط؛ حتّى يستطيع من خلاله أن يتوصّل إلى الفكرة الرئيسة للقصة القصيرة.



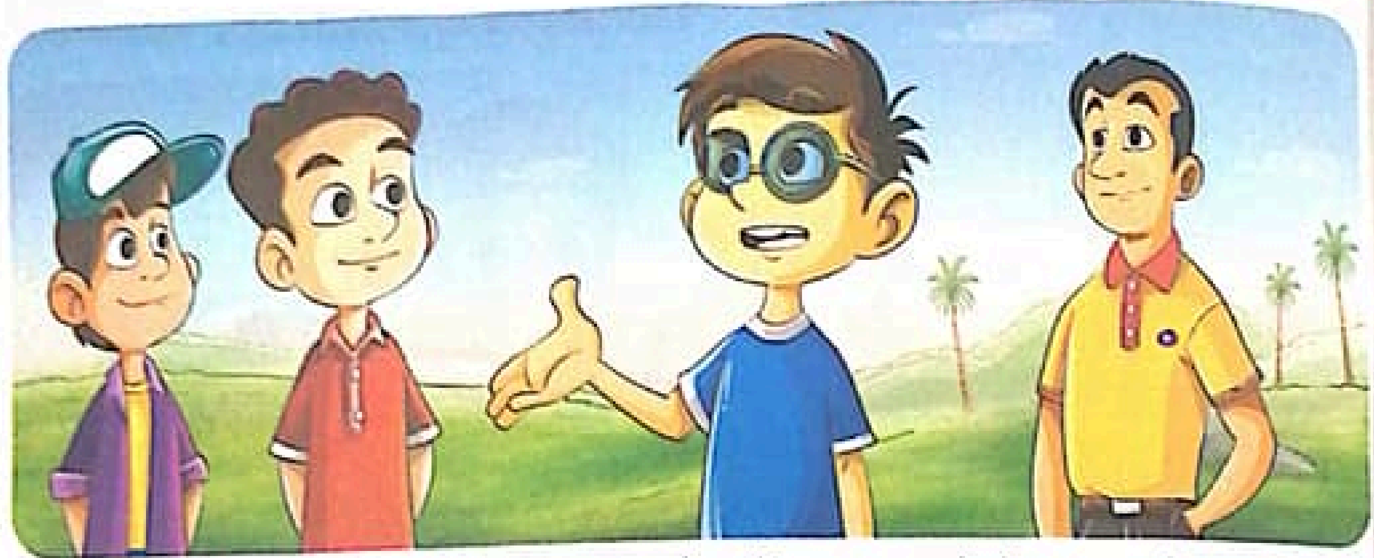
اتَّفقْتُ معَ أصدِقَائي على أنْ نقضيَ يومَ الإجازةِ معًا، وتجمَّعْنَا نَحْنُ وَعَائِلَاتُنَا بِأَحَدِ الأَمَاكِنِ العَامَّةِ، وَأَحْضَرَ كُلٌّ مِنْهُمْ مَا لَذَّ وَطَابَ مِنَ المُسَلِّيَاتِ، وَقَدْ كَانَ غَرَضُنَا مِنْ هَذَا الالتِقَاءِ التَّرْفِيهَ وَالاسْتِمْتَاعَ.

لَكِنَّ مَا عَرَفْنَاهُ كَانَ أَسْمَى وَأَجَلَّ؛ فَقَدْ لَفَتَ انْتِبَاهِي أَنَّ الكِيسَ الَّذِي كَانَ مَعِي مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ «صُنِعَ فِي مِصْرَ»، فَنَظَرَ كُلٌّ مِنَّا لِلأَكْيَاسِ الَّتِي مَعَهُ وَإِذَا هِيَ أَيْضًا مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا «صُنِعَ فِي مِصْرَ». نَظَرَ صَدِيقِي «عمر» عَلَى مَحْمَلِ الدُّعَابَةِ لِلرِّدَاءِ الَّذِي كُنْتُ أَرْتَدِيهِ وَهُوَ يَضْحَكُ وَيَقُولُ: يَا «أحمد»، هُوَ أَيْضًا صُنِعَ فِي مِصْرَ.



س/سؤال

- علامَ اتفقَ بطلُ القصةِ وأصدقاؤه؟
- مَا الذِي كَانَ مكتوبًا عَلَى الأكياسِ؟



رَدَّ «مجدي»: أَتَضْحَكُ؟! إِنَّ القُطْنَ المِصْرِيَّ أَفْضَلُ قُطْنٍ بِالعَالَمِ، وَإِنَّ مِصْرَ -كَمَا قَالَ مُعَلِّمُ الدِّرَاسَاتِ(*)- بِهَا العَدِيدُ مِنَ الصِّنَاعَاتِ المَحَلِّيَّةِ وَالعَالَمِيَّةِ، وَمَعَ احْتِدَامِ الحِوَارِ لَمَحْتُ عَمِّي «سعيد» وَالِدَ «عمر» آتِيًا وَعَلَى وَجْهِهِ نَظْرَةُ فَرَحٍ مُعَلِّقًا: رُوَيْدًا يَا شَبَابُ، بِالفِعْلِ مِصْرُ بِهَا العَدِيدُ مِنَ الصِّنَاعَاتِ، وَكَذَلِكَ تُصَدِّرُ العَدِيدَ مِنَ المُنْتَجَاتِ لِلعَالَمِ بِأَسْرِهِ، مِصْرُ غَنِيَّةٌ بِمَوَارِدِهَا.

عَلَّقْتُ سَائِلًا: هَلْ هُنَاكَ صِنَاعَاتٌ بِعَيْنِهَا تَشْتَهِرُ بِهَا مِصْرُ؟

س/سؤال

- أكملْ: القطنُ.................. أفضلُ قطنٍ بالعالمِ.
- ماذَا تُصَدِّرُ مصرُ لِلعَالَمِ بأَسْرِهِ؟



(*) الدراساتُ: مجموعةٌ من العلومِ والمعارفِ، والمُرادُ هنا: المادَّةُ التي يدرسُها التلاميذُ.



رَدَّ قَائِلًا: نَعَمْ، فَمِصْرُ تَشْتَهِرُ بِصِنَاعَةِ المنتجاتِ القُطْنِيَّةِ وَالفَخَّارِيَّةِ وَالنُّحَاسِيَّةِ، وَكَذَلِكَ الأَسْمِدَةِ وَالسِّيرَامِيكِ وَالرُّخَامِ؛ إِذْ يُعَدُّ الرُّخَامُ المِصْرِيُّ مِنْ أَفْضَلِ الأَنْوَاعِ بِالعَالَمِ. وَالدَّوْلَةُ تَهْتَمُّ بِالصِّنَاعَةِ اهْتِمَامًا بَالِغًا، كَمَا أَنَّهَا تَدْعَمُ قطاعًا(*) لإنشاءِ المشروعاتِ الصناعيةِ وَتُجْرِي عَدَدًا مِنَ الإِجْرَاءَاتِ لِمُسَانَدَةِ هَذَا القِطَاعِ؛ كَتَوْفِيرِ الأَرَاضِي الصِّنَاعِيَّةِ بِحَقِّ الانْتِفَاعِ(**)، وَذَلِكَ تَحْقِيقًا لِخُطَّةِ الدَّوْلَةِ لِزِيَادَةِ حَجْمِ الصَّادِرَاتِ.

سَأَلَ «مجدي»: هَلْ هُنَاكَ شَيْءٌ أَصْبَحْنَا نَكْتَفِي بِصِنَاعَتِنَا فِيهِ فَقَطْ؟

رَدَّ عَمِّي «سعيد»: نَعَمْ، فَمِصْرُ حَقَّقَتْ الاكْتِفَاءَ الذَّاتِيَّ(***) مِنَ السُّكَّرِ بِنِسْبَةِ ٩٠٪، و١٠٠٪ مِنَ الخضراواتِ والفواكهِ والبيضِ والأرزِ، وفي طريقِها للاكتفاءِ مِنَ السِّلَعِ الأُخْرَى.

- ما الصناعاتُ التي تشتهرُ بها مصرُ؟
- كيفَ تدعَمُ الدولةُ قطاعَ الصِّناعةِ؟

س/سؤال



عَلَّقَ «مجدي»: وَأَنَا سَأَبْنِي مَصْنَعًا لِلْبلاستيك؛ لِيَكُونَ هُنَاكَ اكْتِفَاءٌ ذَاتِيٌّ مِنَ المَوَادِّ البلَاسْتِيكِيَّةِ.

رَدَّ عَمِّي «سعيد»: إِذَا أَرَدْتَ فَغَيِّرِ النَّشَاطَ، فَمِصْرُ بِهَا العَدِيدُ مِنْ مَصَانِعِ البلَاسْتِيك، حَتَّى إِنَّ صَادِرَاتِهَا مِنْ مُنْتَجَاتِ اللَّدَائِنِ(****) البلَاسْتِيكِيَّةِ حققتْ معدلَ نموٍّ كبيرًا جدًّا.

فَقَطْ مَا عَلَيْكُمْ سِوَى اسْتِبْدَالِ المُنْتَجَاتِ المَحَلِّيَّةِ بِالمُنْتَجَاتِ العَالَمِيَّةِ لِتَنْمِيَةِ الصَّادِرَاتِ؛ كَيْ نَكُونَ دَعْمًا لِلْوَطَنِ.

- لِمَاذَا أَرَادَ «مَجْدِي» أَنْ يَبْنِيَ مصنعًا لِلْبلَاستيك؟
- لِمَاذَا طلبَ العمُّ «سعيدٌ» مِنْ «مَجْدِي» أَنْ يُغَيِّرَ النَّشَاطَ؟



(*) قطاعٌ: أعمالٌ وخدماتٌ ومشاريعُ يقومُ بها الأفرادُ والدولةُ.

(**) حقُّ الانتفاعِ: أحدُ الحقوقِ المدنيَّةِ التي تنصُّ على استخدامِ ممتلكاتِ الآخرينَ؛ بشرطِ عدمِ تغييرِ مضمونِه أو إلحاقِ الضررِ بها، وقدْ يكونُ محدَّدًا بفترةٍ زمنيةٍ أو فترةٍ مفتوحةٍ

(***) الاكتفاءُ الذاتيُّ: استغناءُ الدولةِ بإنتاجِها عنِ الاستيرادِ منْ غيرِها.

(****) اللدائنُ: مادةٌ تُستخرَجُ منَ الموادِّ العضويَّةِ كـ(النِّفطِ الخامِ، الغازِ الطبيعيِّ)، وتُصنَعُ منْها كثيرٌ منَ الأشياءِ كالمنتجاتِ البلاستيكيةِ، وكلمةُ «اللدائنِ» تعني ما يُمكنُ تشكيلُه وقولبتُه بفعلِ الحرارةِ.

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
لَذَّ	صارَ شَهِيًّا	احتِدامٌ	اشتِدادٌ	📖 مُسانَدَةٌ	عونٌ – مساعدةٌ
طَابَ	حَلَا – حَسُنَ	لَمَحَتْ	المرادُ: أبصرَتْ	الصَّادِرَاتُ	البضائعُ التي تُرْسَلُ إلى بلادٍ أخرى
غرضٌ	هَدَفٌ	📖 رُوَيْدًا	لا تَعْجَلْ – تَأَنَّ	نكتفي	نَستغني بما لدَيْنا
الالتقاءُ	اللقاءُ – المقابلةُ	تُصَدَّرُ	تُرْسَلُ إلى بلدٍ آخرَ	علَّقَ	عقَّبَ
أسمَى	أعظَمُ – أعلَى	بِأَسْرِهِ	كلُّهُ	حقَّقَتْ	أنجزَتْ
أجَلُّ	أشرَفُ – أعظَمُ	بالِغًا	المرادُ: شديدًا	استِبْدالٌ	تغييرٌ
لَفَتَ	جَذَبَ	تَدْعَمُ	تُسانِدُ	تنميةٌ	تكثيرٌ – زيادةٌ
الدُّعابةُ	المَزْحُ	تَجْرِي	تَنْفُذُ	📖 دَعْمٌ	إعانةٌ – إمدادٌ – مساندةٌ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
تجمَّعْنا	تفرَّقْنا	المَحَلِّيَّةُ	العالَمِيَّةُ	📖 مساندةٌ	تخاذُلٌ
العامَّةُ	الخاصَّةُ	احتِدامٌ	هدوءٌ	زيادةٌ	نقصانٌ
لَذَّ	مَرَّ	📖 رُوَيْدًا	سريعًا – على عَجَلٍ	الصَّادِرَاتُ	الوارِدَاتُ
طَابَ	سَاءَ – فَسَدَ	تُصَدَّرُ	تُستَوْرَدُ	نكتفي	نحتاجُ
أسمَى	أحقَرُ	تهتَمُّ	تُهمِلُ	نُمُوٌّ	رُكُودٌ – هُبُوطٌ
أجَلُّ	أحقَرُ	بالِغًا	ضعيفًا	📖 دَعْمٌ	تَخَلٍّ – تَرْكٌ – خِذْلانٌ
يضحَكُ	يبكي	تَدْعَمُ	تتخلَّى عن		

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
يومٌ	أيامٌ	الجِوارُ	الجِوارَاتُ	حَقٌّ	حقوقٌ
غرضٌ	أغراضٌ	وَجْهٌ	وجوهٌ – أوجُهٌ	خُطَّةٌ	خُطَطٌ
الكِيسُ	الأكياسُ	الدولةُ	الدُّوَلُ	مُعَدَّلٌ	مُعَدَّلاتٌ
الرِّداءُ	الأَرْدِيَةُ	قِطاعٌ	قِطاعاتٌ	الوَطَنُ	الأوطانُ
العالَمُ	العوالِمُ				

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
أصدقاءُ	صديقٌ	الصِّناعاتُ	الصِّناعةُ	الإجراءاتُ	الإجراءُ
عائلاتٌ	عائلةٌ	شَبابٌ	شابٌّ	الصَّادِراتُ	الصادِرُ
الأماكنُ	المكانُ	المُنتَجاتُ	المنتَجُ	السِّلَعُ	السِّلْعَةُ
المُسَلِّياتُ	المُسَلِّيَةُ	مَوارِدُ	مَوْرِدٌ	اللَّدائِنُ	اللَّدِينَةُ
الدِّراساتُ	الدِّراسةُ	الأسمِدَةُ	السَّمادُ		

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِهِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ التي بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِهِ استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لهُ اختياراتٍ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 على المفرداتِ الواردةِ في «مُعْجَمِي الصَّغِيرِ» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضــواء على القصة القصيرة

في سؤال وجواب



١ ما الغرَضُ الذي من أجلِه تجمعَ الأصدقاءُ وعائلاتهم؟

– التَّرفيهُ والاستمتاعُ.

٢ ما الذي جذبَ انتباهَ جميعِ الأصدقاءِ؟

– جذبَ انتباهَهم أنَّ كلَّ الأكياسِ التي كانتْ معَهُم كانَ مكتوبًا عليها «صُنعَ في مِصرَ».

٣ لماذا نظرَ عمرُ إلى رداءِ «أحمدَ» على مَحْمَلِ الدُّعابةِ؟

– لأنَّ الرِّداءَ قدْ صُنعَ في مِصرَ أيضًا.

٤ بمَ علَّقَ «مجدي» على تصرُّفِ «عمرَ»؟

– أخبرَهُ أنَّ القُطنَ المِصريَّ أفضلُ قُطنٍ بالعَالَمِ، وأنَّ مصرَ بِهَا العَديدُ مِنَ الصناعاتِ المحليةِ والعالميةِ.

٥ بمَ أخبرَ العَمُّ «سعيدٌ» الأصدقاءَ؟

– أخبرَهُمْ أنَّ مصرَ بِهَا العديدُ مِنَ الصناعاتِ، وأنَّها تُصدِّرُ العديدَ مِنَ المُنتَجاتِ للعَالَمِ بأسرِهِ، وأنَّها غنيَّةٌ بمَواردِها.

٦ اذكُرْ أهمَّ الصِّناعاتِ التي تَشتهرُ بِهَا مصرُ.

– تشتهرُ بصناعةِ المنتجاتِ القُطنيةِ والفَخَّاريةِ والنُّحاسيةِ، وكذلِكَ صناعةُ الأسمدةِ والسِّيراميكِ والرُّخامِ، ويُعدُّ الرُّخامُ المِصريُّ مِنْ أفضلِ الأنواعِ بالعَالَمِ.

٧ «الدولةُ تهتمُّ بالصناعةِ». دلِّلْ على صحةِ ذلكَ من خلالِ الدرسِ.

– حيثُ إنَّها:

(أ) تهتمُّ بالصناعةِ المَحليَّةِ اهتمامًا بالغًا.

(ب) تَدعَمُ قِطاعَ الصناعةِ وتُجري عددًا مِنَ الإجراءاتِ لِمُساندَةِ هذا القِطاعِ؛ كتَوفيرِ الأراضي الصناعيةِ بحقِّ الانتِفَاعِ؛ وذلِكَ تحقيقًا لخُطَّةِ الدولةِ لِزيادةِ حَجمِ الصَّادِراتِ.

٨ ما السِّلَعُ التي حَقَّقَتْ فِيهَا مصرُ الاكتفاءَ الذَّاتيَّ؟

– حَقَّقَتْ مصرُ الاكتفاءَ الذَّاتيَّ مِنَ السُّكَّرِ بنسبةِ ٩٠٪، ومِنَ الخضراواتِ والفواكهِ والبيضِ والأُرْزِ بنسبةِ ١٠٠٪.

٩ لِمَاذَا قرَّرَ «مَجْدِي» أنْ يَبْنِيَ مصنعًا للبلاستيك؟

– ليكونَ هُنَاكَ اكتِفَاءٌ ذاتيٌّ مِنَ الموادِّ البلاستيكيةِ.

١٠ لِمَاذَا نصحَ العَمُّ «سعيدٌ» «مَجْدِي» بتغييرِ النَّشَاطِ؟

– لأنَّ مصرَ بِهَا العَدِيدُ مِنْ مصانِعِ البلاستِيكِ، حَتَّى إنَّ صادِراتِهَا مِنْ منتجاتِ اللدائنِ البلاستيكيةِ حققتْ معدلَ نموٍّ كبيرًا جدًّا.

١١ مَا الاقتراحُ الذي عرضَهُ العمُّ «سعيدٌ» لِدَعْمِ الوَطَنِ؟

– استبدالُ المنتجاتِ المحلِّيَّةِ بالمنتجاتِ العالميَّةِ لتنميةِ الصادراتِ.

(*) تهدفُ أضواءٌ على «القصةِ القصيرةِ» إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ من فهمِ طفلهِ للقصةِ القصيرةِ والفكرِ التي تدورُ حولَها، وقُدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذهِ الفكرِ



صُنِعَ فِي مِصْرَ



تذكر • فهم • تطبيق • تحليل • تقييم • إبداع

أنشطة الأضواء على القصة القصيرة

(مجاب عن بعضها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) كانَ مكتوبًا على رِداءِ أحمدَ «صُنِعَ فِي الصِّينِ». ( )

(ب) يُعَدُّ القطنُ المصريُّ أفضلَ قطنٍ في العَالَمِ. ( )

(جـ) مصرُ دولةٌ فقيرةٌ بمواردِهَا. ( )

(د) أرادَ مَجْدِي أنْ يَبْنِيَ مصنعًا للرُّخَامِ. ( )

نشاط ٢ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) التَقَى الأصدقاءُ وعائلاتُهُم بأحَدِ .... (المَطاعِمِ - الشواطئِ - الأماكنِ العامةِ - الفنادقِ)

(ب) يوجدُ بِمِصْرَ العديدُ منَ الصناعاتِ المَحلِّيةِ و............ . (الوطَنِيَّةِ - القوميَّةِ - العَرَبِيَّةِ - العَالَمِيَّةِ)

(جـ) يُعَدُّ .... المصريُّ مِنْ أفضلِ الأنواعِ بالعَالَمِ. (السَّمَادُ - الفَخَّارُ - النُّحَاسُ - الرُّخَامُ)

(د) حقَّقَتْ مصرُ الاكتفاءَ الذَّاتيَّ مِنَ السُّكَّرِ بنسبةِ ....٪. (٧٠ - ٨٠ - ٩٠ - ١٠٠)

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسِبُها:

(أ) كانَ مكتوبًا علَى الأكياسِ	(١) المُنتجاتِ القطنيَّةِ.
(ب) تُصَدِّرُ مصرُ العَدِيدَ مِنَ المنتجَاتِ لـ	(٢) اللدائنِ البلاستيكيةِ.
(جـ) تَشتهِرُ مصرُ بصناعَةِ	(٣) الصادِرَاتِ.
(د) تُخَطِّطُ الدولةُ لِزيادَةِ حَجْمِ	(٤) «صُنِعَ في مصرَ».
	(٥) العَالَمِ بأسْرِهِ.

نشاط ٤ أجِبْ عمَّا يأتِي:

(أ) لماذَا التقَى الأصدقاءُ وعائلاتُهُمْ؟ ....

(ب) اذكُرْ بعضَ الصناعاتِ التِي تشتهِرُ بِهَا مصرُ. ....

(جـ) لماذَا تُوفِّرُ مصرُ الأراضِيَ الصناعيةَ بحقِّ الانتفاعِ؟ ....

(د) ما الَّذِي ساعدَ مصرَ على تحقيقِ معدلِ نموٍّ كبيرٍ في صادِرَاتِ اللدائنِ البلاستيكيةِ؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ الإجابةِ الصَّحيحةِ.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بمَا يُناسبُها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإجابةِ عنْ أسئلةٍ تُظهرُ مدى فَهمِه للقصةِ القصيرةِ.

نشاط ٥ اخترِ المعنى المناسبَ للكلماتِ الملوَّنةِ:

(أ) احتدمَ النِّقاشُ حولَ أهميةِ الهاتفِ الذكيِّ. (كثرَ - اشتدَّ - جَمُلَ - ظَهَرَ)

(ب) تدعَمُ مصرُ أبناءَهَا المخلصِينَ لَهَا. (تساندُ - تهتمُّ - تُقَابِلُ - تُكَرِّمُ)

(جـ) قالَ المعلِّمُ للطُّلابِ: رُوَيدًا عندَ إجابةِ الأسئلةِ. (لا تَعْجَلُوا - فَكِّرُوا - انتبِهُوا - انتظِرُوا)

(د) قامَ المدرِّبُ باستبدالِ اللاعبِينَ. (إهمالٍ - تغييرِ - إبعادِ - عقابِ)

(هـ) تُجْرِي الدولةُ بعضَ الإصلاحَاتِ. (تطلبُ - تُحَاوِلُ - تُرِيدُ - تُنَفِّذُ)

(و) لَمَحَ الحارسُ اللصَّ يتسلَّلُ. (أبْصَرَ - رَاقَبَ - أمسَكَ - لَمَسَ)

(ز) نُخلِصُ لوطنِنا إخلاصًا بالغًا. (غريبًا - شديدًا - مختلفًا - مهمًّا)

نشاط ٦ مَاذا تَفْعَلُ إذَا...؟

(أ) ذهَبتَ لشراءِ بعضِ الملابسِ، ورأيتَ رداءً «صُنِعَ فِي مصرَ» ورداءً آخرَ «صُنِعَ فِي ألمانيا». ....

(ب) أعطَتْكَ الدولةُ أرضًا صناعِيَّةً بحقِّ الانتفاعِ لِدَعْمِ الصناعَةِ. ....

نشاط ٧ صَنِّفْ مَا يَلِي فِي الجَدْوَلِ الآتِي:

(السُّكَّرُ - الهواتِفُ - القُطْنُ - الحواسِيبُ - الرُّخَامُ - الطائراتُ - الأسمِدَةُ - السيَّاراتُ - البلاستِيكُ - القطاراتُ - الفَخَّارُ)

منتجاتٌ تشتهِرُ بِهَا مصرُ	منتجاتٌ لا تَشْتَهِرُ بِهَا مصرُ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٨ مَا رأيُكَ فِي...؟

(أ) سَعْيِ مصرَ نحوَ تحقيقِ الاكتفاءِ الذَّاتِيِّ مِنْ منتجاتِهَا. ....

(ب) استبدَالِ المنتجاتِ المحليَّةِ بالمنتجاتِ العالميَّةِ. ....

نشاط ٩ مُستَعِينًا بالشبكةِ الدوليَّةِ، املأْ الجدولَ الآتِيَ:

المنتجَاتُ التِي تُصَدِّرُهَا مصرُ	المنتجَاتُ التِي تَستَورِدُهَا مصرُ
....	....
....	....
....	....
....	....

نَشاط ٥ يساعِدُ وَلِيُّ الأَمرِ طِفْلَهُ فِي فَهْمِ بَعْضِ المَعَانِي الجَدِيدَةِ. نَشاط ٦ يُساعِدُ وَلِيُّ الأمرِ طفلَهُ في تطبيقِ مَا تَعَلَّمَهُ فِي المَوَاقِفِ المُخْ

نَشاط ٧ يساعِدُ وَلِيُّ الأَمرِ طِفْلَهُ في التمييزِ بينَ المنتجاتِ التي تشتهِرُ بها مصرُ والمنتجاتِ التي لا تشتهِرُ بِهَا.

نَشاط ٨ يُساعِدُ وَلِيُّ الأمرِ طفلَهُ في إبداءِ رأيِهِ فِي المَوَاقِفِ المُخْتَلِفَةِ.

نَشاط ٩ يُساعِدُ وَلِيُّ الأمرِ طفلَهُ في البحثِ عن المنتجاتِ التي تُصَدِّرُهَا مصرُ لدولِ العالمِ، والمنتجاتِ التي تستورِدُهَا مِنْ دولِ العَالَمِ.

تطبيقات الأضواء المتحررة

على القصة القصيرة

(مجاب عن بعضها)

① اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«ذهبتُ معَ أبي إلَى أحدِ متاجرِ الألعابِ، فقد أرادَ أبي أنْ يشتريَ لي لعبةً جديدةً مكافأةً لي على نجاحي في الامتحاناتِ. وبالفعلِ وصلنَا إلى المتجرِ، ورأينَا أشكالًا مختلفةً من الألعابِ والدُّمى. وفي النهايةِ قررتُ أنْ أشتريَ لعبةَ القطارِ المتحرِّكِ، وكانَ هناكَ نوعانِ من هذهِ اللعبةِ المثيرةِ؛ ولذا سألنَا البائعَ عن الفرقِ بينهُمَا، فأخبرنَا البائعُ أن كلًّا منهما بهِ المزايا نفسُها، إلَّا أن القطارَ الرماديَّ أقلُّ سعرًا من القطارِ الأسودِ؛ لأنَّ القطارَ الرماديَّ قد صُنِعَ فِي مصرَ، أما القطارُ الأسودُ فقد صُنِعَ في الصينِ. وفي ذلكَ الوقتِ تذكَّرتُ ما قالهُ المعلِّمُ مِنْ قبلُ؛ حيثُ نصحنَا بأنْ نَدعمَ الصناعةَ المحليَّةَ بشراءِ منتجاتِهَا؛ ولذا قررتُ أنا وأبي أنْ نشتريَ القطارَ الرماديَّ؛ دعمًا للصناعةِ المصريةِ ووفاءً لوطنِنا مصرَ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «دعمًا»: .... (اهتمامًا - تشجيعًا - إعانةً - مكافأةً)

٢- مضادُّ «المحليَّةَ»: .... (الوطنيَّةَ - القرويَّةَ - العالميَّةَ - العربيَّةَ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- أرادَ الأبُ أن يشتريَ لابنِهِ معطفًا جديدًا لنجاحِهِ في الامتحاناتِ. ( )

٢- صُنِعَ القطارُ الأسودُ في الصينِ. ( )

(جـ) لماذا كان القطارُ الرماديُّ أقلَّ سعرًا من القطارِ الأسودِ؟ ....

(د) لماذا قررَ الولدُ أنْ يشتريَ القطارَ الرماديَّ؟ ....

② اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«... بينمَا كنتُ أقرأُ في الجريدةِ وقعتْ عيني على الخبرِ الآتي: «أعلنتِ الحكومةُ المصريةُ أنها حقَّقتِ الاكتفاءَ الذاتيَّ بنسبةِ ٩٠٪ من إنتاجِ السُّكَّرِ»، وقدْ أدهشَني هذا الخبرُ فعلًا؛ حيثُ لم أكنْ أعلمُ أنَّ مصرَ قدْ وصلَتْ إلى مرحلةٍ متقدمةٍ في إنتاجِ السكَّرِ. وبعدَ ذلكَ ذهبتُ إلى أخِي الذي يعملُ مهندسًا زراعيًّا، وأخبرتُهُ بمَا قرأتُ، فردَّ عليَّ قائلًا: لقدْ حقَّقتْ مصرُ بذلكَ إنجازًا كبيرًا، حيثُ يعدُّ السُّكَّرُ منَ السلعِ المهمةِ بالنسبةِ لجميعِ بلدانِ العالمِ، وتأتِي أهميتُهُ بعدَ القمحِ والأرزِّ. فقلتُ لهُ: هذا شيءٌ رائعٌ يا حسنُ، ولكنْ.. كيفَ تتمُّ صناعةُ السكَّرِ؟ فردَّ عليَّ قائلًا: تعتمِدُ صناعةُ السُّكَّرِ عَلَى محصولَي بنجرِ السُّكَّرِ وقصبِ السكَّرِ؛ حيثُ تشترِي المصانعُ هذهِ المحاصيلَ وتبدأُ في إنتاجِ السكَّرِ الأبيضِ المُحلِّيِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «حقَّقتْ»: .... (أنجزَتْ - حاولَتْ - قررَتْ - طوَّرَتْ)

٢- جمعُ «العالَم»: .... (العلماءُ - العوالِمُ - الأعلامُ - العلاماتُ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- وصلتِ الحكومةُ المصريةُ إلى ٧٠٪ منَ الاكتفاءِ الذاتيِّ من إنتاجِ السُّكَّرِ. ( )

٢- كانَ حسنٌ يعملُ مزارعًا. ( )

(جـ) يعدُّ السُّكَّرُ منَ السلعِ المهمةِ بالنسبةِ لجميعِ بلدانِ العالمِ. وضِّحْ ذلكَ. ....

(د) علامَ تعتمدُ صناعةُ السُّكَّرِ؟ ....

(*) تقيس التطبيقات المتحررة على «القصة القصيرة» مهارة الطفل في فهم القصص والهدف منها، وقدرته على استنباط عناصر القصة، كما تساعد الطالب وتدربه على أنماط الأسئلة الامتحانية.

٣ اقرأ، ثمّ أجبْ:

«كالعادةِ أقامتِ الدولةُ معرضًا سنويًا للملابس الشتويةِ، وأعلنتِ الدولةُ آنذاكَ أنَّ هذا المعرضَ سيستمرُ لمدةِ أسبوعينِ، كما أعلنَتْ أنَّ الملابسَ الموجودةَ فيه ستكونُ مصنوعةً من أجودِ أنواعِ القطنِ المصريِّ وبأرخصِ الأسعارِ؛ ولذا قررتُ الذهابَ مع أختِي الكبيرةِ روان لشراءِ ما يلزمُنَا من ملابسَ، وبالفعلِ ذهبنَا إلى المعرضِ، ورأينَا هناكَ الكثيرَ من الملابسِ الجميلةِ والمميزةِ، وفي ذلكَ اليومِ اشتريتُ فستانًا ومعطفًا وقبعةً، أمَّا أختي روان فاشترتْ رداءً وتنورةً وجوربًا. وبعدَ ذلكَ عُدْنا إلى منزلِنَا ونحنُ نشعرُ بالفرحِ والسرورِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «أجودِ»: .... (أكبرِ - أحسنِ - أقوَى - أشهرِ)

٢- مفردُ «الأسعارِ»: .... (السِّعْرِ - السُّعَارِ - السَّعِيرِ - الأَسْعَرِ)

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي:

١- أقامتِ الدولةُ معرضًا سنويًا لـ.................... ، وسيستمرُ المعرضُ لمدةِ ....

٢- ذهبت صاحبةُ القصةِ وأختُهَا الكبيرةُ روان إلى المعرضِ لشراءِ ما يَلزَمُهُمَا مِنَ ....

(جـ) مِمَّ صُنِعَتِ الملابسُ الموجودةُ في المعرضِ؟ ....

(د) ماذَا اشترتْ صاحبةُ القصةِ وأختُهَا الكبيرةُ روان مِن المعرضِ؟ ....

٤ اقرأ، ثمّ أجبْ:

«اقتربَ شهرُ رمضانَ، وانتشرَتْ في المتاجرِ الزينةُ الرمضانيةُ بأشكالِها وألوانِها المختلفةِ، وتُستخدمُ هذه الزينةُ في تزيينِ الشوارعِ والمساجدِ والمنازلِ؛ ولذا تجمَّعْتُ أنا وإخوتي لشراءِ الزينةِ الرمضانيةِ لتزيينِ منزلِنا، وبالفعلِ توَجَّهْنَا جميعًا إلى منطقةِ «الخَيامِيَّةِ» القريبةِ من منزلِنا، ويشتهرُ هذا المكانُ بصناعةِ الزينةِ الرمضانيةِ. وما إن وصلْنا إلى هناكَ حتى رأينا أشكالًا مختلفةً منَ الزينةِ وفروعِ المصابيحِ الصغيرةِ، فاشترَينا بعضَ الزينةِ، وفرعًا من فروعِ المصابيحِ الصغيرةِ. وبعدَ ذلكَ ذهبْنا إلى منطقةِ «بابِ الخلقِ» والتي تشتهرُ بصناعةِ «الفوانيس»، وقدْ رأيْنَا هناكَ العديدَ منَ «الفوانيسِ»؛ حيثُ رأينَا فوانيسَ نُحاسيةً وخشبيةً وورقيةً وزجاجيةً وبلاستيكيةً؛ فاشترَينا بعضًا منها، ثم عُدْنا إلى منزلِنا وقمْنا بتزيينِه؛ استعدادًا لذلكَ الشهرِ الكريمِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «تَوَجَّهَ»: .... (زارَ - سافَرَ - ذَهَبَ - قابَلَ)

٢- مضادُّ «تجمَّعْتُ»: .... (انتقَلْتُ - افترقْتُ - ابتعَدْتُ - رَحَلْتُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تَشتهرُ منطقةُ «بَابِ الخَلْقِ» بصناعةِ الزِّينةِ الرمضانيةِ. ( )

٢- لم تُعجبِ الفوانيسُ الأولادَ؛ لذلكَ لم يشتَروا شيئًا منها. ( )

(جـ) فِيمَ تُستَخْدَمُ الزِّينةُ الرمضانيةُ؟ ....

(د) مَا الذِي اشتراهُ الأولادُ من منطقةِ «الخَيامِيَّةِ»؟ ....

٥ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«بينما كنتُ ذاهبًا إلى المدرسةِ يومَ الإثنينِ الماضي، شعرتُ ببعضِ العطشِ؛ ولذا توجهتُ إلى أحدِ المتاجرِ، وقلتُ للبائعِ: أريدُ زجاجةَ ماءٍ صغيرةً. أشارَ البائعُ إلى مكانِ زجاجاتِ المياهِ؛ فذهبتُ إليهَا، ووجدتُ مِنْ بينِهَا زجاجاتِ مياهٍ مميزةً لم أرَها مِنْ قبلُ. فأخذتُ واحدةً منْهَا، وسألتُ البائعَ: كَمْ سعرُ هذهِ الزجاجةِ الزرقاءِ؟ فقالَ لي: جنيهان. فقلتُ له متعجبًا: جنيهانِ فقط! إنها أقلُّ سعرًا من باقي الزجاجاتِ؛ فردَّ عليَّ قائلًا: نعم يا بُنَيَّ، إنَّها أقلُّ سعرًا، ولكنَّها أعلى جودةً وألذُّ طعمًا. فسألتُه: وكيف ذلكَ؟ فقال: لأنها صُنعتْ في بلدِنَا مصرَ، كما أنَّ الماءَ الذي فيهَا ماءُ نهرِ النيلِ، والذي يُعَدُّ منْ أعذبِ أنهارِ العالَمِ. وأمَّا باقِي أنواعِ الزجاجاتِ، فهيَ مصنوعةٌ خارجَ مصرَ. وبعدَ أن استمعتُ لكلامِ البائعِ، قررتُ شراءَ هذهِ الزجاجةِ، وذهبتُ إلى مدرستِي مسرورًا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «شعرتُ»: .... (أحسستُ - وَجدتُ - راقبتُ - تذوقتُ)

٢- مضادُّ «ألذُّ»: .... (أقبحُ - أمَرُّ - أحقرُ - أسوأُ)

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- بينمَا كانَ الولدُ في طريقِهِ للمدرسةِ شعرَ بـ ....

٢- كانَ سعرُ الزجاجةِ الزرقاءِ .... سعرًا من باقي الزجاجاتِ.

(جـ) كَمْ كانَ سعرُ الزجاجةِ الزرقاءِ؟ ....

(د) لماذَا كانتِ الزجاجةُ الزرقاءُ أعلى جودةً وألذَّ طعمًا؟ ....

٦ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«ذاتَ يومٍ قررتِ الأمُّ أنْ تشتريَ سجادةً جديدةً لتضعَها في غرفةِ ابنتِهَا الصغرى مروةَ. وبالفعلِ انتظرتِ الأمُّ ابنتَهَا حتى عادتْ منَ المدرسةِ، وبعدَ ذلكَ أخبرتْهَا بأنهما سيذهبانِ معًا لشراءِ السجادةِ الجديدةِ. وبالفعلِ ذهبتِ الأمُّ وابنتُها إلى متجرٍ منْ أكبرِ متاجرِ بيعِ المنسوجاتِ في مصرَ. وما إنْ وصلتا إلى هُنَاكَ حتى شاهدَتا أشكالًا مميزةً وأنواعًا مختلفةً من السجادِ. طلبتِ الأمُّ منَ ابنتِهَا شراءَ السجادةِ التي تُحبُّهَا، فأخذتْ مروةُ تمرُّ على الكثيرِ منَ السجادِ حتَّى أعجبتْهَا السجادةُ الحمراءُ. اشترتِ الأمُّ السجادةَ لابنتِهَا، ورجعتَا إلى البيتِ في سعادةٍ وسرورٍ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «مميزةٌ»: .... (عظيمةٌ - جميلةٌ - فريدةٌ - محبوبةٌ)

٢- جمعُ «غرفة»: .... (غُرَفٌ - غرفاتٌ - مغارفُ - الأولى والثانية)

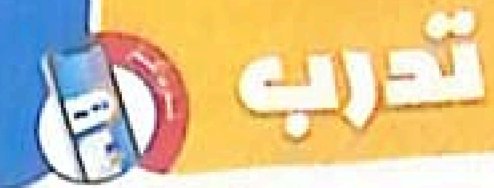
(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- نالتِ السجادةُ الصفراءُ إعجابَ مروةَ فاشترتْها. ( )

٢- كانتِ الأشكالُ المعروضةُ من السجادِ محدودةً ومتشابهةً. ( )

(جـ) أينَ ذهبتِ الأمُّ وابنتُها؟ ولماذَا؟ ....

(د) ماذَا طلبتِ الأمُّ مِن ابنتِهَا مروةَ داخلَ المتجرِ؟ ....



القواعد النحوية



أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (مجاب عن بعضها)



حدِّدِ المبتدأ والخبرَ في الجملِ الآتية، ثُمَّ بيِّنْ علامةَ رفعِهما:

الجُمَلُ	المبتدأ	الخبرُ	علامةُ رفعِهما
(أ) النخلتانِ طويلتانِ.	....	....	....
(ب) الشُّوارعُ مُزدحِمةٌ.	....	....	....
(جـ) العاملونَ ماهِرُونَ.	....	....	....
(د) العالِمَاتُ مُبدِعَاتٌ.	....	....	....
(هـ) الحَدِيقَةُ رَائعَةٌ.	....	....	....

نشاط ٢ بَيِّنْ علامةَ رفعِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، واذْكُرِ السَّبَبَ:

الجُمَلُ	علامةُ الرفعِ	السَّبَبُ
(أ) الأَطعمةُ لَذِيذةٌ.	....	....
(ب) الضوءُ سَاطِعٌ.	....	....
(جـ) الفلاحونَ نشيطُونَ.	....	....
(د) الطفلتَانِ مُهَذَّبَتَانِ.	....	....
(هـ) السيَّاراتُ سريعَةٌ.	....	....

نشاط ٣ أكملْ بمَا هوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

(أ) الكاتبونَ .... (خبرٌ علامةُ رفعِه الواوُ)

(ب) اللاعبةُ .... (خبرٌ علامةُ رفعِه الضمةُ)

(جـ) .... رحيماتٌ. (مبتدأٌ علامةُ رفعِه الضمةُ)

(د) اللَّوحتانِ .... (خبرٌ علامةُ رفعِه الألفُ)

(هـ) .... أقوياءُ. (مبتدأٌ علامةُ رفعِه الضمةُ)

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ علَى التمييزِ بينَ المبتدأ والخبرِ، وتحديدِ علامةِ رفعِهما.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ علَى تحديدِ علامةِ رفعِ ما تحتَهُ خطٌّ معَ ذكرِ السَّببِ.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ علَى مراعاةِ علامةِ رفعِ المبتدأ والخبرِ.

نشاط ٤ اخترْ علامةَ الرفعِ الصحيحةَ لِمَا تحتَهُ خطٌّ:

(أ) الطبيبانِ بارعانِ. (الضمةُ - الألفُ - الفتحةُ - الواوُ)

(ب) السُّحُبُ كثيرةٌ. (الضمةُ - الفتحةُ - الألفُ - الواوُ)

(ج) الحديقةُ جميلةٌ. (الفتحةُ - الألفُ - الواوُ - الضمةُ)

(د) المطاراتُ واسعةٌ. (الواوُ - الفتحةُ - الضمةُ - الألفُ)

(هـ) الصادقونَ محبوبونَ. (الفتحةُ - الألفُ - الواوُ - الضمةُ)

نشاط ٥ صوِّبْ مَا تحتَهُ خطٌّ.

(أ) السفنَ كبيرةٌ. ....

(ب) الأصدقاءُ مسرورانِ. ....

(ج) المهندسانِ أذكياءُ. ....

(د) الممرضةُ رحيمةً. ....

(هـ) المعلماتُ محبوبتانِ. ....

(و) الطفلانِ متعاونونَ. ....

نشاط ٦ ثَنِّ الجملَ الآتيةَ واجْمَعْهَا جمعًا مُنَاسِبًا، مُراعِيًا علامةَ الرَّفْعِ:

الجُمَل	المُثَنَّى	الجَمْعُ
(أ) الطريقُ واسعٌ.	....	....
(ب) الشاعرُ مُبْدِعٌ.	....	....
(ج) الطالبةُ مجتهدةٌ.	....	....
(د) القصةُ ممتعةٌ.	....	....
(هـ) اللاعبُ ماهرٌ.	....	....

نشاط ٧ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«مدرسةُ الأضواءِ مدرسةٌ عريقةٌ، يبذلُ المعلمونَ فيها جهدًا كبيرًا مِنْ أجلِ تعليمِ التلاميذِ وإرشادِهم إلى التمسكِ بالقيمِ والأخلاقِ، فهل عرفتَ قيمةَ مدرستِك؟».

(أ) أكملْ مَا يأتي: ١- إعرابُ كلمةِ «مدرسة»: .... ٢- إعرابُ كلمةِ «التمسك»: ....

(ب) استخرجْ:

١- جمعَ مذكرٍ سالمًا. ٢- حرفَ استفهامٍ. ٣- حرفَ جرٍّ. ٤- مفعولًا به.

(ج) صوبْ مَا تحتَهُ خطٌّ فيمَا يأتي:

١- القصةَ ممتعةٌ. (....................)

٢- غرسَ الرجلُ شجرتانِ. (....................)

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على اختيارِ علامةِ الرفعِ الصحيحةِ.
نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على تصويبِ الخطأ النَّحْويّ في الجُمَلِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على تثنيةِ الجُمَلِ وجَمْعِها مُراعِيًا علامةَ الرَّفْعِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في الإجابةِ عَنْ أسئلةِ الفقرةِ النَّحْويةِ.

شارك

نشاط ١ 📖 هُنَاكَ العَدِيدُ مِنَ المَشْرُوعَاتِ الصَّغِيرَةِ. اِخْتَرْ مَشْرُوعًا مِنْ تِلْكَ المَوْجُودَةِ بِمُحِيطِ بَيْتِكَ أَوْ مَدْرَسَتِكَ، وَاكْتُبْ إِعْلَانًا يَدْعَمُ شِراءَ منتجاتِهِ.

....

....

....

....

....

نشاط ٢ 📖 إِذَا كُنْتَ سَتَكْتُبُ نِهَايَةً مُخْتَلِفَةً لِلقِصَّةِ، فَمَاذَا سَتَكُونُ؟

....

....

....

....

نشاط ٣ 📖 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٤ اكتبْ بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التاليةَ:

الحضارةُ المصريةُ عظيمةٌ على مرِّ الزمانِ.

....

....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على استخدامِ مهارةِ البحثِ للتوصُّلِ إلى معلوماتٍ جديدةٍ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على استخدامِ مهاراتِ التفكيرِ للتوصلِ إلى حلٍّ جذريٍّ لمشكلاتٍ حقيقيةٍ.

نشاط ٣ يُمْلي وليُّ الأمرِ علَى طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ: «يتميزُ القطنُ المصريُّ بأنَّه «طويلُ التيلةِ»، كما أنَّه يتميزُ بالنعومةِ التي تؤهلُه للاستخدامِ في صنـ[...] المنسوجاتِ عاليةِ الجودةِ، بخلافِ الفصائلِ الأخرى من القطنِ المنتشرةِ في بقاعِ العالمِ. يتمُّ تصديرُ غالبيةِ محصولِ القطنِ المصريِّ عـ[...] الجودةِ إلى جميعِ أنحاءِ العالمِ، نسبةٌ قليلةٌ منه تُستخدَمُ في التصنيعِ المحليِّ؛ لأنَّ التصديرَ يدرُّ دخلًا أكثرَ من تصنيعِه، وقد سجلتْ مصرُ [...] قياسيًا في تصديرِ القطنِ العامَ الماضيَ، وهو ما أحيا الآمالَ بعودةِ البلادِ إلى مكانتِها المميزةِ على خريطةِ القطنِ العالميةِ. وبحسبِ رئيسِ الـ[...] العامةِ للتحكيمِ واختباراتِ القطنِ في مصرَ، فإنَّ بذورَ القطنِ حاليًا تُعدُّ «أنظفَ أنواعِ البذورِ العالميةِ»، ومحالجُ القطنِ التي تمَّ إنشاؤُها [...] بمعاملَ عالميةٍ بها أحدثُ الأجهزةِ». ثمَّ يُعيدُ كتابتَها؛ ليُصوِّبَ أخطاءَهُ.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على كتابةِ كلماتٍ وجملٍ مَعَ مراعاةِ حجمِ المسافاتِ بينَ الكلماتِ والجُمَلِ.




اختبر نفسك
على القصة القصيرة
(مدة ٤٥ دقيقة)
١٥

السؤال الأول اقرأ، ثم أجبْ:

«صهيبٌ مهندسٌ ذكيٌّ، يبلغُ من العمرِ ٣٥ عامًا، وكانَ يعملُ فترةً طويلةً بإحدى الشركاتِ المشهورةِ بصناعةِ الهواتفِ بالصينِ. وفي أحدِ الأيّامِ عادَ صهيبٌ إلى وطنِه مصرَ، وفكَّرَ في إنشاءِ مصنعٍ لصناعةِ الهواتفِ الذكيّةِ بوطنِه الحبيبِ مصرَ؛ ولذا استعانَ بالدولةِ لكي تدعمَه في إنشاءِ هذا المصنعِ، وحصَلَ على قطعةِ أرضٍ بحقِّ الانتفاعِ من الدولةِ، وبعدَ ذلكَ أنشأَ المصنعَ، وجهَّزَهُ بأحدثِ الأجهزةِ اللازمةِ لصناعةِ الهواتفِ، وعيَّنَ الكثيرَ من العُمّالِ بالمصنعِ، وبدأَ المصنعُ بالعملِ والإنتاجِ. وبذلكَ تمكَّنَ صهيبٌ منْ بناءِ أوّلِ مصنعٍ لإنتاجِ الهواتفِ في مصرَ. وبعدَ سنواتٍ تمكَّنَ صهيبٌ منْ رَدِّ الجميلِ لوطنِهِ مصرَ؛ حيثُ أصبحَ المصنعُ الذي أنشأَهُ منْ أفضلِ وأكبرِ مصانعِ إنتاجِ الهواتفِ الذكيةِ في إفريقيا».

(أ) تخيَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمّا بينَ القوسَينِ:

١- مرادفُ «تَدْعَمَ»: .... (تُساندَ - تُراقبَ - تُعالجَ - تُنفِّذَ)

٢- مضادُّ «المشهورة»: .... (المكروهة - القديمة - البعيدة - المغمورة)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كانَ صهيبٌ يعملُ بإحدَى الشركاتِ المشهورةِ بصناعةِ السيَّاراتِ. ( )

٢- تمكَّنَ صهيبٌ منْ إنشاءِ أوّلِ مصنعٍ لإنتاجِ الهواتفِ في مصرَ. ( )

(جـ) كيفَ قدَّمَتِ الدولةُ الدعمَ لمشروعِ صهيبٍ؟ ....

(د) تَمَكَّنَ صهيبٌ مِنْ رَدِّ الجميلِ لوطَنِهِ مصرَ. وضِّحْ ذلكَ. ....

السؤال الثاني أجبْ عمّا يَلي:

(أ) بيِّنْ علامةَ رفعِ ما تَحتَهُ خَطٌّ، واذكُرِ السَّبَبَ:

الجملُ	علامةُ الرفعِ	السَّبَبُ
١- التاجرانِ ذكيّانِ.	....	....
٢- المحاصيلُ وفيرةٌ.	....	....
٣- المصارعونَ أقوياءُ.	....	....

(ب) أكملْ بِمَا هوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

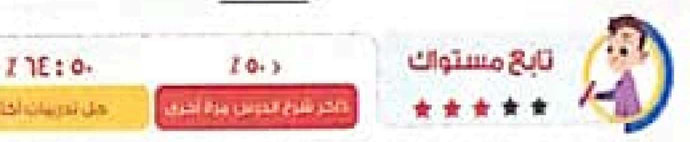
١- .... نظيفتانِ. (مبتدأ مناسبٌ)

٢- الطبيباتُ .... (خبرٌ مُناسِبٌ)

(جـ) صوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ في الجملتينِ الآتيتينِ:

١- يتّسمُ المصريُّ بالجرءةِ والشجاعةِ.

٢- المجتهدُ لا يستسلمُ لليئسِ والإحباطِ.



التجارةُ على مرِّ الزمانِ

فكِّرْ:

اخترْ لكلِّ صورةٍ المناسبَ لها ممَّا بينَ القوسينِ، واكتبْه أسفلَها:

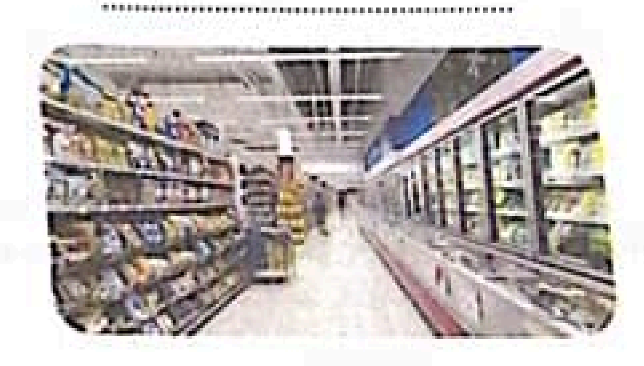
(التجارةُ الداخليةُ - المقايضةُ - التجارةُ الخارجيةُ - التجارةُ الإلكترونيةُ)



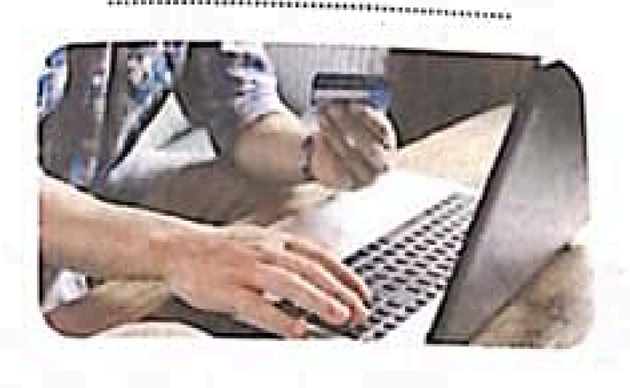
....



....



....



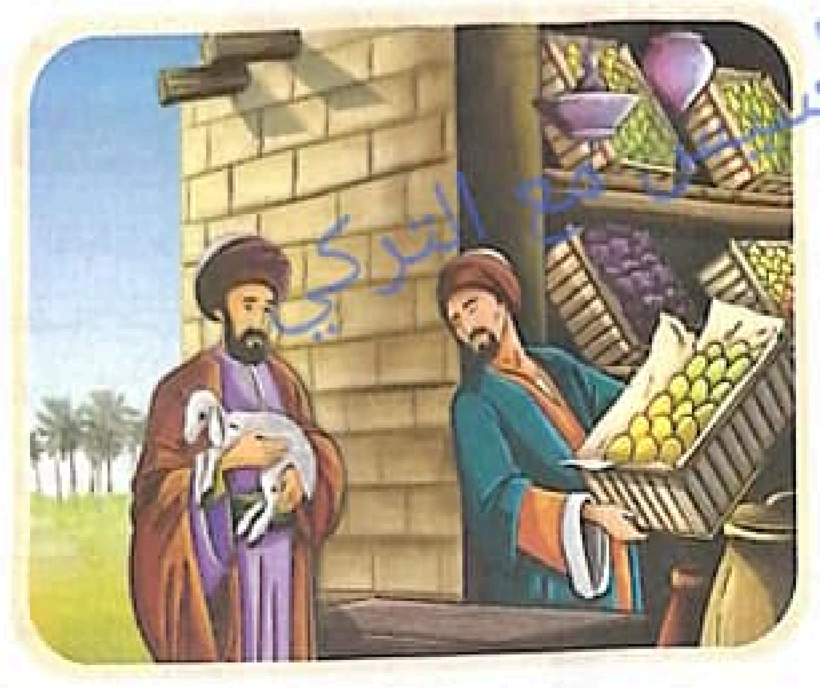
....

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يفكِّرَ في حلِّ هذا النشاطِ؛ حتَّى يستطيعَ منْ خلالِه أنْ يتوصَّلَ إلى الفكرةِ الرئيسةِ للنصِّ المعلوماتيِّ.



تُعَدُّ التِّجَارَةُ وَسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ التَّبَادُلِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا النَّاسُ فِي تَبَادُلِ المَنَافِعِ وَالسِّلَعِ الضَّرُورِيَّةِ، كَمَا أَنَّهَا تُعَدُّ مِنْ أَكْثَرِ الأَنْشِطَةِ الَّتِي مَارَسَهَا الإِنْسَانُ قَدِيمًا، وَالَّتِي كَانَتْ سَبَبًا فِي حُدُوثِ تَطَوُّرَاتٍ كَبِيرَةٍ لِلْحَيَاةِ الإِنْسَانِيَّةِ. وَيَعُودُ تَارِيخُ التِّجَارَةِ إِلَى ١٠ آلَافِ عَامٍ قَبْلَ المِيلَادِ؛ حَيْثُ كَانَتْ آنَذَاكَ مُتَرَكِّزَةً عَلَى تَرْبِيَةِ المَوَاشِي وَالمُتَاجَرَةِ فِيهَا؛ لِكَوْنِهَا مِنْ أَبْرَزِ المَوَارِدِ الغِذَائِيَّةِ.

س/سؤال • فِيمَ يستخدمُ الناسُ «التِّجارةَ»؟



مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ، ظَهَرَتْ عَمَلِيَّاتُ المُقَايَضَةِ، وَلَكِنِ اعْتِمَادُهَا عَلَى وُجُودِ رَغْبَةٍ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ أَدَّى إِلَى فَشَلِهَا، وَهُوَ مَا أَدَّى لِظُهُورِ بَعْضِ العَمَلِيَّاتِ التِّجَارِيَّةِ الجَدِيدَةِ كَالمُتَاجَرَةِ بِالأَصْدَافِ وَبَعْضِ الأَغْرَاضِ الثَّمِينَةِ كَوَسِيلَةٍ لِلتَّبَادُلِ التِّجَارِيِّ، وَمَا سَاعَدَ عَلَى اسْتِخْدَامِهَا أَنَّهَا تُنْتَجُ بِشَكْلٍ طَبِيعِيٍّ وَمَحْدُودٍ، فَضْلًا عَنْ صَلَابَتِهَا، إِلَّا أَنَّ إِنْتَاجَهَا بِشَكْلٍ مَحْدُودٍ جَعَلَ النَّاسَ يُفَكِّرُونَ فِي اسْتِخْدَامِ المَعَادِنِ كَالذَّهَبِ وَالبُرُونْزِ وَالنُّحَاسِ وَالفِضَّةِ لِتَوْفِيرِ قَدْرٍ مِنَ المُرُونَةِ لِلْحُصُولِ عَلَى مُخْتَلَفِ السِّلَعِ، وَبَدَأَ بِذَلِكَ الاسْتِخْدَامُ الأَوَّلِيُّ لِلْعُمْلَاتِ المَعْدِنِيَّةِ.

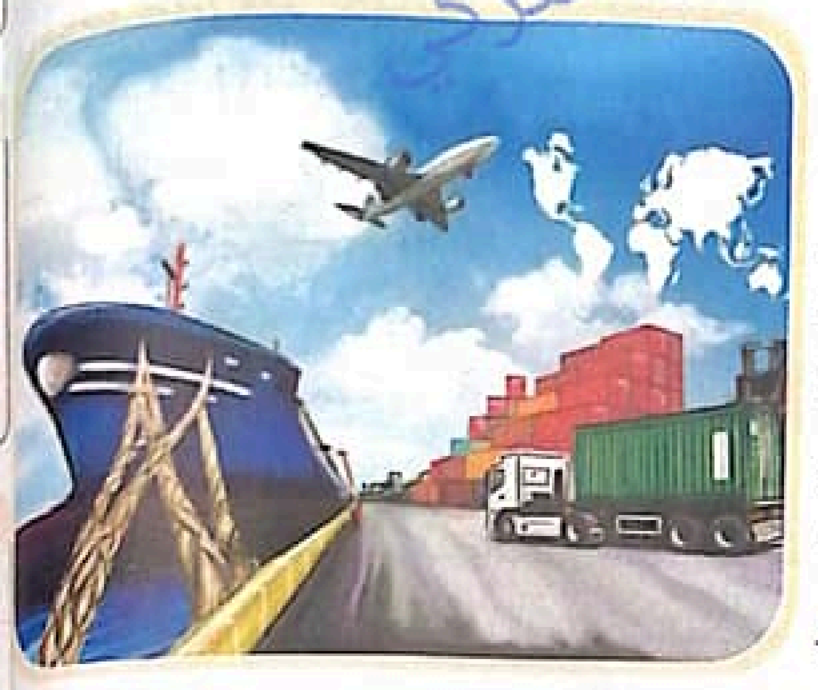
عَلَى الصَّعِيدِ التِّجَارِيِّ ظَهَرَتْ بَعْضُ أَنْوَاعِ التِّجَارَةِ القَدِيمَةِ كَتِجَارَةِ الحَرِيرِ وَالأَقْمِشَةِ وَالوَرَقِ وَالبَارُودِ، كَمَا ظَهَرَتِ الأَسْوَاقُ التِّجَارِيَّةُ البَسِيطَةُ الَّتِي يَتِمُّ فِيهَا البَيْعُ وَالشِّرَاءُ، ثُمَّ بَدَأَتْ عَمَلِيَّاتُ التِّجَارَةِ تَتَّخِذُ الطَّابَعَ الخَارِجِيَّ مَعَ زِيَادَةِ القَوَافِلِ عَبْرَ الطُّرُقِ التِّجَارِيَّةِ.

س/سؤال • اذكرْ بعضًا مِن أنواعِ «التِّجارة» قديمًا.

مَعَ العَمَلِيَّاتِ الاسْتِكْشَافِيَّةِ لِلْعَدِيدِ مِنْ مَنَاطِقِ العَالَمِ أَصْبَحَتِ العَمَلِيَّاتُ التِّجَارِيَّةُ أَكْثَرَ مُرُونَةً وَصَارَتْ هُنَاكَ رِحْلَاتٌ مَوْسِمِيَّةٌ تِجَارِيَّةٌ، وَتِلْكَ الرِّحْلَاتُ تَمَّ بِسَبَبِهَا عَقْدُ كَثِيرٍ مِنَ الاتِّفَاقِيَّاتِ، وَمِنْ ثَمَّ ظَهَرَتْ بَعْضُ الشَّرِكَاتِ الَّتِي ظَلَّتْ تَتَطَوَّرُ لِتُصْبِحَ جُزْءًا مِنَ الوَاقِعِ التِّجَارِيِّ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى ظُهُورِ قُوًى تِجَارِيَّةٍ عَالَمِيَّةٍ ضَخْمَةٍ مَعَ مُرُورِ الوَقْتِ.

لِلتِّجَارَةِ أَنْوَاعٌ؛ فَمِنْهَا التِّجَارَةُ الدَّاخِلِيَّةُ، وَهِيَ تِلْكَ الَّتِي تَحْدُثُ دَاخِلَ البِلَادِ، وَكَذَلِكَ التِّجَارَةُ الخَارِجِيَّةُ، وَهِيَ الَّتِي يَتِمُّ فِيهَا تَبَادُلُ السِّلَعِ بَيْنَ بَلَدَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، وَهُنَاكَ نَوْعٌ آخَرُ مِنَ التِّجَارَةِ ظَهَرَ حَدِيثًا، أَلَا وَهُوَ التِّجَارَةُ الإِلِكْتُرُونِيَّةُ، وَهِيَ تُشِيرُ إِلَى الأَنْشِطَةِ التِّجَارِيَّةِ الَّتِي تَتِمُّ عَبْرَ «الإنترنت».

س/سؤال • عرِّف «التجارة الداخلية».



لِلتِّجَارَةِ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي تَنْمِيَةِ الاقْتِصَادِ، فَضْلًا عَنْ تَغْيِيرِهَا لِلْعَالَمِ بِدَفْعِ الإِنْتَاجِيَّةِ وَنَشْرِ التِّكْنُولُوجِيَا الجَدِيدَةِ وَجَعْلِ المُنْتَجَاتِ أَقَلَّ تَكْلِفَةً، فَهِيَ تُشَكِّلُ عَامِلًا بَالِغَ الأَهَمِّيَّةِ بِالنِّسْبَةِ لِلتَّمْوِيلِ، وَتُقَدِّمُ التَّنْمِيَةَ الاقْتِصَادِيَّةَ فِي البُلْدَانِ النَّامِيَةِ؛ حَيْثُ تَعْتَمِدُ عَلَيْهَا فِي تَأْمِينِ السِّلَعِ الضَّرُورِيَّةِ، كَمَا تَعْتَمِدُ مُسْتَوَيَاتُ الادِّخَارِ وَالاسْتِثْمَارِ فِيهَا عَلَى حَصِيلَةِ التَّبَادُلِ الخَارِجِيِّ؛ لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَهْتَمَّ بِالتِّجَارَةِ وَنَرْفَعَ حَصِيلَتَهَا نَظَرًا لِأَهَمِّيَّتِهَا الكُبْرَى فِي تَنْمِيَةِ الاقْتِصَادِ الوَطَنِيِّ.

س/سؤال • للتجارة أهميةٌ كبيرةٌ. وضِّحها.

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
المنافعُ	الفوائدُ	المقايضةُ	المبادَلةُ	التمويلُ	هو تقديمُ الدعمِ الماليّ أو الماديّ
السلعُ	البضائعُ	أبرزَها	المرادُ: أهمَّها	📖تُقدِّمُ	تُعطي - تُوفرُ، والمرادُ: تُطوِّرُ
مارسَها	زاولَها	الثمينةُ	الغاليةُ	📖تأمينٌ	ضمانٌ، المرادُ: توفيرٌ
📖آنذاك	في ذلك الوقتِ	محدودٌ	المرادُ: قليلٌ	الادخارُ	التوفيرُ
مُتركِّزةٌ	مُعتمِدةٌ	تتطوَّرُ	تتقدَّمُ	الاستثمارُ	المرادُ: استخدامُ الأموالِ في الإنتاجِ
		تداوُلٌ	تبادُلٌ		

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
المنافعُ	الأضرارُ	الخارجيُّ	الداخِليُّ	الادخارُ	الإسرافُ
قديمًا	حديثًا	تتطوَّرُ	تتأخَّرُ	الاستثمارُ	الإهدارُ
فشلَها	نجاحَها	📖تُقدِّمُ	تؤخِّرُ - تأخذُ - تمنعُ	تهتمُّ	تُهملُ
محدودٌ	كثيرٌ	تأمينٌ	تضييعٌ	الكبرى	الصغرى

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
وسيلةٌ	وسائلُ	المقايضةُ	المقايضاتُ	دورٌ	أدوارٌ
سببًا	أسبابًا	رغبةٌ	رغباتٌ	عامِلٌ	عوامِلُ
الحياةُ	الحيواتُ	الصعيدُ	الصُّعُدُ - الأصعدةُ	📖تأمينٌ	تأميناتٌ
تاريخٌ	تواريخُ	الطّابعُ	الطّوابعُ		

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
المنافعُ	المنفعةُ	الأصدافُ	الصَّدَفةُ	الأقمشةُ	القماشُ
السِّلَعُ	السِّلْعةُ	الأغراضُ	الغَرَضُ	القوافلُ	القافلةُ
الأنشطةُ	النشاطُ	المعادِنُ	المَعْدِنُ	رِحلاتٌ	رِحلةٌ
الموارِدُ	الموردُ	العُملاتُ	العُمْلَةُ	البُلدانُ	البلدُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الّتي بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ. وينبغي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الّذي وردتْ فيه الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لهُ اختياراتٍ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 على المفرداتِ الواردةِ في «مُعجَمِي الصَّغيرِ» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتيّ

في سؤال وجواب

١ مَا المَقْصُودُ بِمصطلحِ «التِّجارةِ»؟

- الأعمالُ التي يتمُّ من خلالِها بيعُ السّلعِ وشراؤهَا، وكذلكَ الخِدْمَاتُ، وترتبطُ «التِّجارةُ» ارتباطًا وثيقًا بالحضارةِ.

٢ كيفَ يستفيدُ النَّاسُ مِنَ «التِّجارةِ»؟

- عَن طريقِ استخدامِهَا في تبادلِ المنافعِ والسّلعِ الضروريَّةِ.

٣ مَا التاريخُ الذي تعودُ إليهِ نشأةُ «التِّجارةِ»؟

- تعودُ نشأةُ «التِّجارةِ» إلَى ١٠ آلافِ عامٍ قَبْلَ الميلادِ.

٤ علامَ ارتكزتِ «التِّجارةُ» قديمًا؟ ولماذا؟

- عَلَى تربيةِ المواشِي والمتاجرةِ فيهَا؛ لكونِهَا مِن أبرزِ المواردِ الغذائيةِ.

٥ لماذا فَشِلَتْ عَمليَّاتُ «المُقايضةِ»؟

- لأنَّها اعتمدتْ - بشكلٍ أساسيٍّ - علَى وجودِ رغبةٍ بينَ الطرفَينِ في عمليَّاتِ تبادلِ المنافعِ والسّلعِ.

٦ ما السببُ وراءَ ظهورِ المتاجرةِ بالأصدافِ؟

- أنَّها تُنْتَجُ بشكلٍ طبيعيٍّ ومحدودٍ، فضلًا عَنْ صلَابتِهَا.

٧ لماذا فكَّرَ النَّاسُ في استخدامِ المعادنِ كوسيلةٍ للتبادلِ التُّجاريِّ؟

- لأنَّهَا تُوفِّرُ قدرًا مِن المرونةِ للحصولِ عَلَى مختلفِ السلعِ.

٨ مَا الفرقُ بينَ التِّجارةِ الداخليَّةِ والتِّجارةِ الخارجيَّةِ؟

- التِّجارةُ الداخليَّةُ: هي تِلكَ التي تَحْدُثُ داخِلَ البلادِ.
- التِّجارةُ الخارجيَّةُ: هيَ التي يتمُّ فيهَا تَدَاوُلُ السّلعِ بَيْنَ بلدَيْنِ مُختلِفَينِ.

٩ اذكرْ نوعًا مِن أنواعِ «التِّجارةِ» قدْ ظَهرَ حديثًا.

- التِّجارةُ الإلكترونيَّةُ.

١٠ ما المقصودُ بالتجارةِ الإلكترونيَّةِ؟

- هيَ الأنشطةُ التجاريةُ التي تتمُّ عبرَ الإنترنت.

١١ «تلعبُ التِّجارةُ الخارجيَّةُ دورًا مُهمًّا في تطوُّرِ المجتمعاتِ». وضح.

- حيثُ تعملُ علَى:

(أ) تنميةِ الاقتصادِ.
(ب) تغييرِ العَالمِ بدفعِ الإنتاجيَّةِ.
(جـ) نشرِ التكنولوجيَا الجديدةِ.
(د) جَعْلِ المنتجاتِ أقلَّ تكلفةً.

(*) تَهدفُ أضواءٌ علَى «النصِّ المعلوماتيِّ» إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ من فَهمِ طفلِهِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفكرِ التي يدورُ حولَها، وقدرتِه على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذ



النص المعلوماتي

التجارةُ على مرِّ الزمانِ

أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي

نشاط ١ ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تعدُّ التِّجارةُ وسيلةً لتبادلِ المنافعِ والسِّلعِ بينَ النَّاسِ. ( )

(ب) التِّجارةُ مِن الأنشطةِ التي ظهرتْ حديثًا. ( )

(جـ) اعتمدتِ المقايضةُ علَى الرغبةِ بينَ الطرفَينِ في تبادلِ السِّلعِ. ( )

(د) مِن أنواعِ التجارةِ الحديثةِ التجارةُ بالمقايضةِ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) يعودُ تاريخُ التِّجارةِ إلى .... آلافِ عامٍ قبلَ الميلادِ.
(خمسةِ - سبعةِ - تسعةِ - عشرةِ)

(ب) ارتكزتِ التِّجارةُ قديمًا علَى تربيةِ ....، والمتاجرةِ فيهَا.
(الطيورِ - المواشِي - الأسماكِ - جميعِ ما سبقَ)

(جـ) انتشرتِ المتاجرةُ بالأصدافِ كوسيلةٍ للتبادلِ التِّجاريِّ؛ لـ ....
(كثرةِ إنتاجِهَا - رخصِ ثمنِهَا - صلابتِهَا - تميُّزِ شكلِهَا)

(د) مِن المعادنِ التي استُخدِمَتْ في التِّجارةِ: .... (الذهبُ - البرونزُ - الفضَّةُ - جميعُ ما سبقَ)

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسِبُها:

(أ) أسهمتِ العملاتُ المعدنيةُ في توفيرِ المرونةِ لـ	(١) زيادةِ القوافلِ التِّجاريَّةِ.
(ب) للتِّجارةِ دورٌ مهمٌّ في	(٢) التِّجارةُ الإلكترونيةُ.
(جـ) اتخذتِ العمليَّاتُ التِّجاريةُ طابعًا خارجيًّا مَعَ	(٣) المقايضةُ.
(د) مِن أنواعِ التِّجارةِ الحديثةِ	(٤) الحصولِ علَى السِّلعِ.
	(٥) تنميةِ الاقتصادِ.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه اختيارَ الإجابةِ الصحيحةِ.
نشاط ٣ يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يصلَ كلَّ جملةٍ بما يناسبُها.

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) عَرِّفْ مصطلحَ «التِّجارة».

(ب) ما السببُ في فشلِ المقايضةِ قديمًا؟

(جـ) للتجارةِ دورٌ مهمٌّ في العالمِ. وضحْه.

نشاط ٥ اخترِ المعنَى المناسبَ للكلماتِ الملوَّنةِ:

(أ) للعلمِ كثيرٌ منَ المنافعِ التي لا تُعدُّ. (الفوائد - المزايا - الصفاتِ - الأشكال)

(ب) أسهمَ الشبابُ في زيادةِ بيعِ السِّلعِ بالأسواقِ. (الأجهزة - البضائع - الأثاث - الأفرشة)

(جـ) المتاجرةُ بالمواشي قديمًا كانتْ أساسَ التِّجارةِ آنذاك. (الآنَ - في الماضي - في ذلك الوقتِ - في المستقبل)

(د) تكنولوجيا التعليم تُقدِّمُ المجتمعاتِ الناميةَ. (تزيدُ - تُطوِّرُ - توفِّرُ - تساعد)

(هـ) تعملُ الدولةُ علَى تأمينِ المنتجاتِ الأساسيةِ للجمهورِ. (توفير - بيع - إهداء - إعطاء)

نشاط ٦ ماذا تفعلُ في المواقفِ الآتيةِ...؟

(أ) وجدتَ صديقَك لا يحرصُ على تبادلِ المنفعةِ معَ الآخرينَ.

....

(ب) وجدتَ شخصًا يخدعُ النَّاسَ في أثناءِ البيعِ والشراءِ.

....

(جـ) وجدتَ تاجرًا يحتفظُ بسلعةٍ مَا رغمَ احتياجِ السوقِ إليهَا.

....

نشاط ٧ اقترحْ:

(أ) وَسائلَ جَديدةً تُساعدُ علَى تسهيلِ التَّبادُلِ التِّجاريِّ بينَ النَّاسِ. ....

(ب) طرائقَ تُساعدُ علَى تنشيطِ التِّجارةِ العَالميةِ. ....

(جـ) سُلوكياتٍ نوفِّرُ بِها منَ المُنتجاتِ التي نستَهلِكُها ....

نشاط ٨ مستعينًا بشبكةِ الإنترنتِ، اشرحِ العباراتِ الآتيةَ:

(أ) لا تشترِ بأذنَيكَ بلْ بعينَيكَ. ....

(ب) الكِياسَةُ نصفُ التِّجارةِ. ....

(جـ) وهلْ يُعقلُ أنْ يقولَ بائعُ الزيتِ إنَّ زيتَه عَكِرٌ! ....

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكرِ المادةِ المسموعةِ.
نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في فهمِ معاني الكلماتِ الجديدةِ وفقًا للسياقِ داخلَ الجملِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تطبيقِ ما تعلَّمَه منَ النصِّ في المواقفِ المعروضةِ.
نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تقديمِ اقتراحاتٍ للموضوعاتِ المعروضةِ.
نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في معرفةِ معاني العباراتِ المعروضةِ عليهِ، مستعينًا بشبكةِ الإنترنت.

تطبيقات الأضواء المتحررة

على النص المعلوماتي (مجاب عن بعضها)

١ اقرأ، ثمّ أجب:

«يُطلقُ مصطلحُ (التِّجارة) علَى الأعمالِ التِّجاريّةِ التي يتمُّ من خلالِها بيعُ السّلعِ وشراؤها، وكذلكَ الخدماتُ، وترتبطُ التِّجارةُ ارتباطًا وثيقًا بالحضارةِ؛ فقد ظهرَتِ التجارةُ مَعَ تحضُّرِ الإنسانِ وتوسُّعِ احتياجاتِه وعدمِ اقتصارِها على المأكلِ والمشربِ والمسكنِ، وقد تتمُّ التِّجارةُ في نطاقٍ ضيّقٍ داخلَ الأسواقِ المحليةِ أو خارجَ حدودِ البلدِ، وللتجارةِ فوائدُ متعددةٌ؛ منها: خلقُ فرصِ عملٍ، ورفعُ مستوى دخلِ الفردِ، وتعدُّدُ البضائعِ وتنوعُها جودةً وسعرًا».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممّا بينَ القوسين:

١- معنَى «السِّلعِ»: .... (الأعمالِ - البضائعِ - المصانعِ - الآلاتِ)

٢- مفردُ «الأسواقِ»: .... (الساقِ - السائقِ - السوقِ - السياقِ)

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يطلقُ مصطلحُ (التجارةِ) على بيعِ السِّلعِ فقط. ( )

٢- ترتبطُ (التجارةُ) ارتباطًا وثيقًا بالحضارةِ. ( )

(جـ) متى ظهرتِ التِّجارةُ؟

....

(د) اذكرْ بعضَ فوائدِ التِّجارةِ.

....

٢ اقرأ، ثمّ أجب:

«تُعرفُ (التِّجارةُ الداخليةُ) بأنَّها العملياتُ التِّجاريةُ التي يتمُّ فيها تداولُ السّلعِ بينَ التُّجارِ في السوقِ المحليِّ ضمنَ منطقةٍ جغرافيةٍ محددةٍ، وتنقسمُ إلى نوعينِ، هما: تجارةُ الجملةِ، وتكونُ كميَّةُ البضائعِ المُتاجرِ فيهَا كبيرةً، حيثُ يشتري تاجرُ الجملةِ كميّاتٍ كبيرةً من البضائعِ، ثمّ يبيعُها لتجارِ التجزئةِ الذينَ بدورِهم يبيعونَها للمستهلكينَ.. وتجارةُ التجزئةِ، وتكونُ كميَّةُ البضائعِ المُتاجرِ فيهَا محدودةً مِن بضائعِ تجارةِ الجملةِ، حيثُ يشتري تاجرُ التجزئةِ كمياتٍ تُناسبُ حاجةَ السوقِ، ثمّ يبيعُها للمستهلكينَ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «تبادُل»: .... ٢- مضادَّ «الخارجيّة»: ....

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تتمُّ (التجارةُ الداخليةُ) بتداولِ السِّلعِ بينَ بلدَينِ مختلفَينِ. ( )

٢- يشتري تاجرُ الجملةِ كميَّاتٍ كبيرةً مِن البضائعِ. ( )

(جـ) بِمَ تُعرفُ (التِّجارةُ الداخليةُ)؟

....

(د) للتِّجارةِ الداخليةِ نوعانِ. اذكرْهُمَا.

....

تقيس التطبيقاتُ المتحررةُ على «النصّ المعلوماتيّ» قدرةَ الطفل على فهم النصوص العلمية واستنباط المعلومات من سياقها، كما تساعد الطالب وتدربه على أنماط الأسئلة الامتحانية.

٣ اقرأ، ثمّ أجب:

«(التّجارةُ الخارجيةُ) يُقصَدُ بها العملياتُ التّجاريةُ التي يتمُّ فيها تداولُ السِّلعِ بينَ بلدَيْنِ مختلفَيْنِ، وتلعبُ دورًا مهمًّا في تنميةِ الاقتصادِ، وتنقسمُ إلَى ثلاثةِ أنواعٍ، هي: تجارةُ التصديرِ، وتكونُ عن طريقِ بيعِ البضائعِ مِن داخلِ بلدٍ مَا إلَى خارجِ حُدودِه.. وتجارةُ الاستيرادِ، وتكونُ عَنْ طريقِ شراءِ البضائعِ مِنْ بلدٍ آخرَ، وجلبِهَا إلَى البلدِ الموطنِ.. وتجارةُ الترانزيت، وتكونُ عن طريقِ نقلِ البضائعِ مِن تاجرٍ وسيطٍ مِن بلدِ المنشأِ إلَى بلدٍ آخرَ؛ لتتمَّ معالجتُهَا، ثمَّ نقلهَا إلَى البلدِ المستوردِ».

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «تنميةِ» معناها: «زيادةٍ». ( )

٢- كلمةُ «بلدٍ» جمعُهَا: «بلادٍ». ( )

(ب) أكمِلْ مَا يأتي:

١- التِّجارةُ الخارجيةُ هي ....

٢- تلعبُ التِّجارةُ الخارجيةُ دورًا مهمًّا في ....

(جـ) كيفَ تتمُّ تجارةُ الترانزيت؟ ....

(د) للتِّجارةِ الخارجيةِ ثلاثةُ أنواعٍ. اذكرْهَا. ....

٤ اقرأ، ثمّ أجب:

«(التِّجارةُ الإلكترونيةُ) هي مجموعةُ الأنشطةِ التّجاريةِ التي تتمُّ عبرَ الإنترنت، وقد قدَّمَتِ التجارةُ الإلكترونيةُ الكثيرَ منَ المنافعِ للبشريةِ، سواءً علَى مستوى الأفرادِ، كإتاحةِ فرصِ عملٍ مِنَ المنزلِ، وفتحِ أبوابِ العملِ أمامَ ربَّاتِ البيوتِ وذوي الاحتياجاتِ الخاصةِ والمتقاعدِينَ عن العملِ، وإرسالِ البضائعِ بسهولةٍ وسرعةٍ فائقةٍ، أو علَى مستوى الشركاتِ؛ فقد مكَّنتِ التجارةُ الإلكترونيةُ مِنْ توسيعِ السوقِ على نطاقٍ عالميٍّ، وتصنيعِ المنتجاتِ وفقًا لما يرغبُ فيه المُشْتَرِي».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «المنافعِ»: .... (النِّعَم - الفَوائِد - الأَمْوال - الهَدايا)

٢- مفردُ «الأنشِطةِ»: .... (النَّشِيط - النَّاشِط - النَّشَاط - الأُنشُوطة)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تتمُّ (التجارةِ الإلكترونيةِ) عبرَ الإنترنتِ. ( )

٢- استطاعَتِ (التجارةُ الإلكترونيةُ) توسيعَ السوقِ على نطاقٍ عالميٍّ. ( )

(جـ) ماذا يُقصَدُ بـ (التجارةِ الإلكترونيةِ)؟ ....

(د) اذكرْ بعضَ فوائدِ التِّجارةِ الإلكترونيةِ على مستوَى الأفرادِ. ....

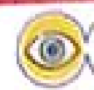


القواعد النحوية



أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (مجاب عن بعضها)

لاحظ واكتشف



نشاط ١ اقرأ الجملَ الآتيةَ، ثُمَّ املأِ الجدولَ:

الجُمَلُ	الفعلُ	الفاعلُ	المفعولُ به
(أ) شرحَ المعلم الدرس.	....	....	....
(ب) عالجَ الأطباء المريض.	....	....	....
(جـ) نالتِ التلميذات الجوائز.	....	....	....
(د) زرعَ الفلاحون الأرض.	....	....	....

نشاط ٢ ضعْ خطًّا تحتَ الفاعلِ، واذكرْ نوعَه في كلِّ جملةٍ:

(أ) ساعدَ الولدُ الفقيرَ. ....
(ب) تعاونَ الطلابُ معًا. ....
(جـ) فازتِ اللاعباتُ بالمسابقةِ. ....
(د) خططَ المهندسونَ الشوارعَ. ....

نشاط ٣ استخرجِ الفاعلَ، وبيِّنْ علامةَ رفعِهِ فيمَا يأتي:

الجملُ	الفاعلُ	علامةُ الرفعِ
(أ) وقفَ العصفورُ علَى الشجرةِ.	....	....
(ب) فرحتِ الفتياتُ بالنجاحِ.	....	....
(جـ) دافعَ المحامونَ عَنِ المظلومِينَ.	....	....
(د) استمتعَ الطفلانِ بجمالِ الحديقةِ.	....	....

نشاط ٤ ضعِ الكلماتِ الآتيةَ في جملٍ فعليةٍ بحيثُ تكونُ فاعلًا مرةً، ومفعولًا بهِ مرةً أخرى:

(الأب – الأولاد – المهندسات)

(أ) – الجملةُ الأولَى: .... – الجملةُ الثانيةُ: ....
(ب) – الجملةُ الأولَى: .... – الجملةُ الثانيةُ: ....
(جـ) – الجملةُ الأولَى: .... – الجملةُ الثانيةُ: ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكرِ الجملةِ الفعليةِ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكرِ الفاعلِ وأنواعِه.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكرِ علاماتِ رفعِ الفاعلِ.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في استخدامِ الكلماتِ في جملٍ فعليةٍ بحيثُ تكونُ فاعلًا مرةً، ومفعولًا به مرةً أخرى.

لاحظ وتعلم

نشاط ٥ حدِّدْ علامةَ إعرابِ مَا تحتَهُ خطٌّ:

(أ) فازَتِ اللاعباتُ. (............) (ب) كرَّمَ المديرُ المُجتهدِينَ. (............)

(جـ) اتَّبعَ السائقُ إشاراتِ المرورِ. (............) (د) غابَ المتأخرونَ عن الحفلِ. (............)

نشاط ٦ أكملْ بِمَا هوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

(أ) رأى أحمدُ .... (جمعَ تكسيرٍ)

(ب) أخلصَتِ .... في عملِهِنَّ. (جمعَ مؤنثٍ سالمٌ)

(جـ) كافأَ .... الفائزِينَ. (جمعَ مذكرٍ سالمٌ)

(د) أحرزَ اللاعبُ .... (مفـردٌ)

نشاط ٧ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ نحويًا، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ نحويًا:

(أ) اصطادَ الصيادِينَ الأسماكَ. ( ) (ب) انتصرَ المحارِبُونَ فِي المعركةِ. ( )

(جـ) شاركَتِ المتسابِقَاتِ فِي السِّباقِ. ( ) (د) كرَّمَتِ الدولةُ الطبيباتِ. ( )

نشاط ٨ صوِّبْ مَا تحتَهُ خطٌّ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) اهتمَّتِ الأمهاتَ بالأطفالِ. (............)

(ب) التقطَ المصورِينَ صورًا جميلةً. (............)

(جـ) تَحمي الجيوشُ المجتمعاتَ. (............)

(د) شاهَدَ الجمهورُ المبارياتُ. (............)

نشاط ٩ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«العِلم سبيلُ التقدمِ، وغايةُ الأممِ الناهضةِ في بناءِ مستقبلِهَا، ويحرصُ المجدونَ عليه؛ طلبًا للرقيِّ، وقدِ اهتمتِ الحكوماتُ بِهِ اهتمامًا كبيرًا، وعندمَا يبحثُ الإنسانُ عَنِ العلمِ جادًا يَجِدُ الخيرَ الوفيرَ».

(أ) أكملْ مَا يأتي: ١- إعرابُ كلمةِ «العِلم»: .... ٢- إعرابُ كلمةِ «الإنسان»: ....

(ب) استخرجْ: ١- جمعَ تكسيرٍ. ٢- فعلًا مضارعًا. ٣- جمعَ مؤنثٍ سالمًا. ٤- خبرًا.

(جـ) صوبْ مَا تحتَهُ خطٌّ فيمَا يأتي:

١- شاهَدَ الجمهورُ المبارياتُ. (............) ٢- التقطَ المصورِينَ صورًا جميلةً. (............)

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ علاماتِ الإعرابِ.

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في إكمالِ الجملِ وفقًا للمطلوبِ بينَ القوسينِ.

نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تحديدِ العباراتِ الصحيحةِ والخطأ وفقًا لما درَسَه.

نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تصويبِ الأخطاءِ وفقًا لما درَسَه.

نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإجابةِ عَنْ أسئلةِ الفقرةِ النَّحْويةِ.

شارك

نشاط ١ للتِّجارةِ أوجهٌ عديدةٌ منها تجارةُ الأغذيةِ. تخيلْ معَ زملائكَ أنكمْ نفذتمْ مشروعًا لبيعِ أحدِ المنتجاتِ الغذائيةِ، ثمَّ اكتبْ كيفَ ستبيعونَ، وبمَ تشعرونَ بعدَ ذلكَ.

....

....

....

....

نشاط ٢ ابْحَثْ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ عَنْ:

(أ) أكْثَرِ المُنْتَجَاتِ اسْتِيرَادًا فِي مِصْرَ.	....
(ب) أكْثَرِ المُنْتَجَاتِ تَصْدِيرًا فِي مِصْرَ.	....
(جـ) المُنْتَجَاتِ الَّتِي تَمَّ الاكْتِفَاءُ الذَّاتِيُّ مِنْهَا فِي مِصْرَ.	....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

....

نشاط ٤ اكتبْ بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التاليةَ:

التِّجارةُ وسيلةٌ لتبادلِ المنافعِ والسِّلعِ بينَ النَّاسِ.

....

....

نشاط ١، ٢، ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ أنْ يكتبَ نصوصًا معلوماتيةً توضيحيةً ليدرسَ موضوعًا ما ويوصلَ الفِكَرَ والمعلوماتِ بوضوحٍ مستخدمًا مهارةَ التعبيرِ والكلامِ.

نشاط ٤ يُملي وليُّ الأمرِ على طفلِهِ الفقرةَ التاليةَ: «تُعدُّ التِّجارةُ الإلكترونيةُ أحدَ التعبيراتِ الحديثةِ الَّتي أخذتْ تدخلُ حياتَنا اليوميَّةَ؛ حيثُ أصبحتْ تُستخدمُ في العديدِ منَ الأنشطةِ الحياتيةِ، والَّتي لها صلةٌ بثورةِ تكنولوجيا المعلوماتِ والاتصالاتِ. التِّجارةُ الإلكترونيَّةُ تعبيرٌ يمكنُ أنْ نقسمَهُ إلى مقطعينِ، الأولُ: هو «التِّجارةُ» والذي يشيرُ إلى نشاطٍ اقتصاديٍّ يتمُّ منْ خلالِ تداولِ السِّلعِ والخِدْماتِ بينَ الحكوماتِ والمؤسساتِ والأفرادِ، وتحكمُهُ عِدَّةُ قواعدَ وأنظمةٍ يمكنُ القولُ بأنَّهُ معترفٌ بها دوليًا. أمَّا المقطعُ الثاني «الإلكترونيةُ» فهوَ يشيرُ إلى وصفٍ لمجالِ أداءِ التِّجارةِ، ويقصدُ بهِ أداءُ النشاطِ التجاريِّ باستخدامِ الوسائطِ والأساليبِ الإلكترونيةِ كالإنترنتِ»، ثمَّ يُعيدُ كتابتَها ليصوبَ الطفلُ أخطاءَه.

نشاط ٥ يكتبُ الطفلُ كلماتٍ وجملًا مراعيًا حجمَ الحروفِ والمسافاتِ بينَ الكلماتِ والجملِ.

السؤال الأول اقرأ، ثم أجب:

«(المقايضةُ) نظامٌ يقومُ علَى مبادلةِ شيء بشيءٍ آخرَ؛ فمَنْ يمتلكُ شيئًا لا يحتاجُ إليه، ويريدُ شيئًا بحوزةِ شخصٍ آخر، يقومُ بمقايضةِ هذا الشخصِ علَى ما يمتلكُ، وللمقايضةِ عدَّةُ أنواعٍ، منها: مقايضةُ السلعِ، ومقايضةُ الخدماتِ، والمقايضةُ الإعلانيةُ، وتتمثلُ إيجابياتُ المقايضةِ وسلبياتُها في وجودِ قيمةٍ نفعيةٍ قد يحصلُ عليها كلُّ طَرَفٍ من أطرافِ التقايضِ أو عدمِ وجودِها، وبشكلٍ عامٍّ نستطيعُ إجمالَ إيجابياتِ المقايضةِ وسلبياتِها علَى النحوِ الآتي: مِن الإيجابياتِ: الحصولُ علَى سلعٍ مرغوبٍ فيها، وتسويقُ المنتجاتِ، ومِن السلبياتِ: غيابُ المعيارِ الذي يُحدِّدُ القيمةَ الحقيقيةَ للسلعِ، وعدمُ الحاجةِ إلى بعضِ السلعِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «المبادلةِ»: .... ٢- جمعَ «نوعٍ»: ....

(ب) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تقومُ عمليةُ (المقايضةِ) علَى البيعِ والشراءِ. ( )

٢- تحقِّقُ عمليةُ (المقايضةِ) المنفعةَ لطرفَي (المقايضةِ). ( )

(جـ) اذكرْ نوعَينِ مِنْ أنواعِ (المقايضةِ). ....

(د) للمقايضةِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ. وضِّحْها. ....

السؤال الثاني أجبْ عمَّا يلي:

(أ) أكملْ بِمَا هُوَ مطلوبٌ أمامَ كُلِّ جملةٍ:

١- فريدةُ تحبُّ .... (مفعولٌ بهِ، واضبطْهُ)

٢- يشرحُ .... الدرسَ. (فاعلٌ، وحدِّدْ علامةَ إعرابِهِ)

(ب) «الحديقةُ واسعةٌ». اجعلِ الجملةَ للمثنَّى وللجمعِ.

- المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

(جـ) صوِّبِ الخطأَ النحويَّ في الجملِ الآتيةِ:

١- «يحملُ العاملُ الخشبُ». ....

٢- «يطيرُ العصفورَ في السماءِ». ....

(د) اخترِ الصوابَ: - .... الدولةُ المستشفياتِ. (تنشِئُ - تنشئْ)








غلافُ المنتَجِ:

هوَ توضيحٌ مختصَرٌ لمنتَجٍ ما يكونُ على ظهرِ الكيسِ أوِ العبوّةِ الخاصةِ بالمنتجِ بغرضِ إفادةِ المُشتري.



مُخطَّطٌ لكتابةِ غلافِ المنتَجِ



لا تنس

- عددَ الكلماتِ.
- تسلسلَ الفِكَرِ.
- الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.
- الخطَّ الجميلَ.
- الإملاءَ الصحيحَ.
- علاماتِ الترقيمِ.

(*) يُعَدُّ التعبيرُ الكتابيُّ هو المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيه يجمعُ الطفلُ كلَّ ما تعلَّمَه من مفرداتٍ وفكرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ غلافِ منتجٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.





نشاط بعدَ قراءةِ النموذجِ التطبيقيِّ السابقِ، أجبْ:

(أ) أقسامُ غلافِ المنتَجِ السابقِ هيَ:

١- .... ٢- .... ٣- ....

٤- .... ٥- .... ٦- ....

٧- ....

(ب) ما الشيءُ الذي تهتمُّ جدًّا بقراءتِهِ في غلافِ المنتَجِ عندَ الشراءِ؟ ولمَاذا؟

....

(جـ) اذكرْ أمثلةً لمنتجاتٍ يمكنُ أنْ نصنعَ لها غلافًا كالغلافِ السابقِ.

....

الإجابة

(أ) ١ - اسمُ المنتَجِ. ٢ - المحتوياتُ. ٣ - الإرشاداتُ.

٤ - الوزنُ الصّافي. ٥ - بلدُ المنشأِ. ٦ - طريقةُ التحضيرِ. ٧ - تاريخُ الإنتاجِ وتاريخُ الانتهاءِ.

(ب) أهتمُّ بقراءةِ تاريخِ الإنتاجِ وتاريخِ الانتهاءِ؛ حتى أعرفَ إنْ كانَ المنتَجُ صالحًا للاستخدامِ أمْ لا.

(جـ) خضراواتٌ مجمدةٌ - دجاجٌ مقرمشٌ - مكرونةٌ - أرزٌ - كاكاو.





كتابةُ غلافِ منتَجٍ



أنشطةُ الأضواءِ علَى التعبيرِ الكتابيِّ



نشاط ١ أنتَ الآنَ في محلِّ بقالةٍ، اخترْ منتجًا تشتريهِ دائمًا وتُفضِّلُهُ واكتبْ اسمَ المنتَجِ وبلدَ المنشأِ:

اسمُ المنتَجِ	بلدُ المنشأ
....	....



نشاط ٢ اخترْ أحدَ المنتجاتِ التاليةِ، واكتبْ مكوناتِهِ، وطريقةَ التحضيرِ الخاصةَ بهِ:

أرز

....
....
....
....
....

قهوة سريعة 3in1

....
....
....
....
....

برجر

....
....
....
....
....

نشاط ٣ أكملْ غِلافَ المنتجِ التَّالي:



نشاط ٤ تأمَّلْ غِلافَ المنتَجِ الذي أمامَكَ، ثمَّ أكمِلِ التحليلَ التاليَ:

دجاج مقرمش

الوزنُ الصافي ٣٠٠ جم
صُنِعَ في مصرَ

المحتوياتُ:

قِطعُ دجاجٍ + مِلْحُ طعامٍ + فُلفُلٌ أسودُ + فُلفُل أبيضُ + ثومٌ + بصلٌ + ماءٌ + كرفسٌ + زيتٌ نباتيٌّ

يُحفظُ مجمدًا في درجةِ حرارةِ ١٨ درجةً مئويةً

طريقةُ التحضيرِ:

يُسخنُ الزيتُ حتى درجةِ الغليانِ تقريبًا.
توضعُ قطعُ الدجاجِ في المقلاةِ بحيثُ تكونُ مغمورةً بالزيتِ ثم تخفضُ درجةُ الحرارةِ.
تُتركُ قطعُ الدجاجِ في الزيتِ حتى يصبحَ لونُها ذهبيًا.
تُرفعُ المقلاةُ عن النارِ وتوضعُ قطعُ الدجاجِ في طبقٍ لتكونَ جاهزةً للتقديمِ مع الأطباقِ الأخرى.

تاريخُ الإنتاجِ: ٨ / ٤ / ٢٠٢٣ تاريخُ الانتهاءِ: ١٠ / ٩ / ٢٠٢٣

اسمُ المنتَجِ	المحتوياتُ	....
....	....	صُنِعَ في مصرَ

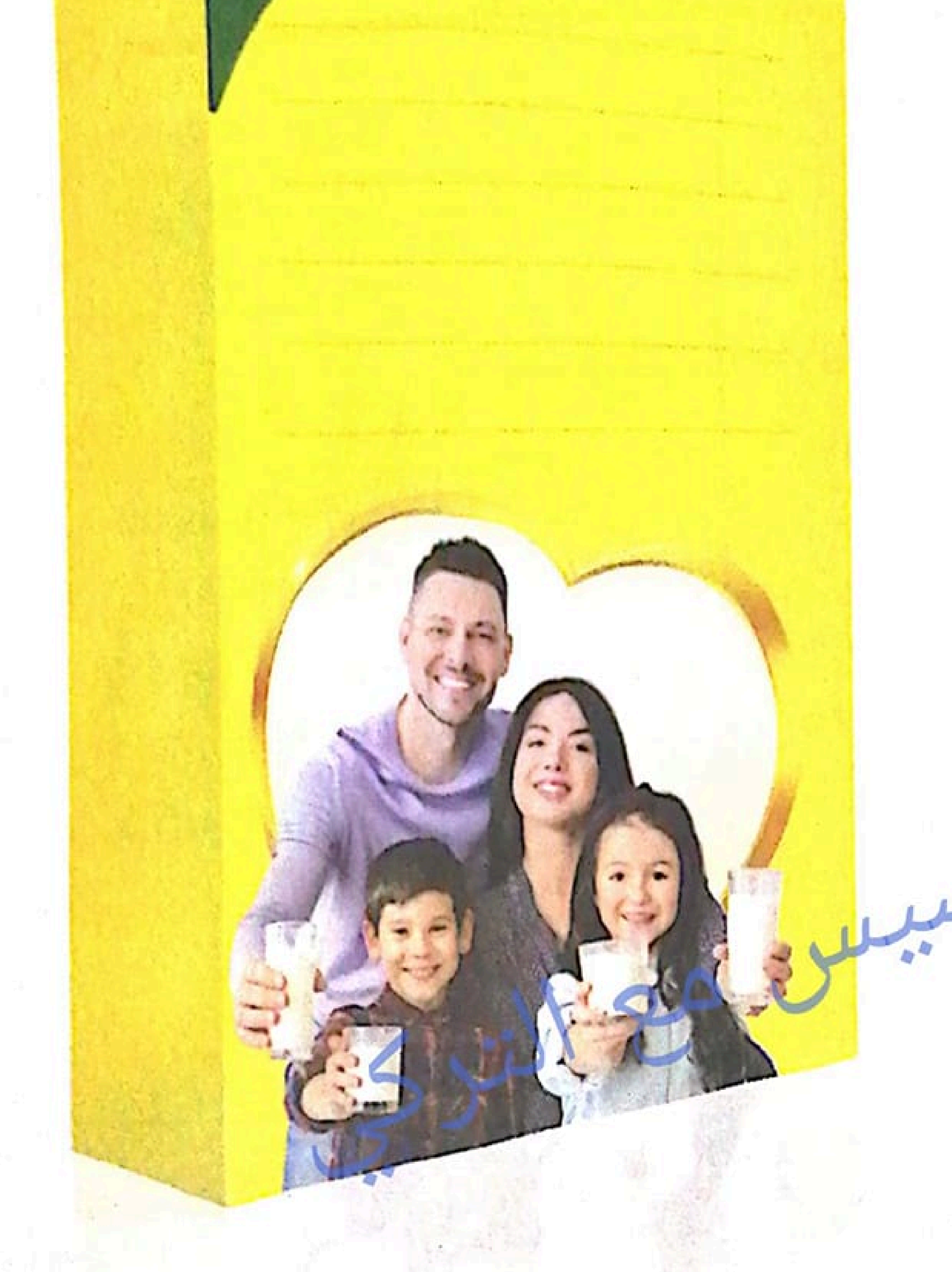
....	الوزنُ الصافي	طريقةُ التحضيرِ	....
يُحفظُ مجمدًا في درجةِ حرارةِ ١٨ درجةً مئويةً	....	....	٨ / ٤ / ٢٠٢٣ ١٠ / ٩ / ٢٠٢٣

معلومة من يونيسف

تناول الأطعمة الصحية مثل: الفواكه والخضراوات والبروتينات والحبوب يمنحك الطاقة للبقاء نشيطاً طوال اليوم.



نشاط ٥ بالاستعانةِ بالبطاقاتِ التي أمامَكَ، املأ غِلافَ المنتجِ التاليَ:



الوزنُ الصّافي ٢٥ جم

حليبٌ + زيتُ النخيلِ + سكرٌ + فيتاميناتٌ.

تُفرغُ محتوياتُ الكيسِ في كوبٍ به ماءٌ مغْليٌّ ثم تقلبُ المحتوياتُ.

٢٠٢٣ / ٢ / ١٠
٢٠٢٣ / ٦ / ١٢

- يُحفظُ في مكانٍ باردٍ وجافٍ.
- لا يُستخدمُ كبديلٍ للبنِ الأمِّ.
- يُستخدمُ فورَ التحضيرِ ولا يُتركُ بعدَه بفترةٍ.

الاتحادُ الأوربيُّ

نشاط ٦ أخوكَ سيقومُ بإصدارِ منتَجٍ جديدٍ بالأسواقِ، وطلبَ منْكَ تصميمَ غلافٍ لَهُ. صمِّمِ الغلافَ مراعيًا عناصرَهُ المهمةَ (اسمُ المنتَجِ، بلدُ المنشَأِ، معلوماتٌ عنِ المنتَجِ وطريقةُ الاستعمالِ أوِ التحضيرِ).



بطاقة التقييم الذاتيّ

معايير التقييم	أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائمًا
أصالة الفكر				
تسلسل الفكر				
تركيب الجمل				
اختيار المفردات				
إملاء وخط				

• أعد كتابة غلاف المنتج مرة أخرى بعد تقييم إجابتك، ثم صوّب الأخطاء:

....

....

....

....

....

....

• يُرَاجِعُ الكِتَابَةَ الشَّخصِيَّةَ ؛ لِيُقَوِّيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.
• يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالأُسْلُوبُ.



اختبار الأضواء التقييمي

على الموضوع الأول (مجاب عنه)

١ نصُّ الاستماعِ المحرَّرُ من المحتوَى، استمعْ إلَى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) أكملْ ما يأتي:

- في أربعينيَّاتِ القرنِ العشرينَ احتلَّتْ بورصةُ الإسكندريةِ المركزَ .... علَى مُستوىَ العالمِ.

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- البورصةُ المصريةُ منْ أحدثِ البورصاتِ بالشرقِ الأوسطِ. ( )

(جـ) لماذا أُنشِئَتْ هيئةُ الإسكندريةِ للقطنِ؟ ....

٢ التعبيرُ الكتابيُّ:

طلبَ منْكَ أحدُ التجَّارِ تصميمَ غِلافٍ لمنتَجٍ. قُمْ بتَصْميمِهِ مراعيًا ذكرَ بلدِ المنشأِ، وتاريخَ الإنتاجِ والانتهاءِ. «يتراوحُ عددُ الكلماتِ منْ ٥٠ :١٠٠ كلمةٍ».

....
....
....
....
....

٣ القصةُ القصيرةُ المحررةُ من المحتوَى، اقرأْ ثمَّ، أجبْ:

«ذهبَ سامرٌ معَ صديقِهِ عامرٍ ذاتَ يومٍ للتسوُّقِ وشراءِ بعضِ الملابسِ، دخلَ الصديقانِ أحدَ المحالِّ فأعجبَهما قميصانِ؛ أحدُهما مكتوبٌ عليْهِ: (صُنِعَ في مصرَ) والآخرُ مكتوبٌ عليْهِ: (صُنِعَ في فرنسا)، قالَ سامرٌ: سَأشْتري المستوردَ؛ فهوَ - بالتأكيدِ - أفضلُ. فقالَ عامرٌ: هلْ تعلمُ أنَّ القطنَ المصريَّ أفضلُ أنواعِ القطنِ؟ فهوَ يتميزُ بالنعومةِ التي تجعلُهُ معروفًا عالميًّا ويُصَدَّرُ إلى الخارجِ، وهذا يعودُ بالنفعِ علينْا جميعًا. فردَّ سامرٌ: لكنَّني دائمًا أَشْتري المستوردَ. قالَ عامرٌ: لا يا سامرُ، عليْكَ أنْ تدعمَ منتَجَ بلدِكَ. قالَ سامرٌ لعامرٍ: أنتَ على حقٍّ، هيا نشترِ قميصينِ منْ هذا النوعِ الذي صُنِعَ في بلدِنا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «تدعمَ»: .... (تُكافِئَ - تُسانِدَ - تهتمَّ - تحرصَ)

٢- مضادُّ «أفضلُ»: .... (أقلُّ - أسوأُ - أصغرُ - أحقرُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- اختارَ سامرٌ القميصَ المكتوبَ عليْهِ: «صُنِعَ في مصرَ». ( )

(جـ) بمَ يتميزُ القطنُ المصريُّ كَما قالَ عامرٌ؟ ....

على وليِّ الأمرِ أو المعلمِ الرجوعُ إلَى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ علَى طفلِه الفقرةَ الخاصةَ بسؤالِ نصِّ الاستماعِ لهذا الاختبارِ.

٤ النَّص المَعْلوماتي المحرر من المحتوى، اقرأ ثم، أجب:

«للتجارةِ الإلكترونيةِ مكانتُها الخاصةُ بها في العالمِ، ويمكنُ تعريفُها بأنّها بيعُ وشراءُ البضائعِ والخدماتِ عبرَ الإنترنت، وقدْ تكونُ داخلَ أرجاءِ البلدِ وقدْ تكونُ خارجَهُ، ولها مَزايا عديدةٌ؛ منها: سهولةُ عرضِ المنتجِ ووصولِهِ إلى أكبرِ عددٍ ممكنٍ منَ الناسِ، وتوفيرُ الربحِ العَالي، وانخفاضُ التكلفةِ، فعرضُ المنتَجِ أوِ الإعلانُ عنهُ يكونُ بسعرٍ بسيطٍ، ولكنَّ هناكَ عيوبًا؛ منها: عدمُ القدرةِ على تجربةِ المنتَجِ قبلَ شرائِهِ، وصعوبةُ شراءِ بعضِ المنتجاتِ منْ خلالِ الإنترنت، ومعَ التطورِ التكنولوجيِّ الهائلِ الذي نمرُّ بِهِ تنتشرُ التجارةُ الإلكترونيةُ أكثرَ وتشيرُ إلى أنَّ المستقبلَ القادمَ لها».

(أ) ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- معنَى «مكانتُها»: شكلُها.

٢- مفردُ «أرجاءِ»: رَجًا.

(ب) أكملْ ما يأتي: - التجارةُ الإلكترونيةُ تكونُ منْ خلالِ..............................

(جـ) للتجارةِ الإلكترونيةِ مَزايا. وضِّحْها. ....

٥ القواعدُ النحويةُ، اقرأ ثم، أجبْ:

«اليأسُ صفةٌ مذمومةٌ، تجعلُ الإنسانَ كسولًا دائمًا لا يفكرُ ويستسلمُ للعقباتِ التي تواجهُهُ، ولا يصلُ أبدًا إلى النجاحِ، أمَّا الأملُ فإنَّه يجعلُ الإنسانَ نشيطًا ومقبلًا على الحياة، يَسْعى؛ ليحققَ هدفَهُ ويصلَ إلى ما يريدُ».

(أ) أكمل:

١- كلمةُ «الحياة» تُعربُ:.............. ٢- كلمةُ «إلى» نوعُها:..............

(ب) أجبْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- سورُ المدينةِ مرتفعٌ. .... (بيِّنْ نوعَ الجملةِ، وحدِّدْ ركنيها)

٢- الآباءُ مثقفونَ. .... (حدِّدْ علامةَ إعرابِ ما تحتَهُ خطٌّ)

(جـ) أكملْ بمفعولٍ بِهِ مناسبٍ، واضبطْهُ:

- تُكَرِّمُ الدولةُ ....

٦ الخَط:

- اكتُبْ بخطِّ النَّسْخِ: محاكيًا الجملةَ التالية:

«علينا بالصبرِ؛ حتى نحققَ الأمانيَ والأحلامَ».

....

٧ القواعدُ الإملائيةُ:

(أ) تخيرِ الصوابَ: - نَسْعى.............. بجدٍّ. (لالخيرِ - للخيرِ)

(ب) أكملْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ: نقولُ للصادقِ (.......) ثوابُكَ عظيمٌ.

(جـ) صوبْ ما تحتَهُ خطٌّ في الجملةِ التاليةِ: - المعلمُ يَئْمر طلابَه بالاجتهادِ في المذاكرةِ.

الموضوع الثاني

المشروعاتُ الصغيرةُ



محتويات الموضوع

أولًا: نصُ الاستماعِ: «فكرٌ صغيرٌ.. مشروعٌ كبيرٌ».

ثانيًا: النصُ الشِّعْرِيُ: «العلمُ والعملُ».

ثالثًا: النصُ المعلوماتيُ: «المشروعاتُ الصغيرةُ».

رابعًا: التعبيرُ الكتابيُ: «كتابةُ رسالةِ بريدٍ إلكترونيٍّ رسميةٍ».

(*) يطلبُ وليُ الأمرِ منْ طفلِهِ أنْ يتأمَّلَ الصورَ جيِّدًا، ثُمَّ يَجْعَلُهُ يُعَبِّرُ عمَّا فيهَا؛ ليتوصلَ إلى الفكرةِ الرئيسةِ للموضوعِ.

نص الاستماع

فكرٌ صغيرٌ.. مشروعٌ كبيرٌ

فَكِّرْ:

مِن خلالِ الصُّورِ الَّتِي أمامَكَ قُمْ بترتيبِ أحداثِ قصةِ نجاحٍ لأحدِ أصحابِ المشروعاتِ الصَّغيرةِ:



(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ ينظرَ إلى الصُّورِ الَّتِي أمامَهُ، ثُمَّ يرتِّبَها؛ ليصلَ بذلكَ إلى الفكرةِ الرئيسةِ لنصِّ الاستماعِ.

الفقرة الأولى



«اليَوْمَ سَنَنْقُلُ لِحَضَرَاتِكُمْ فَعَالِيَّاتِ اليَوْمِ الأَخِيرِ مِنْ مُسَابَقَةِ أَفْضَلِ مَشْرُوعٍ صَغِيرٍ لِهَذَا العَامِ، وَنَحْنُ فِي انْتِظَارِ إِعْلَانِ النَّتِيجَةِ.. وَفِي أَجْوَاءٍ مَشْحُونَةٍ بِالتَّوَتُّرِ دَعْنَا نَسْأَلْ أَحَدَ أَعْضَاءِ لَجْنَةِ التَّحْكِيمِ عَنْ رَأْيِهِ فِي المَشْرُوعَاتِ المُقَدَّمَةِ، وَبِخَاصَّةٍ أَنَّهُ يَقَعُ عَلَى عَاتِقِهِمْ مَسْئُولِيَّةٌ كَبِيرَةٌ أَمَامَ طَاقَاتِ النُّورِ المُتَفَجِّرَةِ هَذِهِ».

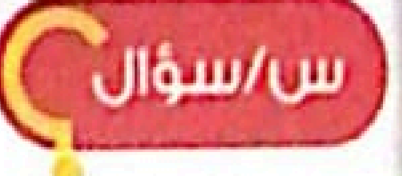

س/سؤال • مَا اسمُ المُسابقةِ المُعْلَنَةِ؟

الفقرة الثانية

- «أُسْتَاذُ «يوسف»: مَا رَأْيُكَ فِي المَشْرُوعَاتِ المُقَدَّمَةِ؟ وَعَلَى أَيِّ أَسَاسٍ يَتِمُّ الاخْتِيَارُ؟
- مَا أَرَاهُ اليَوْمَ هُوَ المُسْتَقْبَلُ، وَالشَّبَابُ هُمْ عِمَادُ المُسْتَقْبَلِ، فَالمَشْرُوعَاتُ المُقَدَّمَةُ كُلُّهَا مَشْرُوعَاتٌ هَائِلَةٌ، بِالفِعْلِ طَاقَاتُ نُورٍ مُنْبَعِثَةٌ، الاخْتِيَارُ يَتِمُّ عَلَى أَسَاسِ المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَالعَامَّةِ، وَكَيْفَ سَيُقَدِّمُ هَذَا المَشْرُوعُ مَنْفَعَةً لِلشَّخْصِ خَاصَّةً وَلِلْمُجْتَمَعِ عَامَّةً.
- شُكْرًا أُسْتَاذُ «يوسف»، يَبْدُو أَنَّهُ حَانَ وَقْتُ إِعْلَانِ الفَائِزِ.

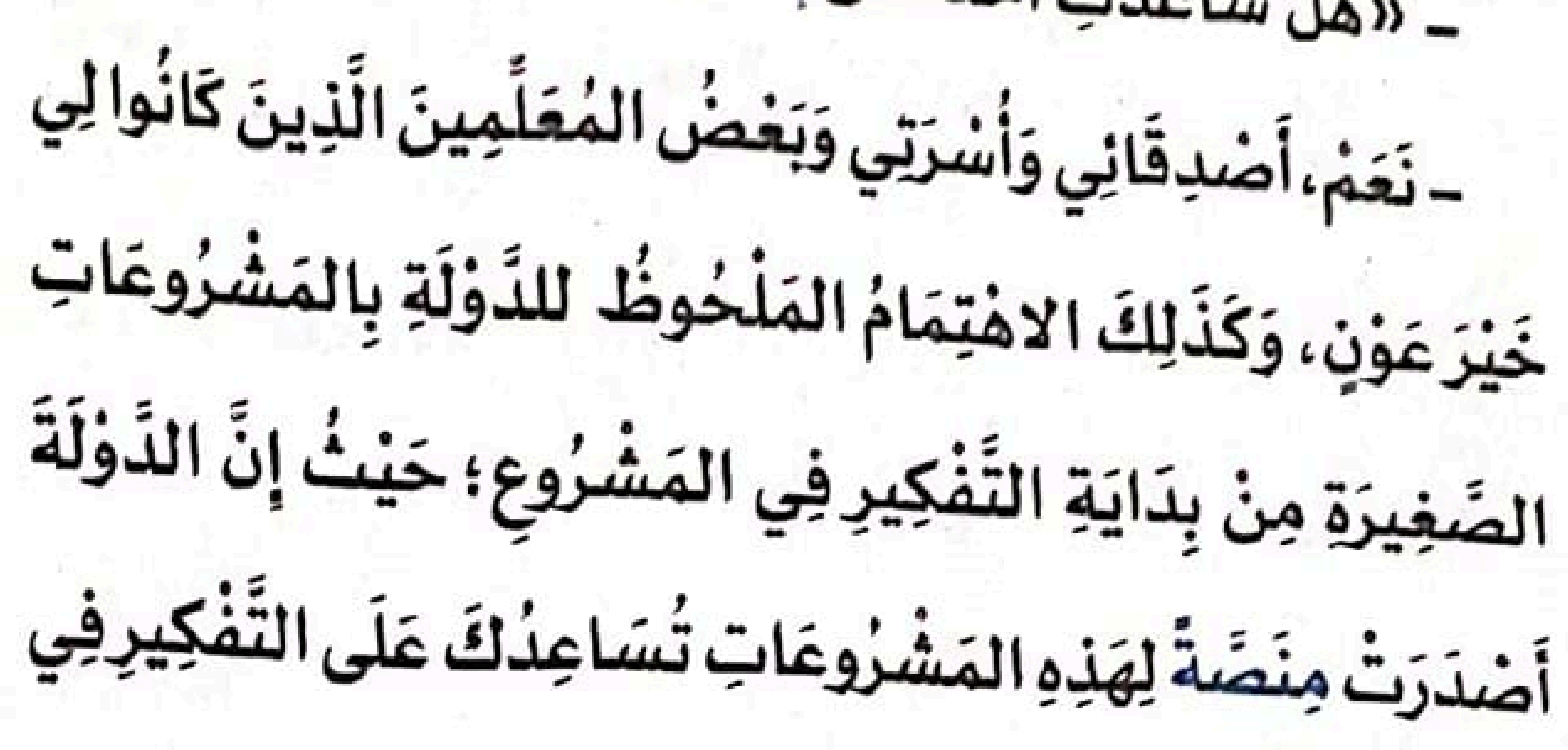
بِالفِعْلِ تَمَّ الإِعْلَانُ عَنِ الفَائِزِ بِالجَائِزَةِ، وَهِيَ الأُسْتَاذَةُ «سارة» صَاحِبَةُ مَشْرُوعِ صِنَاعَةِ لُبِّ الوَرَقِ مِنْ قَشِّ الأَرُزِّ.

- أَهْلًا وَسَهْلًا أُسْتَاذَةُ «سارة»، صِفِي لِي شُعُورَكِ الآنَ.
- أَشْعُرُ بِفَرْحَةٍ عَارِمَةٍ لَا أَسْتَطِيعُ وَصْفَهَا.
- اشْرَحِي لِي فِكْرَةَ مَشْرُوعِكِ وَكَيْفَ أَتَتْ إِلَيْكِ هَذِهِ الفِكْرَةُ.
- لَاحَظْتُ مِنْ خِلَالِ دِرَاسَتِي أَنَّ ظَاهِرَةَ حَرْقِ قَشِّ الأَرُزِّ مِنَ الظَّوَاهِرِ الضَّارَّةِ جِدًّا بِالبِيئَةِ، وَكَذَلِكَ هِيَ لَدَى الفَلَّاحِينَ تُسَبِّبُ لَهُمْ مُشْكِلَةً فِي التَّخَلُّصِ مِنْهَا، فَقَرَّرْتُ أَنْ أَسْتَخْدِمَ هَذَا المُنْتَجَ فِي صِنَاعَةِ الوَرَقِ أَوْ (لُبِّ الوَرَقِ)، وَنَظَرًا لِأَنَّ حَاجَةَ مِصْرَ مِنَ الوَرَقِ أَكْبَرُ مِنْ إِنْتَاجِهَا لَهُ فَقَدْ لَاقَى مَشْرُوعِي تَرْحِيبًا وَدَعْمًا كَبِيرَيْنِ».


س/سؤال • مَا الأساسُ الَّذي يتمُّ بِهِ اختيارُ الفائزِ؟

(*) يقرأ وليُّ الأمرِ على طفلِه النصَّ، ثمَّ يطلبُ منه أنْ يجيبَ عنِ التدريباتِ بناءً على ما سمعَه، ثمَّ يقرؤه عليه مرةً أخرى؛ حتَّى يتمكَّنَ منَ الإجابةِ عنِ الأسئلةِ التي لمْ يُجبْ عنها في المرةِ الأولى بهدفِ تنميةِ مهارةِ الاستماعِ عندَه.

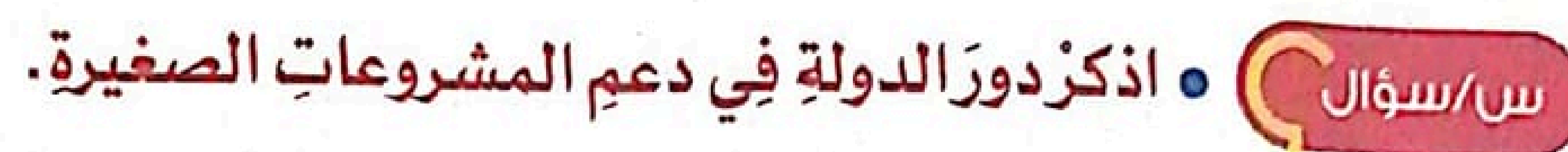
الفقرة الثالثة





- «هَلْ سَاعَدَكِ أَحَدٌ عَلَى إتْمَامِ الفِكْرَةِ؟

- نَعَمْ، أَصْدِقَائِي وَأُسْرَتِي وَبَعْضُ المُعَلِّمِينَ الَّذِينَ كَانُوا لِي خَيْرَ عَوْنٍ، وَكَذَلِكَ الاهْتِمَامُ المَلْحُوظُ لِلدَّوْلَةِ بِالمَشْرُوعَاتِ الصَّغِيرَةِ مِنْ بِدَايَةِ التَّفْكِيرِ فِي المَشْرُوعِ؛ حَيْثُ إِنَّ الدَّوْلَةَ أَصْدَرَتْ مِنَصَّةً لِهَذِهِ المَشْرُوعَاتِ تُسَاعِدُكَ عَلَى التَّفْكِيرِ فِي دِرَاسَةِ جَدْوَى المَشْرُوعِ، كَمَا أَنَّ تَخْصِيصَ ٤٠٪ مِنَ المُشْتَرَيَاتِ الحُكُومِيَّةِ لِصَالِحِ المَشْرُوعَاتِ الصَّغِيرَةِ وَالمُتَوَسِّطَةِ وَمُتَنَاهِيَةِ الصِّغَرِ، هَذِهِ المِيزَةُ تُمَكِّنُكَ مِنْ تَوْرِيدِ إِنْتَاجِكَ لِلْمَشْرُوعَاتِ الحُكُومِيَّةِ فَتَضْمَنُ تَسْوِيقَهَا عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ.

س/سؤال • اذكرْ دورَ الدولةِ في دعمِ المشروعاتِ الصغيرةِ.

الفقرة الرابعة

- أَعْرِفُ أَنَّهُ مِنَ المُؤَكَّدِ أَنَّكِ وَاجَهْتِ مُعَوِّقَاتٍ كَثِيرَةً، اذْكُرِي لِي أَحَدَهَا.

- فِي بِدَايَةِ أَيِّ أَمْرٍ لَا بُدَّ مِنْ وُجُودِ صُعُوبَاتٍ، لَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تَصْمُدَ مَا دُمْتَ تُؤْمِنُ بِفِكْرَتِكَ.. ».

- «فَقَدْ وَاجَهْتُ فِي البِدَايَةِ رَفْضًا لِفِكْرَتِي وَعَدَمَ الشُّعُورِ بِأَهَمِّيَّتِهَا وَأَثَرِهَا عَلَى المُجْتَمَعِ.

- وَكَيْفَ تَغَلَّبْتِ عَلَيْهَا؟

- لَمْ أَيْئَسْ، بَلْ بِالعَكْسِ بَدَأْتُ بِالإِعْلَانِ وَالتَّرْوِيجِ لِمَشْرُوعِي فِي العَدِيدِ مِنَ الصَّفَحَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ وَشَيْئًا فَشَيْئًا بَدَأَ الكَثِيرُ يَسْأَلُ وَيَتَحَمَّسُ لِلْفِكْرَةِ، وَبَعْدَ أَنْ كُنْتُ أَعْمَلُ بِمُفْرَدِي أَصْبَحَ الآنَ فِي مَصْنَعِي العَدِيدُ مِنَ العُمَّالِ، وَسَنَعْمَلُ وَنَجْتَهِدُ حَتَّى نَسْتَطِيعَ التَّصْدِيرَ لِلْخَارِجِ».



س/سؤال • كيفَ تغلبَتْ «سارة» علَى العوائقِ التِي واجهتْهَا عندَ تنفيذِ مشروعِهَا؟

الفقرة الخامسة



- «بِمَ تَنْصَحِينَ الشَّبَابَ المُقْبِلِينَ عَلَى هَذِهِ الفِكْرَةِ؟

- أَنْصَحُهُ بِأَنْ يَخْتَارَ العَمَلَ التِّجَارِيَّ المُنَاسِبَ لَهُ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ جَاذِبًا لِلسُّوقِ، ثُمَّ أَنْ يَبْحَثَ عَنْ جِهَةٍ تَدْعَمُهُ، وَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ الجِهَةُ أَحَدَ الأَصْدِقَاءِ أَوِ الأَقْرِبَاءِ مِمَّنْ يُؤْمِنُونَ بِفِكْرِهِ وَيَثِقُ هُوَ بِهِمْ، ثُمَّ عَلَيْهِ - بَعْدَ ذَلِكَ- أَنْ يَضَعَ الاسْتِرَاتِيجِيَّاتِ وَالخُطَّةَ الجَيِّدَةَ قَبْلَ البَدْءِ فِي مَشْرُوعِهِ، وَكَذَلِكَ دِرَاسَةُ الجَدْوَى قَبْلَهَا، وَالأَهَمُّ هُوَ أَنْ يَسْتَعِينَ بِذَوِي الخِبْرَةِ أَوِ المُخْتَصِّينَ، وَلَا تَعْنِي الاسْتِعَانَةُ بِالخُبَرَاءِ هُنَا أَنَّهُ سَيُنْفِقُ الكَثِيرَ مِنَ الأَمْوَالِ مُقَابِلَ المَعْلُومَاتِ الَّتِي سَيُوَفِّرُونَهَا لَهُ؛ إِذْ إِنَّ هُنَاكَ العَدِيدَ مِنَ المُؤَسَّسَاتِ وَالشَّرِكَاتِ غَيْرِ الرِّبْحِيَّةِ تُقَدِّمُ خِدْمَاتِهَا نَظِيرَ مَبَالِغَ زَهِيدَةٍ».



• مَا النصائحُ التي قدمَتْها «سارة» للمقبلِ على تنفيذِ مشروعٍ صغيرٍ؟

الفقرة السادسة



- «أُسْتَاذَةُ «سارة»، سَعِدْتُ جِدًّا بِلِقَائِكِ وَأَتَمَنَّى لَكِ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ فِي مَشْرُوعِكِ هَذَا.

- شُكْرًا لَكَ، وَلَكِنْ لَدَيَّ شَيْءٌ آخَرُ أَوَدُّ قَوْلَهُ؛ هُوَ أَنَّ الشَّرِكَاتِ وَالمَحَالَّ الضَّخْمَةَ المَعْرُوفَةَ لَدَيْنَا اليَوْمَ قَدْ بَدَأَتْ بِرَأْسِ مَالٍ صَغِيرٍ، إِلَّا أَنَّ مَا يُمَيِّزُهَا هُوَ العَمَلُ بِجِدٍّ وَصَبْرٍ وَذَكَاءٍ، وَتَطْوِيرُ مَشْرُوعَاتِهَا حَتَّى صَارَتْ مَشْرُوعَاتٍ ضَخْمَةً تُحَقِّقُ الكَثِيرَ مِنَ النَّجَاحِ وَالأَرْبَاحِ.. مَرَّةً أُخْرَى، شُكْرًا لَكِ أُسْتَاذَةُ «سارة» وَنَتَمَنَّى لِشَبَابِنَا مَزِيدًا مِنَ النَّجَاحِ وَالتَّمَيُّزِ لِرِفْعَةِ وَطَنِنَا».



• كيفَ يمكنُ تحويلُ المشروعِ الصغيرِ إلى مشروعٍ ضخمٍ؟



الكلمة ومعناها

فَعَالِيَاتٌ	المرادُ: أحداثٌ	لاقَى	وجدَ	الترويجُ	المرادُ: الإعلانُ
مشحونةٌ	مملوءةٌ	إتمامٌ	إكمالٌ	التصديرُ	إرسالُ المنتَجِ إلى بلدٍ آخرَ
يقعُ على عاتقِهِمْ	المرادُ: يتحملونَ	مِنَصَّةٌ	موقعٌ إلكترونيٌّ		
طاقاتُ النورِ	المرادُ: المواهبُ - الإبداعاتُ	دراسةُ جدوَى	دراسةٌ لمشروعٍ ما قبلَ تطبيقِهِ	جاذبًا للسوقِ	المرادُ: مُشجِّعًا على الشراءِ
المتفجرةُ	المرادُ: المنبعثةُ الخارجةُ	متناهيةُ الصِّغرِ	المرادُ: صغيرةٌ جدًّا	الاستراتيجياتُ	الطرائقُ - الأساليبُ
عمادٌ	أساسٌ	توريدٌ	إرسالٌ	نظيرٌ	مقابلٌ
حانَ	قَرُبَ	مُعَوِّقَاتٌ	صعوباتٌ	زهيدةٌ	قليلةٌ
عارمةٌ	المرادُ: شديدةٌ	تَصمدَ	تستمرَّ - تَثْبُتَ	رأسُ مالٍ	مبلغٌ منَ المالِ

الكلمة ومضادها

إعلانٌ	إخفاءٌ	تصمدَ	تستسلمَ	أيئسُ	آمُلُ
مشحونةٌ	فارغةٌ	تؤمنُ	تشكُّ	التَّصديرُ	الاستيرادُ
إتمامٌ	إنقاصٌ	تغلبْتِ	قاومْتِ		

المفرد وجمعه

لجنةٌ	لجانٌ	المنفعةُ	المنافعُ	أثرٌ	آثارٌ
عِمادٌ	عُمُدٌ	عونٌ	أعوانٌ	جهةٌ	جهاتٌ

الجمع ومفرده

فَعَاليَاتٌ	فَعاليَّةٌ	الاستراتيجياتُ	الاستراتيجيةُ	الخُبَراءُ	الخبيرُ
أجواءٌ	جوٌّ	المختصونَ	المُختصُّ	المحالُّ	المحلُّ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بنصِّ الاستماعِ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغي الأمرانْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ مِنْ خلالِها للمعنَى الصحيحِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أنشطة الأضواء على نص الاستماع

نشاط ١ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصّحيحةِ:

(أ) عنوانُ المسابقةِ «أفضلُ مشروعٍ كبيرٍ لهذا العامِ». ( )

(ب) الشبابُ عمادُ المستقبلِ لبلدِنا. ( )

(جـ) على الإنسانِ أنْ يتحملَ العقباتِ إذا أرادَ النّجاحَ. ( )

(د) الدولةُ تَدْعَمُ المشروعاتِ الصغيرةَ وتهتمُّ بها. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممّا بينَ القوسينِ:

(أ) نقلَ المذيعُ فعالياتِ اليومِ .... مِنَ المسابقةِ. (الأولِ - الثاني - الأخيرِ - الثالثِ)

(ب) المشروعُ الفائزُ يهدفُ إلى صناعةِ الورقِ مِن .... (نباتِ البرديِّ - قشِّ الأرزِّ - لُبِّ الأخشابِ - ألواحِ الطينِ)

(جـ) يجبُ وضعُ .... الجيدةِ قبلَ البدءِ في المشروعِ. (الضماناتِ - الخطةِ - الموادِ - المعلوماتِ)

(د) يتمُّ اختيارُ المشروعِ الفائزِ بناءً على .... (الرِّبحِ - الحجمِ - التكلفةِ - المنفعةِ)

نشاط ٣ صِلْ كلَّ جملةٍ بِمَا يُناسِبُهَا:

(أ) أصدرَتْ مِصرُ .... لمساعدةِ المشروعاتِ الصغيرةِ.	(١) جاذبًا.
(ب) تأخذُ الشركاتُ غيرُ الربحيةِ مبلغًا .... مقابلَ خدماتِها.	(٢) الورقِ.
(جـ) العملُ التجاريُّ الناجحُ يكونُ .... للسوقِ.	(٣) زهيدًا.
(د) حاجةُ مصرَ مِن .... أكبرُ مِنْ إنتاجِها.	(٤) كبيرًا.
	(٥) مِنصةً.

نشاط ٤ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) ظاهرةُ قشِّ الأَرُزِّ مِنَ الظواهرِ .... بالبيئةِ.

(ب) خصصَتِ الدولةُ .... مِنَ المشترياتِ الحكوميةِ للمشروعاتِ الصغيرةِ.

(جـ) الشبابُ المقبلونَ على المشروعاتِ الصغيرةِ عليهم الاستعانةُ بـ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ الإجابةِ الصّحيحةِ.
نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في توصيلِ كلِّ جملةٍ بمَا يُناسبُها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تذكرِ المادةِ المسموعةِ.

نشاط ٥ تخيرِ المعنَى الصَّحيحَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) فرحَتِ الفتاةُ بنجاحِهَا فرحةً **عارمةً**. (عاديّةً - غريبةً - شديدةً - جميلةً)

(ب) قامَتِ المؤسسةُ **بالترويجِ** لمنتجاتِهَا. (النشرِ - الإعلانِ - البيعِ - التنظيمِ)

(جـ) كافأَ المعلمُ التلميذَ **نظيرَ** تفوقِهِ. (بعدَ - قبلَ - مقابلَ - وقتَ)

(د) يقومُ العمالُ **بإتمامِ** البناءِ. (تزيينِ - تنظيمِ - إكمالِ - تلوينِ)

(هـ) اشترَتِ الأمُّ الهدايَا بأموالٍ **زهيدةٍ**. (كثيرةٍ - قليلةٍ - عظيمةٍ - ضئيلةٍ)

نشاط ٦ مَاذا تفعلُ فِي الموقفينِ الآتيينِ...؟

(أ) صادفْتَ صديقًا لكَ يريدُ تنفيذَ مشروعٍ صغيرٍ ولا يعرفُ كيفَ يبدأُ. ....

(ب) قرأْتَ إعلانًا عَنْ مسابقةٍ للمشروعاتِ الصغيرةِ تُقامُ فِي المنطقةِ التي تعيشُ فيها. ....

نشاط ٧ قارنْ بينَ المشاريعِ النَّاجحةِ والمشاريعِ الخاسرةِ كما هوَ موضَّحٌ:

وجهُ المقارنةِ	المشاريعُ النَّاجحةُ	المشاريعُ الخاسرةُ
(أ) الجهةُ التي تدعَمُ	....	....
(ب) الاستراتيجيةُ والخطةُ	....	....
(جـ) دراسةُ الجدْوَى	....	....
(د) الصَّبرُ والتأنِّي	....	....

نشاط ٨ مَاذا يحدثُ إذَا...؟

(أ) لمْ تدعَمِ الدولةُ المصريةُ المشروعاتِ الصغيرةَ. ....

(ب) يئِسَ صاحبُ فكرةٍ ما منَ الصعوباتِ التي تواجهُه. ....

نشاط ٩ اقترحْ:

(أ) موضوعَ مسابقةٍ لمدرستِكَ يمكنُهَا أنْ تقومَ بِهِ. ....

(ب) عنوانًا لكتابٍ يتحدثُ عَنِ المشروعاتِ الصغيرةِ. ....

نشاط ١٠ اخترِ الكلمةَ الصَّحيحةَ للجملِ الآتيةِ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) الدُّخانُ .... منَ المصنعِ. (منبعِسٌ - منبعثٌ)

(ب) عليكَ أنْ .... الطريقةَ المناسبةَ للسفرِ. (تختارَ - تخطارَ)

(جـ) دراسةُ .... مِن أسسِ نجاحِ المشروعاتِ. (الجدوَا - الجدوَى)

(د) مواجهةُ .... تزيدُكَ خبرةً. (المعوكاتِ - المعوقاتِ)

نشاط ٥ يُفهِمُ وليُّ الأمرِ طفلَه المعانيَ المختلفةَ للكلماتِ.
نشاط ٦ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تطبيقِ مَا تعلَّمه منَ النصِّ فِي المواقفِ المختلفةِ.
نشاط ٧ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي عملِ المقارنةِ المناسبةِ.
نشاط ٨ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي معرفةِ ما يمكنُ أنْ يحدثَ.
نشاط ٩ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي تقديمِ الاقتراحاتِ المُناسبَةِ.
نشاط ١٠ يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي التمييزِ بينَ الأصواتِ المختلفةِ، وكيفيةِ نطقِها ومعرفةِ الصوتِ المناسبِ والصَّحيحِ للكلمةِ الناقصةِ.

تطبيقات الأضواء المتحررة

على نص الاستماع
(مجاب عن بعضها)

١ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«إذا أردتَ أنْ تنجحَ فِي مشروعِكَ فعليكَ باتباعِ العاداتِ الصَّحيحةِ للنجاحِ، وهِيَ: الالتزامُ بالاستيقاظِ مبكرًا؛ حتَّى تستثمرَ كلَّ وقتٍ فِي يومِكَ بطريقةٍ سليمةٍ، والاطِّلاعُ علَى أفكارِ المَشاريعِ الَّتِي تتعلَّقُ بمجالِكَ، والاستماعُ جيدًا لذوِي الخبراتِ خاصةً الأكبرَ سنًّا منكَ ومَن يتمنَّونَ لكَ كلَّ الخيرِ كالأهلِ والأصدقاءِ، واتِّباعُ نظامٍ غذائيٍّ صحيٍّ؛ فالعقلُ السَّليمُ فِي الجسمِ السليمِ، ومشاركةُ أحبابِكَ فِي نجاحِكَ وعدمُ التكبُّرِ عليهِمْ».

(أ) هاتِ: ١- معنَى «تستثمرَ»: .... ٢- مضادَّ «الصحيحةِ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١- هناكَ عاداتٌ لا بدَّ من اتباعِها للنجاحِ في أيِّ مشروعٍ. ( )

٢- مَنْ يريدُ النجاحَ بمشروعِهِ لا يهتمُّ بالاطلاعِ على أفكارِ المشاريعِ الأخرَى. ( )

(جـ) اذكرْ بعضَ العاداتِ الَّتِي تؤهِّلُكَ للنجاحِ مِنَ الفقرةِ السَّابقةِ. ....

(د) ماذا تقولُ لشخصٍ يرَى أنَّ تحقيقَ النجاحِ سهلٌ ولا يحتاجُ إلى مجهودٍ؟ ....

٢ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يقولُ «تشارلز ديكينز (*)»: لمْ أستطعْ أنْ أحققَ النَّجاحَ إلَّا باتباعِ بعضِ العاداتِ الصَّحيحةِ، وهِيَ: أولًا: التَّخطيطُ الجيدُ قبلَ البدءِ فِي المشروعِ؛ كعملِ دراسةِ جدوَى تدرسُ فيهَا الأخطارَ الَّتِي قدْ تُصيبُكَ وتجعلُكَ تفشلُ وكيفَ تنجُو منهَا، ثانيًا: الالتزامُ بالخُطةِ المكتوبةِ أمامَكَ؛ فيجبُ أنْ تَسيرَ علَى نهجٍ مدروسٍ مِنْ مختصينَ فِي المجالِ، ثالثًا: الاعتناءُ بالنَّفسِ؛ كتغذيةِ العقلِ دائمًا بالمعلوماتِ، والمحافظةِ علَى روحِ العملِ الجمَاعِيِّ، والتَّعاونِ بينَ أفرادِ عملِكَ، رابعًا: التشجيعُ المستمرُّ لنفسِكَ وللآخرينَ مِن حولِكَ؛ فالتشجيعُ بالكلمةِ الطَّيبةِ يُصيبُكَ بالحماسِ والمثابرةِ ومِن ثَمَّ يقودُكَ إلَى النَّجاحِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «نهجٍ»: .... (طريقةٍ - نظامٍ - خُطةٍ - ترتيبٍ)

٢- مضادُّ «الاعتناءُ»: .... (التَّجنبُ - الإبعادُ - الإهمالُ - النسيانُ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١- يجبُ التخطيطُ الجيدُ للمشروعِ قبلَ البَدْءِ فيهِ. ( )

٢- الناجحُ لا يحتاجُ إلى تشجيعِ نفسِهِ أوْ تشجيعِ الآخرينَ. ( )

(جـ) اذكرْ بعضًا منْ نصائحِ «تشارلز ديكينز» لتحقيقِ النَّجاحِ. ....

(د) مِن خلالِ فهمِكَ للفقرةِ السَّابقةِ، كيفَ تستطيعُ أنْ تنجوَ مِنَ الفشلِ؟ ....

...التطبيقاتُ المتحررةُ على «نصِّ الاستماعِ» قدرةَ الطفلِ على فهمِ نصوصِ الاستماعِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَها، كما تساعدُ الطالبَ وتدربُه علَى ... الأسئلةِ الامتحانيةِ.

(*) ...ؤلفٌ بريطانيٌّ وروائيٌّ محبوبٌ، وُلدَ في السابعِ منْ فبرايرعام ١٨١٢م، فِي بورتسموث فِي إنجلترا، كتبَ العديدَ منَ الرواياتِ الكلاسيكيةِ الشهيرةِ، وتُوفيَ ... التاسعِ منْ يونيو ١٨٧٠م إثرَ سكتةٍ دماغيةٍ بعدَ تعرضِه لحادثِ قطارٍ.

٣ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

« خمسةُ أسبابٍ قدْ تجعلُكَ تخسرُ مشروعَكَ؛ وهيَ كالآتِي أولًا: القلقُ؛ فعندمَا تُصبحُ قلقًا بشكلٍ دائمٍ يتحولُ الأمرُ إلى خوفٍ ومِن ثَمَّ ينتهِي بالفشلِ، ثانيًا: التواكلُ على غيرِكَ؛ فلابدَّ أنْ تهتمَّ بنفسِكَ وبكلِّ مَا يخصُّ مشروعَكَ، ثالثًا: الاستماعُ لنصائحِ ذوِي الخبرةِ القليلةِ فِي المجالِ، رابعًا: الغرورُ عِندَ النَّجاحِ والفخرُ المبالغُ فيهِ، فإياكَ أنْ تنسَى أنَّكَ لمْ تقمْ بالعملِ وحدَكَ، بلْ هناكَ مَنْ شاركَكَ المجهودَ وساعدَكَ حتَّى النَّجاحِ، خامسًا: عدمُ الصَّبرِ للوصولِ إلَى النَّجاحِ المطلوبِ؛ ولذَا حَتَّى تَنجحَ فِي مشروعِكَ يجبُ عليكَ ألَّا تيئسَ وألا تستسلمَ معَ أولِ حفرةٍ؛ فالفشلُ أولَى خُطواتِ النَّجاحِ ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ: ١- معنَى «مُستمِرٌّ»: .... ٢- مضادَّ «التَّواضعُ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- عندَما يتحولُ الأمرُ إلى خوفٍ ينتهي بـ ....

٢- .... هوَ أولَى خطواتِ النجاحِ.

(جـ) لماذا عليكَ أنْ تتجنَّبَ الغرورَ والفخرَ عندَ النجاحِ؟ ....

(د) ماذا تقولُ لشخصٍ تركَ مشروعَهُ واستسلمَ عندَما صادفتْهُ عقبةٌ ما؟ ....

٤ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«كثيرٌ مِنَ المشروعاتِ الناشئةِ قدْ تفشلُ بسببِ سوءِ الإدارةِ؛ فيجبُ علَى أصحابِ المشروعاتِ ألَّا يتركُوا الإدارةَ لأشخاصٍ ليسُوا ماهرينَ في الإدارةِ، ففريقُ العملِ هوَ المحركُ الأساسيُّ لنجاحِ أيِّ عملٍ؛ لذَا يجبُ أنْ تختارَ الأشخاصَ المُساعدينَ لكَ بعنايةٍ فائقةٍ وبشروطٍ معينةٍ؛ كمعرفتِهِ لقيمةِ الوقتِ، وأنْ يكونَ مخلصًا لعملِهِ، وأنْ يكونَ مُحبًّا لمَا يعملُهُ؛ حتَّى يستطيعَ أنْ يتحمَّلَ صعوباتِ العملِ فِي أوقاتِ الأزماتِ، وأنْ يتحلَّى بالكلامِ الطَّيبِ بينَ زملائهِ فِي العملِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- معنَى «يَتَّصِفُ»: .... ٢- مفردَ «الإداراتِ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- المشروعاتُ الناشئةُ قدْ تفشلُ بسببِ ....

٢- .... هوَ المُحرِّكُ الأساسيُّ لنجاحِ أيِّ عملٍ.

(جـ) مَا الشروطُ الواجبُ توافرُهَا عندَ اختيارِ المساعدينَ لكَ؟ ....

(د) لماذا يجبُ أنْ يكونَ الشخصُ مخلصًا ومحبًّا لعملِهِ؟ ....







أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية (مجاب عن بعضها)

نشاط ١ بيِّنْ سببَ رسمِ الهمزةِ المتوسطةِ على هذهِ الصورةِ في الكلماتِ التاليةِ:

(أ) بِئْر: .... (ب) أفْئِدَة: ....

(جـ) يطمَئِنُّ: .... (د) خاطِئُون: ....

(هـ) سُئِل: .... (و) مُنشِئِين: ....

نشاط ٢ صوِّبْ ما تحتَهُ خطٌّ في كلِّ جملةٍ مِنَ الجملِ التاليةِ:

(أ) البطريقُ كاإِن حيٌّ. (ب) هيأَة الطفلِ رائعةٌ.

(جـ) الرِّءاسةُ مسئوليةٌ كبيرةٌ. (د) أنا وأخي توأمانِ.

(هـ) مِأْذنةُ المسجدِ عاليةٌ. (و) أبي صاإِم اليومَ.

نشاط ٣ أكملْ كلَّ جملةٍ بكلمةٍ بها همزةٌ متوسطةٌ على نبرةٍ:

(أ) أجِبْ عن .... الامتحانِ. (ب) .... حيوانٌ مفترسٌ.

(جـ) .... اليومَ متأخرًا. (د) الزجاجةُ .... بالماءِ.

(هـ) لبسَتْ أمي .... جميلةً. (و) .... النصِّ هو أحمد شوقي.

نشاط ٤ صِلْ أحرفَ هذهِ الكلماتِ مراعيًا ما تعلمْتَهُ منْ قواعدَ إملائيةٍ:

ع ا ءِ م	س ا ءِ ق	مِ ءَ ة	ج ر ي ءَ ة
....	....	....	....

• تعدُّ هذه التدريباتُ بمثابةِ مراجعةٍ على كتابةِ الهمزةِ المتوسطةِ على الياءِ.

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في توضيحِ سببِ رسمِ الهمزةِ المتوسطةِ بهذهِ الصورةِ.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تصويبِ الأخطاءِ الإملائيةِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في إكمالِ كلِّ جملةٍ بكلمةٍ بها همزةٌ متوسطةٌ على نبرةٍ.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في تكوينِ كلماتٍ مِنَ الأحرفِ مراعيًا القواعدَ الإملائيةَ.

نشاط ٥ ضعْ بينَ القوسينِ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ:

(أ) قالَ معلِّمي (   ) الأملُ جميلٌ.
(ب) متَى موعدُ السفرِ (   )
(جـ) الجهلُ خطرٌ علينَا (   )
(د) ما أفضلَ الاجتهادَ (   )
(هـ) كنْ صادقًا (   ) وأمينًا (   ) ومخلصًا.

نشاط ٦ صوِّبْ ما تحتَهُ خطٌّ كما هوَ موضَّحٌ بالجدولِ:

«الطالبُ ألمجتهدُ هوَ الذي يقرأُ دروسَهُ دائمًا ويتفائَلُ بالنجاحِ والتفوقِ، ويتعاملُ معَ أصحابِهِ بحبٍّ ومودةٍ، ويعلمُ أنَّ لَهو حقوقًا وعليْهِ واجباتٍ، وكلُّ هاذِهِ الصفاتِ تجعلُهُ مثاليًّا محبوبَن منَ الجميعِ».

الكلماتُ التي بها خطأٌ	تصويبُ الخطأ
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط ٧ اطلبْ منْ وليِّ أمرِكَ أنْ يُمْلِيَ عليْكَ الفقرةَ التاليةَ، وبعدَ الانتهاءِ انظرْ في الفقرةِ مرةً أخرَى واعرِفْ أخطاءَكَ، ثمَّ قمْ بتصويبِها:

«حديقةُ الحيوانِ بالجيزةِ منْ أجملِ الأماكنِ التي يحبُّ الصغارُ والكبارُ زيارتَها، وقدْ تأسَّسَتْ عامَ ١٨٩١م، وهيَ منْ أكبرِ حدائقِ الحيوانِ في مصرَ والشرقِ الأوسطِ، وتَحْتوي على العديدِ منَ الحيواناتِ التي لا تستطيعُ رؤيتَها في أيِّ مكانٍ آخرَ».

الأخطاءُ	تصويبُ الأخطاءِ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي إكمالِ كلِّ جملةٍ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ.
نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي تحديدِ الكلماتِ التِي بِهَا خطأٌ إملائيٌّ مَعَ تصويبِهِ.
نشاط ٧ يُمْلِي وليُّ الأمرِ طفلَهُ الفقرةَ، ثُمَّ يتركُهُ يراجعُهَا؛ ليتعرَّفَ أخطاءَهُ ويُصَوِّبَهَا بنفسِهِ.



اختبر نفسك على نص الاستماع

(مجاب عنه)

١٥

السؤال الأول بعدَ استماعِكَ للفقرةِ(*)، أجبْ عنِ الأسئلةِ التاليةِ:

(أ) ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- دخولُ المشروعِ بدونِ دراسةِ جدوَى يحقِّقُ نجاحًا. ( )

٢- غيابُ العملِ الجماعيِّ يؤدِّي إلَى الفشلِ. ( )

٣- مشاركةُ الفِكرِ بينَ أفرادِ العملِ أمرٌ غيرُ مطلوبٍ لنجاحِ أيِّ مشروعٍ. ( )

(ب) اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- النَّجاحُ لا يأتِي إلَّا بـ .... (الرفاهيةِ - الراحةِ - الجِدِّ - تضييعِ الوقتِ)

٢- التَّفكيرُ في .... المشروعِ أضرُّ علَى المشروعِ منْ وضعِ خطةٍ لحلِّها. (خُطَّةِ - عقباتِ - نجاحِ - أرباحِ)

٣- .... في اتخاذِ القرارِ يؤدِّي إلى الفشلِ. (الهدوءُ - التسرعُ - البطءُ - الصبرُ)

(جـ) أكملْ مَا يأتِي:

١- يجبُ أنْ تؤمنَ بمَا تفعلُ حتَّى ....

٢- .... مقبرةُ الناجحينَ.

٣- مِن أسبابِ فشلِ المشروعِ إهمالُ .... التكنولوجيةِ.

(د) اخترِ الكلمةَ الصَّحيحةَ للجملِ الآتيةِ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- علينا .... القرارِ الصحيحِ. (اتخاذُ - اتخازُ)

٢- يجبُ أنْ نهتمَّ بـ .... (التطوراطِ - التطوراتِ)

٣- يجبُ التحلِّي بـ .... في حلِّ المشكلاتِ. (السبرِ - الصبرِ)

السؤال الثاني أجبْ عمَّا يلِي:

(أ) صوِّبْ مَا تحتَه خطٌّ:

١- الكتابينِ مفيدانِ .... ٢- شرحَ المعلمُ درسٍ جديدًا ....

(ب) استخرجِ الفاعلَ مِن الجملِ التاليةِ، ثُمَّ حدِّدْ علامةَ الرفعِ:

الجملةُ	الفاعلُ	علامةُ الرفعِ
١- انطلقَ المعلمونَ فِي رحلةٍ.	....	....
٢- رسمَتِ الفتاتانِ لوحةً رائعةً.	....	....
٣- تشرقُ الشمسُ الآنَ.	....	....

(جـ) تخيَّرِ الصَّوابَ: هجمَ .... علَى الغزالِ. (الذَّابُ - الذِّئبُ)

(*) على وليِّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على طفلِه الفقرةَ الثانيةَ من فقراتِ (اختبرْ نفسَك علَى نصوصِ الاستماعِ)، ثمَّ يطلبُ منه الإجابةَ عنِ الأسئلةِ؛ ليتحققَ منْ تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديه.

تابع مستواك

< ٥٠ ٪	٥٠ : ٦٤ ٪	٦٥ : ٨٤ ٪	٨٥ : ١٠٠ ٪
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر

ذاكر

النص الشعري

العِلْمُ والعَمَلُ

فَكِّرْ:

تأمَّلْ الاختراعاتِ التاليةَ واكتبِ اسمَ كلٍّ منها، ثُمَّ تَخَيَّرِ الصَّوابَ:







١- هذهِ الاختراعاتُ ظَهَرَتْ بفضلِ .... (المالِ - العِلْمِ - العدلِ - السعادةِ)

٢- .... العلمَاءُ بعلمِهِم وطبقوهُ؛ فتوصلوا إلى هذهِ الاختراعاتِ. (راقَبَ - حَفِظَ - عَمِلَ - نشرَ)

(*) يَطْلُبُ وَلِيُّ الأمرِ مِنْ طِفْلِهِ أن يتَعَرَّفَ كلَّ اختراعٍ، ثُمَّ يَختَارَ الصَّوابَ للوصولِ إلى الفِكْرةِ الرئيسةِ للنَّصِّ الشِّعْرِيِّ.

آفَـةُ العَالِـمِ أن لا يَعْمَـلا ... وَشَقَـا الجَاهِـلِ أن لا يَسْـأَلا

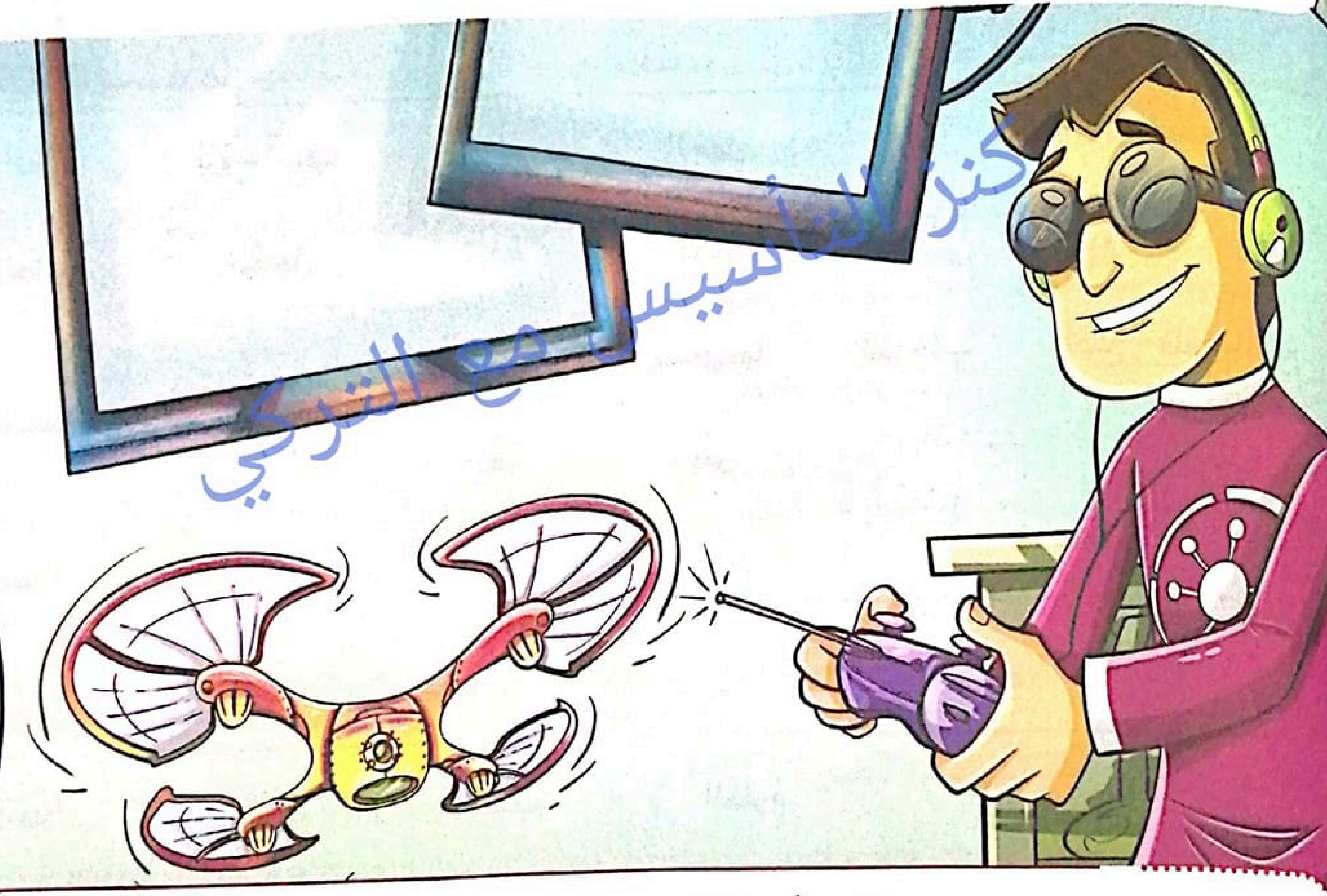
إنَّمَـا العِلْـمُ كَمِثْـلِ المَـالِ لَا ... تَنْفَـعُ الأَمْـوَالُ حَتَّـى تُبْـذَلا

وَلِـكُلِّ النَّـاسِ فَقْـرٌ شَـامِلٌ ... وَالغَنِـيُّ فَقْـرُهُ أَنْ يَبْخَـلا

وَأَخُـو العِلْـمِ كَـرَبِّ المَـالِ لَا ... يَسْـتَزِيدُ المَـالَ حَتَّـى يَعْمَـلا

وَإِذَا لَـمْ يَـكُ إِلَّا عِلْمُـهُ ... كَانَـتِ الأَوْرَاقُ مِنْـهُ أَفْضَـلا

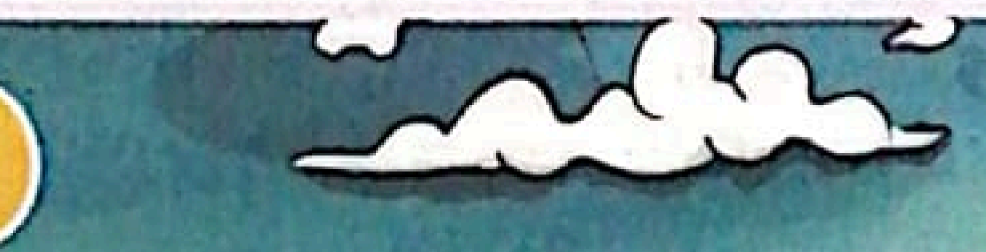
خَابَ مَنْ قَـالَ وَمَـنْ لَـمْ يَفْعَلْ فَمَا ... يُفْلِـحُ القَائِـلُ حَتَّـى يَفْعَـلا



التعريفُ بالشاعرِ

- اسمُه: مصطفى صَادِق الرافِعِي.
- مَولِدُهُ: وُلِدَ بقريةِ «بهتِيم» بمحافظةِ القليوبيَّةِ بِمصرَ فِي الأولِ مِنْ ينايرَ عامَ ١٨٨٠م.
- نشأتُه:
  - أُصِيبَ بالصَّمَمِ فِي رَيعَانِ شَبَابِهِ.
  - كانَ أبوهُ قَاضِيًا شَرْعِيًا ورَئِيسًا لكَثِيرٍ مِنْ محاكِمِ مصرَ.
  - تَعَلَّمَ شيئًا مِنَ الدِّينِ وحَفِظَ أجزاءً مِنَ القرآنِ الكريمِ.
  - لَمْ يتجَاوَزْ فِي التعليمِ النِّظَامِيِّ شهادَةَ الابتدائيةِ مِنْ مدرسةِ المنصورةِ؛ لإصابتِهِ بالصَّمَمِ.
  - لَكِنَّهُ كانَ واسِعَ الطُّمُوحِ عَظَيمَ الهِمَّةِ؛ فانْدَفعَ يَقْرَأُ فِي كتبِ التُّراثِ الأَدَبِيِّ والدِّينيِّ، حَتَّى أَصْبَحَ مِنْ أفضلِ أدباءِ مصرَ.





قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
آفة	كلُّ مَا يُصيبُ الشيءَ فيُفسِدُهُ مِنْ نقصٍ أو عيبٍ أو مرضٍ	تنفعُ	تُفيدُ	ربّ	صاحبٌ - مالكٌ
		تُبذَلُ	تُقدَّمُ - تُعطَى	يستزيدُ	يطلبُ الزيادةَ
شقا	عُسْرٌ - تعبٌ - شِدَّةٌ	شامِلٌ	عامٌّ - كُلِّيٌّ	خابَ	فشِلَ - أخفقَ - خسِرَ
مِثلُ	شِبْهٌ - نظيرٌ	أخو العِلمِ	المرادُ: العالِمُ	يُفلِحُ	يفوزُ - يظفرُ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
آفة	بُرْءٌ - تعافٍ	العِلمُ	الجهلُ	يبخَلُ	يُعطِي - يبذُلُ
العالِمُ	الجاهِلُ	تنفعُ	تضُرُّ	ربٌّ	تابعٌ - خادمٌ - عبدٌ
شقا	سعادةٌ - فرَجٌ - رخاءٌ	تُبذَلُ	يُبخَلُ بها	خابَ	أفلحَ - ظفِرَ - نجحَ
يسألُ	يُجيبُ	فقرٌ	غِنًى	يُفلِحُ	يخسَرُ - يُخفِقُ - يَخيبُ
		الغنيُّ	الفقيرُ		

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
آفة	آفاتٌ	العِلمُ	العلومُ	أخٌ	إخوةٌ
العالِمُ	العلماءُ	المالُ	الأموالُ	ربٌّ	أربابٌ - رُبوبٌ
الجاهِلُ	الجُهلاءُ - الجُهّالُ	الغنيُّ	الأغنياءُ	القائلُ	القائلونَ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الأموالُ	المالُ	الأوراقُ	الورقةُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ طفلِه للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ الشعريِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، و
لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ لطفلِه استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ مِنْ خلالِها للمعنَى الصحيحِ

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في «معجمِي الصغيرِ» في كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.

شرحُ النصِّ الشعريِّ

- يَدْعونا الشَّاعرُ فِي هَذَا النَّصِّ إلَى العَمَلِ بالعلمِ، فيَقولُ:

١) إنَّ العَالِمَ يرتكبُ ذنبًا كبيرًا إذَا لَمْ يَعْمَلْ بِعِلْمِهِ، والجَاهِلَ يُصِيبُهُ الشَّقاءُ والتعبُ إذَا لَمْ يسألْ عَمَّا يَجْهَلُهُ.

٢) والعِلْمُ مثلُ المالِ، فَكَمَا أنَّ المَالَ لا تظهرُ فائدتُه إلا عِنْدَ إنفاقِهِ، فكذلِكَ العِلْمُ، لا يَظْهَرُ أثرُهُ إلا عِنْدَ العَمَلِ بِهِ.

٣) ولا يُوجَدُ أحدٌ مِنَ النَّاسِ إلا وهوَ فقيرٌ فِي أحدِ جَوَانِبِ حياتِهِ، حَتَّى الإنسانُ الغَنِيُّ الذِي يمتلكُ أموالًا كثيرةً، يصيرُ فقيرًا إذا فقَدَ صفةَ الكرَمِ، وأصبَحَ بخيلًا لا يُنْفِقُ مَالَهُ فيما يجبُ.

٤) والعَالِمُ مثلُ صَاحِبِ المَالِ، فَكَمَا أنَّ صَاحِبَ المَالِ يَزْدَادُ مالُهُ عِنْدَما يُنْفِقُهُ ويُتَاجِرُ بِهِ؛ فَيَرْبَحُ أموالًا أكثرَ، كذَلِكَ العَالِمُ لا يستفيدُ مِنْ عِلْمِهِ استفادةً تامةً إلَّا عِنْدَ العَمَلِ بِهِ.

- ويُوَضِّحُ الشَّاعِرُ أنَّ:

٥) العِلْمَ إنْ بَقِيَ مكتوبًا عَلَى الأوراقِ دونَ أنْ يستفِيدَ بِهِ النَّاسُ أو أنْ يَنْتَشِرَ بينَهُم أو أنْ يُعْمَلَ بِهِ، كَانتِ الأوراقُ المكتوبةُ عليهِ أكثرَ نَفْعًا مِنْهُ.

٦) العَالِمَ الذِي يَنْشُرُ العِلْمَ بينَ النَّاسِ، ويَدْعوهُمْ إلى العَمَلِ به، لا يرتفعُ شأنُهُ فِي الحياةِ إلَّا عِنْدَمَا يَعْمَلُ هو أيضًا بِهَذَا العِلْمِ؛ لأنَّهُ إنْ لَمْ يَعْمَلْ بعلمِهِ؛ انْخفَضَ شأنُهُ وقَلَّتْ منزلتُهُ.

مِنْ مواطنِ الجمالِ

أولًا: التعبيراتُ المجازيَّةُ في النصِّ

- «العِلْمُ كمِثْلِ المَالِ»: تشبيهٌ، حيثُ شَبَّهَ الشَّاعرُ العِلْمَ بالمَالِ.
- «أخُو العِلْمِ»: تشبيهٌ، حيثُ شَبَّهَ الشَّاعِرُ العِلْمَ بإنسانٍ لَهُ أَخٌ.

ثانيًا: مِنْ أساليبِ النَّصِّ

- «لَا يَعْمَلَا - لَا يَسْأَلَا - لَا تَنْفَعُ - لَا يَسْتَزِيدُ - لَمْ يَكُ - لَمْ يَفْعَلْ - مَا يُفلِحُ»: أساليبُ نفيٍ.
- «إنَّمَا العِلْمُ كَمِثْلِ المَالِ»: أسلوبُ توكيدٍ بـ «إنَّما».

ثالثًا: مِنَ العَلاقَاتِ بَيْنَ كلماتِ النَّصِّ

- «العَالِمُ - الجَاهِلُ» - «خَابَ - يُفْلِحُ»: بينهما تَضَادٌّ.

رابعًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ النِّهَايةِ

- «يَعْمَلَا - يَسْأَلَا» - «العَالِمُ - العِلْمُ» - «الجَاهِلُ - المَالُ - الأموالُ - يَفْعَلْ - القَائِلُ».

خامسًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ القَافِيَةِ

- تَظْهَرُ فِي حَرْفِ اللامِ ومَعَهُ الألفُ المُطْلَقَةُ فِي الكلماتِ الآتِيَةِ: «يسألَا - تُبْذَلَا - يَبْخَلَا - يَعْمَلَا - أفضَلَا - يَفْعَلَا».





أضـواءٌ على النصِّ الشعريّ (*)
في سؤال وجواب

١ مَنْ قَائِلُ النَّصِّ؟

- مصطَفَى صَادِقُ الرافِعِي.

٢ إلامَ يدعُونَا الشَّاعِرُ فِي النَّصِّ؟

- إلى العَمَلِ بالعلمِ.

٣ مَا الذنبُ العَظِيمُ الذِي قَدْ يرتَكِبُه العَالِمُ؟

- عَدَمُ العَمَلِ بِعِلْمِهِ.

٤ مَتَى يُصَابُ الجَاهِلُ بالشَّقَاءِ؟

- إذَا لَمْ يسألْ عَمَّا يَجْهَلُهُ.

٥ شبَّهَ الشَّاعِرُ العِلْمَ بالمَالِ. وَضِّحْ ذلِكَ.

- حيثُ إنَّهُ كَمَا أنَّ المَالَ لا تظهرُ فائدتُهُ إلا عِنْدَ إنفاقِهِ، فكذلِكَ العِلْمُ لا يَظْهَرُ أثرُهُ إلا عِنْدَ العَمَلِ بِهِ.

٦ مَتَى يُصَابُ الغَنِيُّ بالفَقْرِ وفقًا للشَّاعِرِ؟

- إذَا بَخِلَ بِمَالِهِ ولَمْ يُنْفِقْهُ فيما يجِبُ.

٧ شبَّهَ الشَّاعِرُ العَالِمَ بصَاحِبِ المَالِ. وَضِّحْ ذلِكَ.

- حيثُ إنَّهُ كَمَا أنَّ صَاحِبَ المَالِ يَزْدَادُ مالُهُ عِنْدَمَا يُنْفِقُهُ ويتَّجِرُ بِهِ فَيَرْبَحُ أموالًا أكثرَ، كذلِكَ العَالِمُ يستفيدُ مِنْ عِلْمِهِ استفادةً تامةً إلَّا عِنْدَ العَمَلِ بِهِ.

٨ مَتَى يرتفعُ شأنُ العالِمِ؟ ومَتَى ينخفضُ شأنُهُ؟

- يرتَفِعُ شأنُهُ عِنْدَمَا يعملُ بعلمِه الذي ينشرُه بينَ الناسِ.
- ينخفضُ شأنُهُ عِنْدَمَا لا يَعْمَلُ بِعِلْمِهِ الذِي دَعَا النَّاسَ إلى العَمَلِ بِهِ.

٩ مَاذَا يَحْدُثُ إذَا خَلَتِ البِلادُ مِنَ العُلَمَاءِ والمُتَعَلِّمِينَ؟

- ينتشرُ الجَهْلُ والتَّخَلُّفُ فِي البلادِ.

١٠ ما وَاجِبُنَا نَحْوَ العِلْمِ؟

- يجبُ علَينَا:

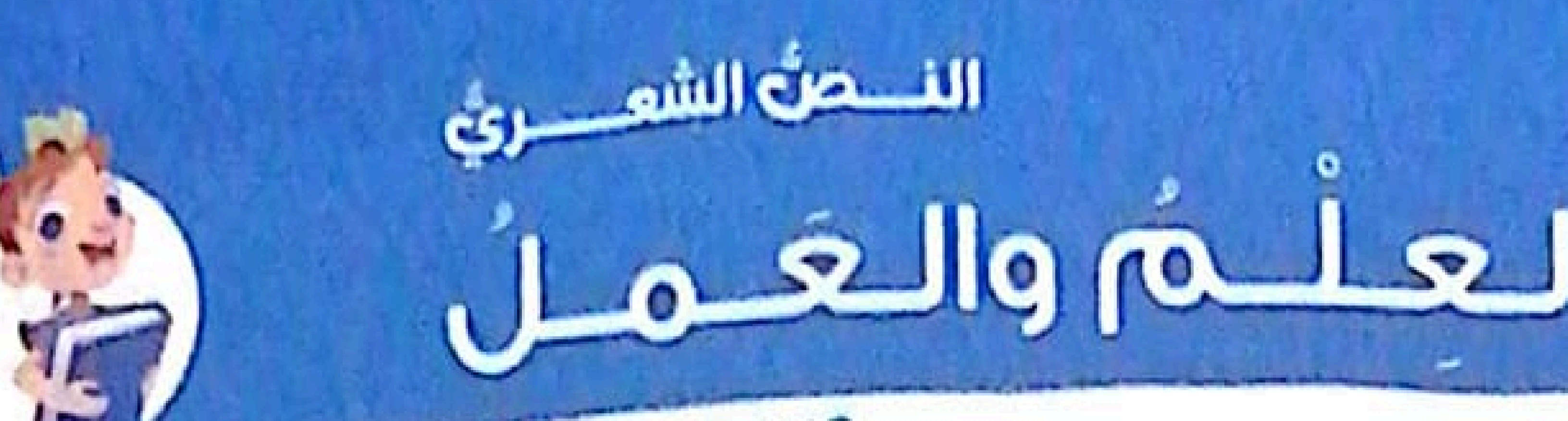
(أ) العَمَلُ بِهِ.

(ب) نَشْرُهُ بينَ النَّاسِ؛ حَتَّى يستَفِيدوا مِنْهُ.

(جـ) عَدَمُ الاكْتِفَاءِ بِمَا لَدَيْنَا مِنَ العلمِ، وطلبُ المزيدِ مِنْهُ.

(*) تهدفُ أضواءٌ على «النصِّ الشِّعْرِيِّ» إلى تأكُّدِ وَلِيِّ الأمرِ مِنْ فَهمِ طِفلِهِ للنَّصِّ الشِّعْرِي، والفِكَرِ التِي يَدُورُ حَولَهَا، وَقُدْرَتِهِ عَلَى تَحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الف







تذكر - فهم - تطبيق - تحليل - تقييم - إبداع

أنشطة الأضواء على النصّ الشعريّ (مجاب عن بعضها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) يبيِّنُ الشاعرُ أنَّ العملَ ثَمَرَةُ العِلْمِ. ( )

(ب) إذَا سألَ الجاهِلُ عمَّا يَجْهَلُهُ عاشَ فِي سعادةٍ. ( )

(جـ) العَالِمُ لا ينتَفِعُ بعلمِهِ إلا عِنْدَمَا يعملُ بِهِ. ( )

(د) يجبُ علينَا أنْ نكتَفِيَ بِمَا لدينَا مِنْ عِلْمٍ وألا نطلبَ المزيدَ. ( )

نشاط ٢ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) يتحدَّثُ الشَّاعرُ فِي النَّصِّ عَنِ ....
(السعادةِ والشقاءِ - العملِ بالعلمِ - الصحَّةِ والمَرَضِ - الغِنَى والفَقْرِ)

(ب) يُصَابُ الغَنِيُّ بـ................ إذَا بخلَ بمالِهِ. (الفشلِ - التَّعَاسَةِ - الفقرِ - المَرَضِ)

(جـ) صَاحِبُ المَالِ يَزْدَادُ مالُهُ عِنْدَمَا .... (يُنْفِقُهُ - يُخْفِيهِ - يبخَلُ بِهِ - يُضَيِّعُهُ)

(د) مَنْ ينشرُ العِلْمَ دونَ أنْ يعمَلَ بِهِ يُصَابُ بـ................ (المَرَضِ - الحُزْنِ - اليَأْسِ - الخَيبَةِ)

نشاط ٣ صِلْ كُلَّ جُملةٍ بِمَا يُناسِبُها:

(أ) لا يَظْهَرُ أثرُ العِلْمِ وفائدتُهُ إلا عندَ	(١) فقيرٌ فِي أحدِ جوانبِ حياتِهِ.
(ب) إذا بقِيَ العِلْمُ مكتوبًا على الأوراقِ دونَ أن يُسْتَفَادَ منهُ أو يُعْمَلَ بِهِ	(٢) عَمِلَ بعلمِهِ.
(جـ) لا يوجدُ أحدٌ مِنَ النَّاسِ إلا وهوَ	(٣) كسبِ المالِ.
(د) يرتفعُ شأنُ العالِمِ فِي حياتِهِ إذَا	(٤) العَمَلِ بِهِ.
	(٥) كانتِ الأوراقُ أكثرَ نفعًا مِنْهُ.

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) مَا الإثمُ الذِي قد يرتكبُهُ العَالِمُ؟ ....

(ب) متَى تظهرُ فائدةُ المالِ؟ ....

(جـ) فِيمَ يُشْبِهُ العَالِمُ صَاحِبَ المَالِ؟ ....

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي وضعِ العلامةِ المناسبةِ أمامَ كلِّ جملةٍ.
نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي اختيارِ الإجابةِ الصَّحيحةِ.
نشاط ٣ يَطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ يصِلَ كلَّ جملةٍ بِمَا يُناسبُها.
نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي الإجابةِ عنْ أسئلةٍ تُظهرُ مدَى فهمِهِ للنصِّ.

نشاط ٥ اخترِ المعنى الصحيحَ للكلماتِ الملونةِ في كلِّ جملةٍ ممَّا يلي:

(أ) يعيشُ الجَاهلُ فِي شقاءٍ دائمٍ. (مرضٍ - ألمٍ - موتٍ - تعبٍ)

(ب) يبذلُ الجنودُ أرواحَهُم فداءً للوطَنِ. (يُعطِي - يَنْقُلُ - يُوَزِّعُ - يُهْدِي)

(جـ) الله ربُّ السماواتِ والأرضِ. (حَافِظُ - مالِكُ - خالِقُ - مُبْدِعُ)

(د) خابَ المهملُونَ فِي الامتحانِ. (تألَّمَ - حَزِنَ - تعبَ - فَشِلَ)

(هـ) التَّدْخِينُ آفةٌ تُهدِّدُ صحَّةَ الإنسانِ. (مَرَضٌ - ضلالٌ - شِدَّةٌ - غشٌ)

نشاط ٦ هاتِ مِنَ الأبياتِ مَا يُعَبِّرُ عَنِ المعانِي الآتيةِ:

(أ) يرتكبُ العالِمُ ذنبًا كبيرًا إذا لمْ يعملْ بعلمِهِ. ....

(ب) الغنِيُّ إذَا بخلَ بمالِهِ ولَمْ يُنْفِقْهُ يصبحُ فقيرًا. ....

(جـ) سببُ الشقاءِ الذي يعيشُ فيهِ الجاهلُ أنَّهُ لا يسألُ الآخرينَ عَمَّا يجهلُهُ. ....

نشاط ٧ صَنِّفِ الأساليبَ الآتيةَ فِي الجدولِ الآتِي:

(لَا تنفعُ - إنَّمَا العِلْمُ كَمِثْلِ المَالِ - لَمْ يَفْعَلْ - مَا يُفلِحُ)

أسلوب نَفْي	أسلوب توكيد
....	....
....	....
....	....

نشاط ٨ بَيِّنْ رأيَكَ فِي التعبيراتِ الآتيةِ موضحًا السببَ:

(أ) «العِلْمُ كَمِثْلِ المَالِ»: ....

(ب) «أخو العِلْمِ»: ....

نشاط ٩ أنتَ شاعرٌ، وستكتبُ بيتًا شِعريًّا تُوَضِّحُ فِيهِ أهميةَ العِلْمِ. رتِّبِ الكلماتِ الآتيةَ مكوِّنًا البيتَ الشعريَّ:



حُسْنِ - العِلْمِ - فَأيُّ - صِغَرٍ - كَحُسْنِ - في وَأيُّ - الكِبَرِ - الجَهْلَ - فِي - يُضَاهِي - قُبْحِ

....

نشاط ٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في اختيارِ المعنَى المناسبِ للكلمةِ الملونةِ مِن خلالِ السياقِ.

نشاط ٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في الإتيانِ بأبياتٍ تعبرُ عنِ المَعَانِي الموجودةِ.

نشاط ٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في تصنيفِ الأساليبِ إلى أسلوبِ نفيٍ أو أسلوبِ توكيدٍ في الجدولِ.

نشاط ٨ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في إبداءِ رأيِهِ في نوعِ التعبيراتِ موضحًا السببَ.

نشاط ٩ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في ترتيبِ الكلماتِ مكونًا البيتَ الشعريَّ.

تطبيقات الأضواء المتحررة

على النص الشعري
(مجاب عن بعضها)

١ اقرأ، ثمّ أجبْ:

عليـكَ بـالعِلمِ فـاطلُبْهُ بـلا كَسَـلِ ... واعمَـلْ فـإنَّ حيـاةَ العِلـمِ بالعَمَـلِ
عِلـمٌ بلا عَمَـــلٍ لا تسـتفيدُ بـهِ ... ولا تُفيـدُ فتمضـي خـائِبَ الأمَـلِ
مـا أشـرَفَ العِلـمَ فـي الدُّنيـا وأجمَلَـهُ ... فـذاكَ خيـرٌ مِـنَ الأمـلاكِ والحُلَـلِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَينِ:

١- مرادِفُ «تُفِيدُ»: .... (تُسَاعِدُ - تُعْطِي - تُكافِئُ - تَنْفَعُ)

٢- جمعُ «الدُّنْيَا»: .... (الأدنَينَ - الدائنينَ - الدُّنَى - الدَّنَايَا)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- العِلْمُ بلا عملٍ قدْ نستفيدُ به. ( )

٢- العِلْمُ خيرٌ منَ الأملاكِ والحُلَلِ التي نمتلِكُها. ( )

(جـ) أكْمِلْ: «حَيَاةَ العِلْمِ»: شَبَّهَ الشَّاعِرُ .... بالإنسانِ الذي يَحْيَا.

(د) لمَاذا ينصحُنَا الشَّاعرُ بالعَمَلِ بِمَا نَتَعَلَّمُهُ؟ ....

٢ اقرأ، ثمّ أجبْ:

أفِتيـانَ قَـومِي وَجِّهُـوا الهَـمَّ كُلَّـهُ ... إلـى العِلـمِ مَعمُـولًا بِـهِ وَذَرُوا الكَسَـلْ
فَمَـا العِـزُّ فـي الدَّاريـنِ إلا مَدِينَـةٌ ... مُشَـيَّدَةُ الأَركـانِ بـالعِلمِ وَالعَمَـلْ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- مرادِفُ «ذَرُوا»: .... (اترُكُوا - امنَعُوا - قَاطِعُوا - خَاصِمُوا)

٢- مضادُّ «الكَسَل»: .... (السَّعَادَةَ - الصِّحَّةَ - القوَّةَ - النَّشَاطَ)

(ب) أكمِلْ مَا يَأتِي:

١- يطلبُ الشَّاعرُ مِنْ أبناءِ قومِهِ أنْ يهتمُوا بـ........................ وأنْ يعمَلُوا بِهِ.

٢- تُبْنَى أركَانُ العِزِّ بـ........................ و........................

(جـ) تَخَيَّرِ الصَّوابَ: «فَمَا العِزُّ في الدَّارَينِ إلا مَدِينَةٌ» تعبيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(د) هاتِ مِنَ البيتَينِ:

١- كلمةً على وزنِ «سَفِينَة»: ....

٢- كلمةً لها نفسُ النهايةِ: الأوزانُ، ....

تقيس التطبيقاتُ المتحررةُ على «النَّصِّ الشِّعْرِيِّ» قدرةَ الطفلِ عَلَى فَهْمِ النصوصِ الشعريَّةِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تَدُورُ حولَها، كما تساعدُ الطالبَ وتدربُه على أنماطِ الأسئلةِ الامتحانيةِ.



٣ اقرأ، ثمَّ أجب:

واعلَـمْ بـأنَّ العِلـمَ أرفـعُ رُتْبَـةً	وأجَـلُّ مكتسـبًا وأسْـنَى مَفْخَـرِ
فاسْلُكْ سـبيلَ المُقْتَفِـينَ لـهُ تَسُـدْ	إنَّ السـيادَةَ تُقْتَـنَى بالدَّفْـتَرِ
والعلـمُ ليـس بنافـعٍ أربابَـهُ	مـا لـم يُفِـدْ عَمَـلًا وَحُسْـنَ تَبَصُّـرِ
فاعْمَـلْ بعلْمِـكَ تُـوفِ نَفْسَـكَ وَزنها	لا تَـرْضَ بالتَّضْيِيـعِ وَزْنَ المَخْسَـرِ

(أ) هاتِ من الأبياتِ:

١- مرادفَ «أعْظَمُ»: .... ٢- مضادَّ «الجَهْل»: ....

(ب) إلامَ أشارَ الشَّاعِرُ في البيتِ الثَّالِثِ؟ ....

(جـ) تَخَيَّرِ الصَّوابَ: «إنَّ السيادَةَ تُقْتَنَى بالدَّفْتَر» تعبيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ)

(د) هاتِ من الأبيَاتِ: كلمتَينِ لَهُمَا نفسُ القَافِيَةِ. ....

٤ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

اطلـبِ العلـمَ ولا تَكْسَـلْ فمَـا	أبعـدَ الخيـرَ علـى أهـلِ الكسـلْ
واهجُـرِ النـومَ وحَصِّلْـهُ فَمَـنْ	يعـرفِ المطلـوبَ يحقـرْ مـا بـذلْ
لا تَـقُـلْ قـدْ ذهـبَـتْ أربابُـهُ	كـلُّ مَـنْ سـارَ علـى الدَّربِ وَصَـلْ
فِـي ازديـادِ العلـمِ إرغَـامُ العِـدى	وجَمَـالُ العلـمِ يَـا صَـاحِ العمـلْ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادِفُ «أربَابٌ»: .... (جُنودٌ - أقارِبُ - أصحَابٌ - أنْصَا...)

٢- مضادُّ «أبعَدَ»: .... (أقْربَ - أصغرَ - أفقرَ - أحق...)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- مَنْ يُدْرِكُ قِيمَةَ مَا يَسْعَى إلَيهِ يتحمَّلُ المَشَقَّةَ لأجلِ الوصولِ إليهِ. ( )

٢- يظهرُ جمالُ العِلمِ وبهاؤُهُ عندَ العمَلِ بهِ. ( )

(جـ) هاتِ مِنَ الأبيَاتِ:

١- كلمةً عَلَى نفسِ وزنِ كلمةِ «الأمَلِ». ....

٢- كلمَتَينِ لهمَا نفسُ القافِيَةِ. ....

(د) أكمِلْ: «أهلِ الكَسَل» : تعبيرٌ مجازيٌّ، حيثُ شَبَّهَ .... بإنسانٍ لَهُ أهل...



القواعد النحوية

الجار والمجرور

حروف الجَرّ:

• كلماتٌ تدخلُ على الأسماءِ فقط، فتَجُرُّهَا، وهِيَ نوعَانِ:

حروف منفصِلَة

- مِنَ: ـ رجعَ محمدٌ مِنَ الإسكندريَّةِ.
- عَنْ: ـ قرأتُ كتابًا عَنْ أهميةِ الصِّدْقِ.
- عَلَى: ـ وقفَ العصفورُ عَلَى الشجرَةِ.
- إلَى: ـ ذهبَ الطُّلَّابُ إلَى المكتبةِ.
- فِي: ـ لَعِبَ الأطفالُ فِي الحَدِيقَةِ.

حروف مُتَّصِلَة

- لـ: ـ أعطيتُ القصةَ لخالدٍ.
- كـ: ـ الطفلةُ جميلةٌ كالقَمَرِ.
- بـ: ـ ذهبتُ إلى المدرسَةِ بالحَافلَةِ.

الاسمُ المَجْرُورُ:

• يأتِي بَعْدَ حَرفِ الجَرِّ، ويكُونُ مجرورًا، وعلامةُ جَرِّه:

١ـ «الكسرَةُ» إذَا كَانَ مفردًا أو جمعَ تكسيرٍ أو جمعَ مؤنَّثٍ سالِمًا، مثل:

الأَسَدُ فِي القَفَصِ – للآباءِ دورٌ كبيرٌ فِي حياتِنَا – تشجعُ الدولةُ الذَّهابَ إلى المكتباتِ.

٢ـ «الياءُ» إذا كانَ مثنًّى أو جمعَ مذكرٍ سالمًا، مثلَ:

ـ سلَّمَ المعلمُ على الطالبينِ – قدَّمَ المديرُ الهديةَ للطالبتينِ.

ـ سلَّمَ الرئيسُ الجائزةَ إلى المتفوقينَ – رحَّبَ المديرُ بالمعلمينَ.

نشاط أكْمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بحرفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

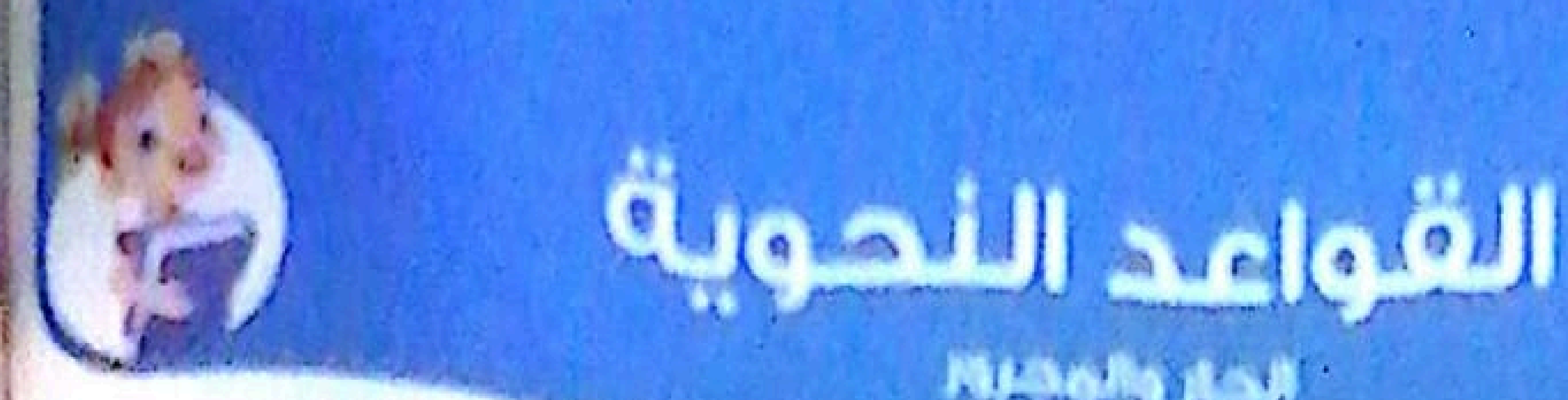
(أ) وقفَ الرئيسُ .... المنصَّةِ.

(ب) فازَ اللاعبونَ .... المباراةِ.

(جـ) وصلَ المسافرونَ .... القاهرةِ.

(د) كتبتْ روانُ قصةً .... القَلَمِ.

• يوضِّحُ وليُّ الأمرِ لطفلِهِ حروفَ الجَرِّ، ويُبَيِّنُ لهُ أثرَهَا في الاسمِ الذِي بَعْدَهَا، حيثُ تَجرُّهُ، ولذَا يُسَمَّى «اسمًا مجرورًا».





تدرب

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١ حدِّدْ حرفَ الجرِّ والاسمَ المجرورَ:

الجمل	حرف الجر	الاسم المجرور
(أ) وصلتُ إلى القرية صباحًا.		
(ب) سِرْتُ علَى الجِسْرِ.		
(جـ) يذاكرُ محمدٌ في الغرفة.		
(د) قَطَعْتُ اللَّحمَ بالسِّكِّينِ.		
(هـ) أخذتُ القصَّةَ مِنَ المكتبة.		

نشاط ٢ ضعْ حرفَ الجرِّ المناسبَ مكانَ النقطِ:

(أ) وضعتُ الطَّعَامَ .... الثلاجة. (ب) سألتُ أبي .... الهديَّة.

(جـ) قطفتُ الفَاكِهَةَ .... الأشجار. (د) مررتُ .... الحديقة.

(هـ) ذهبَتِ المريضةُ .... الطبيبات.

نشاط ٣ أكملْ بـ «جارٍّ ومجرورٍ» مناسبَينِ، معَ الضَّبطِ:

(أ) رجعَتْ أميرةُ .... (ب) أرسَلْتُ رسالةً ....

(جـ) تَحدَّثَ المُعَلِّمُ .... (د) أخذتُ الكِتَابَ ....

(هـ) شاهدتُ الفيلمَ .... (و) يطيرُ الصَّقرُ ....

نشاط ٤ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القَوسَينِ:

(أ) كانَ وجهُ الفتاةِ كـ .... (البدرُ - البدرَ - البدرِ - البدرٍ)

(ب) سافرتُ .... الطائرةِ. (عَن - إلَى - مِن - بِـ)

(جـ) تَخَافُ الأمُّ على .... (الأبناءَ - الأبناءُ - الأبناءِ - الأبناءٌ)

(د) يبحثُ الصيَّادُ .... الأسماكِ. (علَى - لِـ - عَن - فِي)

(هـ) وزَّعَ المُعَلِّمُ الجَوَائزَ .... المتفوقِينَ. (فِي - مِن - علَى - إلَى)

نشاط ١ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على تحديد حرف الجرِّ والاسم المجرورِ وذكرِ علامةِ جَرِّه.

نشاط ٢ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على تحديد علامة جَرِّ ما تحتَهُ خطٌّ مع ذكرِ السَّبَبِ.

نشاط ٣ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على إكمالِ كلِّ جملةٍ بـ «جارٍّ ومجرورٍ» مناسبَينِ، مَعَ ضبطِ الاسمِ المجرورِ ضبطًا صحيحًا.

نشاط ٤ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على مراعاةِ علامةِ الجرِّ الصحيحةِ.

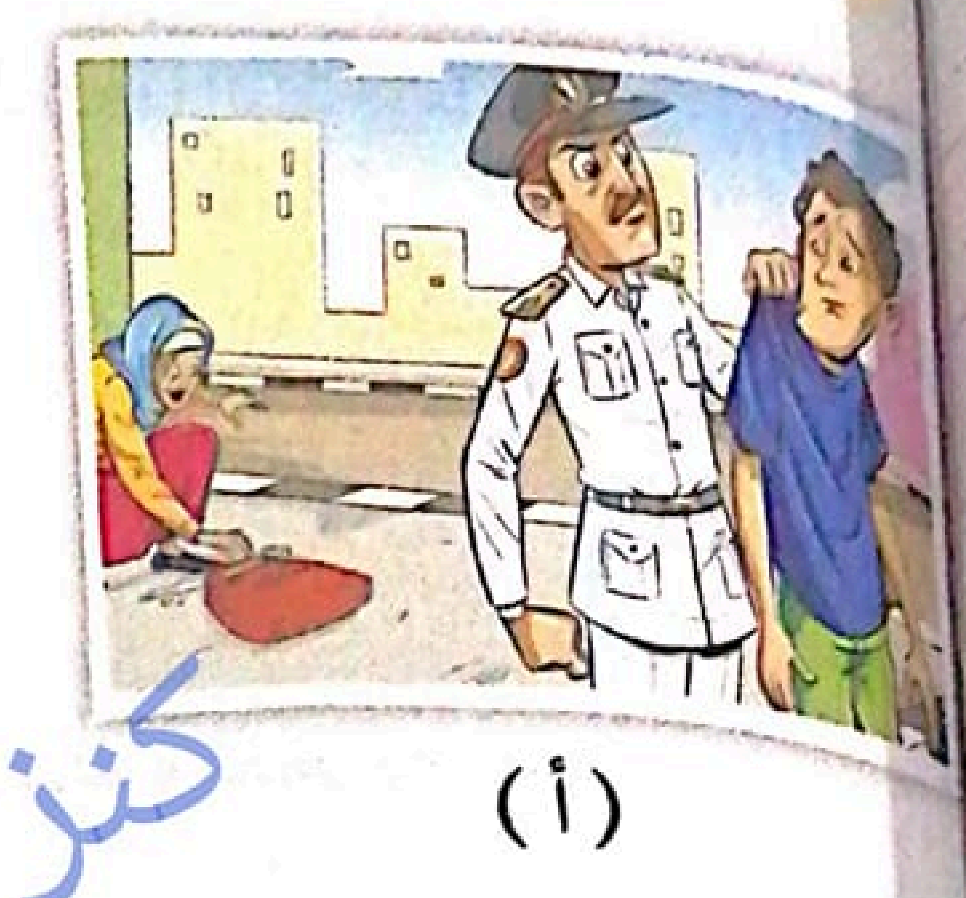
نشاط ٥ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

(أ) وضعتْ أُمِّي الطَّعَامَ فِي الطاولةِ. .... (ب) ذهبَ الثَّعْلَبُ إلى عَرِينَ الأسَدِ. ....

(جـ) هَذَا القلمُ لمحمَّدًا. .... (د) دافعَ المُحَامِي عَلَى الحَقِّ. ....

(هـ) اشتريتُ الكتُبَ مِنَ المكتبَاتْ. .... (و) أخذتُ البضائعَ مِنَ التُّجَّارْ. ....

نشاط ٦ عَبِّرْ عَنْ كلِّ صورةٍ بجملةٍ تشتملُ على حرفِ جَرٍّ واسمٍ مجرورٍ، معَ الضَّبطِ:



(أ)

(ب)



(جـ)

الجملةُ: .... الجملةُ: .... الجملةُ: ....

نشاط ٧ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«فصلُ الربيعِ جميلٌ، يذهبُ فيهِ النَّاس إلَى الحدائق العامةِ، يجلسُونَ تحتَ الأشجارِ، فاحرِصْ يَا بُنَيَّ على نظافةِ الحدائقِ».

(أ) أكملْ مَا يَلِي:

١- إعرابُ كلمةِ «الحدائق»: ....

٢- إعرابُ كلمةِ «الناس»: ....

(ب) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- كلمةُ «تحتَ» نوعُها: .... (اسمٌ - ظرفُ زمانٍ - ظرفُ مكانٍ - الأولَى والثالثةُ)

٢- كلمةُ «يذهبُ» نوعُها: .... (حرفٌ - فعلٌ ماضٍ - فعلٌ مضارعٌ - اسمٌ)

(جـ) «المعلمونَ مخلصينَ». صوبِ الخطأَ النحويَّ في الجملةِ السابقةِ. ....

٥ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على تصويبِ الخَطَأِ النَّحْوِيِّ فِي الجُمَلِ.

٦ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ على التعبيرِ عَنِ الصورِ بِجُمَلٍ تشتملُ على حرفِ جَرٍّ واسمٍ مجرورٍ، وضبطِ الاسمِ المجرورِ ضبطًا صحيحًا.

٧ يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في الإجابةِ عَنْ أسئلةِ الفقرةِ النحويَّةِ.